

## 財團法人公共電視文化事業基金會 第六屆第六十七次董事會議訊息

111年2月24日下午2時正，於公視A棟七樓第一會議室召開第六屆第六十七次董事會議，由陳郁秀董事長擔任主席。

本日董事會議聽取以下報告：公視總經理報告、中華電視公司經營現況報告、客家電視台工作報告、臺語台工作報告。

針對徐秋華代理總經理業務簡報中有關「新聞片庫異常報告」乙項，董事、監事發言摘要如下：

馮小非董事小非：

106年至109年的新聞片庫資料約10萬筆遺失，多少同仁的心血付諸流水，令人痛心。依照招標相關時程，入庫後之資料是否應已存入藍光卡匣，不理解為何拖延至今遲未完成採購事宜？每年資料盤點工作難道付之闕如？本會因各時期建立了不同系統的資料庫，導致後續調檔經常發生困難，這是積累已久亟待解決的問題，而目前輕率的備份作業方式，無疑是雪上加霜，將本會新聞影音資料處於一種極為脆弱的保存狀態。按照常理，資料儲存方式是三地備源如自建光碟、藍光及雲端，以本會如此大規模的影音資料備份及儲存容量需求，應考慮請類似Google公司來處理，才是較為實際的做法。新聞影音資料遺失是屬於國家重要影音資產毀損的問題，並非只追究廠商單方面的疏失，將本會珍貴的資料畫面置於險境中，片庫管控又完全失靈，乃造成無法彌補的傷害，茲事體大，主責部門同仁必須負起責任，管理團隊有必要進行內部完整調查，確實加以檢討。

此刻集中資源盡速啟動統一格式、可信賴的獨立片庫建置計畫，已刻不容緩，因為本會無法承受再一次的損失，而對於眼前每日新聞檔案入庫作業亦應有妥善因應方式。

陳郁秀董事長：

89年本人擔任文建會主委時，即宣布異地備源政策；106年元月前往法國參觀INA(法國國家視聽研究院，使命為儲存法國公共廣電、地方廣電、民營廣電及國際播放的影音內容)後，了解採集、保存、推廣與傳播國家影響力的重要性，107年7月特別邀請該機構國際事務主管來台簽定合作備忘錄，並責成國際部、研發部合力召開工作坊，108年6月由INA指派三位專家與公視同仁分享如何解放和鬆綁傳統電視台豐富數位片

庫，以及片庫管理與線上檔案存取經驗。

自交辦此業務前後逾兩年時間，始終推展不力，箇中緣由本人百思不得其解，又面臨本屆任期即將屆滿（108年9月25日），內心更是焦慮。經請教 INA 主管，得到令人震撼的訊息，若以法國在數位匯流時代所做的改革位居第 15 層樓做比喻，則公視位在地下 2 樓；進一步探究原因，才知曉所有檔案資訊必須先做分類，以法國為例，皆交由特殊系所畢業的碩士生進行，而本會人才培育出現嚴重斷層，從業人員專業能力不足，最大問題在於薪資與社會行情脫節，導致徵才不易；業務推動之基本問題猶待解決，更遑論能昂首闊步。

有鑑於獨立片庫建置金額過於龐大，公視獨立承擔有其困難，但仍需重視其必要性，本人曾向文化部求援，但獲得回覆均以修法為首要之務，俟通過後，相關問題即可迎刃而解。

邱家宜董事：

這事件非常嚴重也令人匪夷所思，本會重要新聞影音資料僅有一套備份，那若發生淹水、火災等意外，就可能全部付之一炬。如此不健全的影音資料備援系統竟然存在於一個國家級專業的電視台內，且經過數年時間亦未能發現問題及時改善，導致大量資料檔案遺失的後果，現在管理團隊提出的說明，實在是陷董事會於不義，難以向社會交代。

管理團隊成立的專案調查小組納入華視兩位成員，是否意味著華視對於片庫管理更具有備份的概念，比起公視，華視更處於經費短缺窘境，即便如此，仍深知資料備份之重要性。縱然片庫系統進行全面汰換升級，需要修法以獲得更充裕預算，但在資源無法一步到位情況下，也應想方設法找出替代作業方案，即使土法煉鋼也行，豈可放任而無作為。

徐代理總經理說明：

邀請華視同仁加入專案小組，主要目的在於支援調用資料畫面影帶應急，優先解決同仁工作上的問題；其次，同樣做為片庫維護者，請協助檢視作業流程及廠商說詞。

由於事態嚴重會徹查內部責任歸屬，而對於廠商人為疏失部分，法務同仁將與律師研議，以最高規格進行求償事宜。

馮小非董事：

請管理團隊思考獨立片庫採取分階段的方式盡速進行，先期投入本會自有資金，後期再申請政府補助預算挹注；現行備份系統已無法令人信賴，應盡速尋求擁有大量資料儲存能力的公司協助處理。

劉啟群常務監事：

以管理角度而言，資料備份是基本常識，非需要三令五申特別建立的制度，這幾年來已於監事會議上多次提出類似上述董事的看法，資料儲存科技日新月異，本會自購設備並非最佳選擇，可考量雲端的可行性，以專業進行比較分析各種方式之優缺點；事實上，單就人事系統的改善問題已耗費相當時日，迄今仍未徹底解決，主責部門於執行業務過程中若遭遇任何困難，應及時向督導副總或總經理反映，提出詳實報告，若主管無法掌握問題癥結，又不了解如何建立有效的內控機制，無異置董事會於高度的治理風險之中。

可藉此機會重新檢視，期盼未來有更前瞻的規劃進程，監事會一再重申，運用科技改善管理，各部門均一體適用，建議全面檢討是否為單一事件或仍有其他未發現的隱藏問題，盡速釐清。

此事件發生，縱使廠商有人為操作不當疏失，但專案運作時，每家廠商進駐會內，進行對資料庫有影響的作為時，理應指派值班人員在旁陪同，應對突發狀況，及時陳報主管，此控制節點顯然有所疏漏。且資料遺失真正的源頭是在於未做第二套備份，若平時定期弱點掃描有落實執行，對於如此重大缺失，管理者不可能不知，及早防範。由此亦凸顯出管理失能造成訊息出現漏洞，必須即刻要求進行各製播資料儲存系統的查核作業；並請說明本會歷年資安相關查核及認證是如何過關，因為備援系統是其中極為重要的環節，不可能視而不見。

邱家宜董事：

目前看來，本案疑點甚多，針對備份系統採購執行延宕時程，未達預期要求等情事，總經理與副總經理看似仍未能充分掌握部分細節，建議提升事件調查層級，敦請監事會協助。

馮小非董事：

依設備採購招標時程，某些系統建置應已執行完畢，但內部並未實地複查，請管理團隊對於資安部分盡速進行查核，將通過資安認證的相關文件調出做詳細比對。本人更擔心的是，於相關文件上已標示「完成」，但事實上，可能仍處於「執行中」階段，其中是否人員有失職行為，亦應一併究責。

此事件之決議為：請管理團隊參酌以上董事、監事所提意見，針對片庫管理內控機制，進行全面檢討，並向三月份監事會提出專案報告，釐清事故原因，徹查相關失職人員責任，期能盡速改善缺失，避免類似情事再度發生。

本日議程安排提報第四屆客家電視台諮議委員會第二十三次會議紀錄，准予備查。

本日議程另有兩項「報告事項」：

一、111年2月18日文化部來函轉知，中國國民黨立法院黨團針對華視工會反映「中華電視股份有限公司前莊豐嘉總經理特助劉桂蘭女士任期」乙事，請本會於文到後3日內提供相關說明。

董事會辦公室說明：本會已於111年2月23日將華視所提出之說明函復文化部。

二、111年2月18日文化部來函轉知，監察院有關「據報導，財團法人公共電視文化事業基金會經營公共電視臺，營運績效不彰，缺乏健全之人事考評及淘汰制度，人事預算編列過高，導致節目製作經費不足等情」乙案，請本會於3月4日前提提供說明及資料供參。

決議為：請管理團隊彙整營運績效等資料，向文化部做完整說明，並請加速進行強化人事考評及退場機制等事項，將研議結果提報三月份董事會。

本日議程有兩項「討論事項」：

一、通過本會111年度勞工退休準備金差額提繳乙案。

二、同意追認本會關係法人中華電視股份有限公司總經理人事案。

本日議程有一項「臨時動議」：

一、本會不重新指派一名本會派任華視第二十三屆之法人董事代表人。

本日會議於下午4時整散會。