

財團法人公共電視文化事業基金會
第 7 屆第 19 次董事會議訊息

財團法人公共電視文化事業基金會於 112 年 10 月 19 日下午 2 時正，於公視 A 棟 7 樓第 1 會議室召開第 7 屆第 19 次董事會議，由胡元輝董事長擔任主席。

本日會議聽取以下報告：公視總經理報告、中華電視公司經營現況報告、客家電視台工作報告、臺語台工作報告、TaiwanPlus 工作報告。

本日會議安排提報 112 年第 2 季稽核報告追蹤結果、第 6 次監察人會議紀錄、客家電視台諮議委員會第 6 次會議紀錄、臺語台諮詢委員會第 3 次會議紀錄，皆准予備查。

另通過提報之本會 113 年預算暨工作計畫、114-116 年中長程計畫及國際影音平台 113 年預算暨工作計畫報告。

本日會議安排一項核備案並附帶兩項決議：
同意客家電視台自製戲劇節目《星空下的黑潮島嶼》增資 3000 萬元核備乙事，但針對戲劇節目製作流程，請客台訂定更嚴謹之內控機制。未來此類增資案列為核備或討論事項，請秘書室徵詢法務意見，或參考其他公司運作經驗，加以研議。

本日會議安排一項討論案：

- 一、通過本會兒少頻道及內容規劃乙案，並附帶兩項決議：
- (一)董事、監察人所提建議，請節目部逐項思考及評估，並請提出說明，再提報董事會。
 - (二)針對兒少頻道內容，建議每年召開專案會議，擴大諮詢範圍，納入多元意見，俾利做全面性思考。

說明：

- (一)文化部依「匯聚臺流文化黑潮計畫」捐贈本會 6 億預算，辦

理台灣兒少原生內容及節目產製，本會規劃以兒少為主體之網路平台與電視頻道，提供隨時隨地隨選觀看的影音服務，讓兒少充分參與、發聲，真正融入兒童觀點，展現多元視角與價值。

(二)本案著重兒少原生內容開發，涵蓋學齡前、學童至青少年等不同階段，將以徵案或邀案方式力邀業界參與，齊力提升兒少內容製作能量，希望從經典出發，配合新時代創意發想，得以穩健成長，節目類型規劃如下：

1. 囿於預算，過往產能較少的 2D、3D 動畫影集、大型遊戲闖關體能/益智解謎、創意遊戲、運動小帶狀節目(2-4 歲)、幼兒學習系列帶狀節目(3-6 歲)、結合科技製作的妖果大偶兒歌唱跳等。
2. 兼顧親子需求，開闢親職棚內談話、新住民母語學習、親子棚內談話等節目，以增加親子間共同學習的機會。
3. 本會兒少 IP 延續節目製作。

(三)期望預算挹注後，可多元開發兒少節目題材與內容，達成數位轉型並提供專頻分眾服務，將資源活水投入節目製作，帶動內容與動畫產業鏈發展，厚實業界兒少內容製作力基礎，落實兒少影音人才培育養成計畫，使人才續留台灣，攜手合作打造一個優質創新的兒少影視品牌。

本日會議有一項臨時動議，通過追認本會關係法人中華電視股份有限公司總經理，由本會總經理徐秋華暫代。

說明：

- (一)依本會《關係法人監理辦法》第 3.3 條規定，關係法人之總經理須經本會董事會同意。
- (二)原任華視藍總經理宜楨於 112 年 10 月 11 日請辭，10 月 12 日第 24 屆第 12 次華視董事會議通過總經理業務代理人選案，由本會徐總經理秋華暫代華視總經理職務，自 10 月 12 日起生效。

本次董事會議於下午 17 時 50 分散會。