

《茶金》點茶成金，戲劇的化學反應

公視時代生活劇《茶金》講述 1950 年代臺灣新竹北埔一位與國際茶業貿易往來的茶商，在時代政經氛圍與國際茶市變化下，茶商的獨生女如何承接家族事業與面對挑戰。

《茶金》一開始就設下「叫好又叫座」的目標，從故事開發、主創團隊、演員組合一直到行銷模式，在在自我挑戰；由公視與瀚草影視共同製作以及行銷推廣，後有客家電視加入宣傳，每個階段都是新的嘗試與合作模式。

出版《茶金》創作全紀錄、電視小說、開發多元周邊商品與異業結盟等，讓《茶金》除了是首部客家海陸腔旗艦時代生活劇，第一部全 4K /UHD HDR 高畫質長劇集戲劇外；並同步海內外七大平台播映，首播後期更全數奪下收視第一。

戲劇場景結合臺灣二十多個古蹟，花蓮搭設的主場景推動策展，戲劇加值衍生觀光效益；另外，也觸動社會大眾對 1950 年代臺茶外銷的認識，引發新一波對臺茶產業風靡的長尾效應。



《茶金》

2021 公視大事紀

1/4
迎向 2021《公視晚間新聞》、《有話好說》改版，全新出發。

1/19
旗艦歷史紀錄片《不羈》播出，紀錄倡導自由的台灣先驅賴和、殷海光、李雙澤、陳定南。

1/22
推出全新兒少節目《我家住海邊》。

2/13
獨家記錄播出《薛岳 30 紀念演唱會》，黃韻玲、庾澄慶等 17 組藝人輪番獻唱。

2/20
改編知名作家吳明益同名小說，耗時五年打造的年度台劇《天橋上的魔術師》開播，重現中華商場風采。



2/23
歷史紀錄片《未完成的任務：現代臺灣締造者》開播，從人口精算、美援、土地改革、WTO 議題切入，關注臺灣現代化過程中罕為人知的關鍵性人物與故事。

2/24
公視與鐵道博物館合作數位典藏，共同發表紀錄 20 世紀末台灣鐵道風光的《軌道傳奇》節目影像高畫質數位轉檔成果。



2/25
《公視紀實》系列紀錄片上檔。