

公視 2023 年 1-3 月環保永續節目

公視臺語台新聞部

節目類型	節目名稱	內容
新聞時事	每日新聞 早起新聞 sot 下暗新聞 sot	<p>共48則</p> <p>0330義禁培養肉</p> <p>0329荷澳長毛象肉球</p> <p>0325南非鴨衛兵</p> <p>0324恆春落葉之家</p> <p>0320拆農地違章工廠</p> <p>0319玻國回收樂團</p> <p>0317斐濟淹沒中</p> <p>0316能源狀況</p> <p>0316抗議砍樹種電</p> <p>0310印尼新首都</p> <p>0309日核災未終結</p> <p>0308菲律賓漏油</p> <p>0307雪梨兩年最熱</p> <p>0307美保育家捐地</p> <p>0301人劇團教育</p> <p>0301日核廠運轉60年</p> <p>0228挪威反風電機</p> <p>0227不丹減碳No.1</p> <p>0227巴國二月雪</p> <p>0224打開新竹</p> <p>0222深海水空調</p> <p>0220西杏仁花早開</p> <p>0218興達混氫更新</p> <p>0215亞馬遜自駕小黃</p> <p>0215電動車電池回收</p> <p>0208紅葉地熱發展</p> <p>0208音樂森林危機</p> <p>0207美國商會憂綠能</p> <p>0205美洲極凍野火</p> <p>0202最古老DNA</p> <p>0201征戰北極圈</p> <p>0131美水果延鮮科技</p>

		0119暖化迫蝦北遷 0118氣候民意 0116挪威冰河攝影師 0116撤風場航道禁漁 0114冬筍20年新高 0111焚化廠促參 0110臭氧層破洞復原 0109文化納永續 0107農業推廣 0106旅館不供備品 0106冰河消失命運 0106節電成果 0105CES大展 0104新探勘科技 0103紫斑蝶晚到 0103泰珊瑚黃帶病
新聞節目	台灣記事簿	1/8農廢變黃金(15分鐘)
	台灣新眼界	2月15日 萬華50年資源回收場收擔！(60分鐘) 3月15日 核二廠二號機除役！欠電危機來矣？(60分鐘) 3月20日 南臺灣欠水！百年洿旱危機閣來矣？(60分鐘)

購片節目

節目類型	節目名稱	集別	內容
紀錄片	獵豹這一家	2	知名野生動物影片製作人戈登布坎南來到絕美的喀拉哈里沙漠，貼身觀察野生獵豹。這些野生大貓面臨嚴酷的生存危機，他將為我們帶來第一手的實況報導。
紀錄片	獵豹五兄弟	1	草原上罕見出現五隻公獵豹聯手結盟。 獵豹五兄弟聯盟沒有絕對的血緣關係，在艱困的捕食環境中五隻獵豹攜手合作的成功機會更高。
紀錄片	四季地球	6	地球環繞太陽時，軸線是傾斜的，

			所以有了季節，太陽平等的照耀每個地方，因為運行與角度的不同，產生不一樣的生存條件，有哪些地球面貌，產出哪些生命的奇蹟與應變？本系列共有六集，從春夏秋冬講到地形、氣候驅使動物遷移、作戰，甚至墜入愛河，製作團隊前往六十多個外景點拍攝，透過驚人動物家族的眼睛，檢視自然界這個獨特的年度旅程，並和動物們一起面對季節的挑戰。
--	--	--	---

新聞節目

節目類型	節目名稱	內容
每日新聞	公視晚間新聞	<p>1/9 文化納入ESG 文化部與相關單位，促成將「企業促進文化發展」，納入我國永續發展「實踐範疇」，上市櫃公司投入資源、支持國內文化發展，可在公司「治理評鑑」中得分，文化部預估今年可帶動、30億元的文化投資。。</p> <p>1/19 氣候變遷調查 氣候變遷因應法日前三讀通過，將2050、淨零排放明確入法，而國發會，也提出2050淨零轉型路徑，但環團調查，有八成的受訪民眾，並不曉得轉型路徑，倒是有過半的支持，為了減碳來課徵碳費。</p> <p>2/7 紅葉地熱發展 台灣地熱發電目前有 24 場正在規畫施工中，最大的地熱發電基地在宜蘭清水，現在可能是第二大的發電基地在台東延平鄉紅葉村，預計明年商轉，1 年發電 876 萬度電，由台泥、中油和雲朗集團合作，從鑽井、發電到溫泉休閒結合。目前溫泉遊憩區已經開幕啟用，不過附近紅葉部落居民還看不到繁榮，延平鄉公所表示會在部落和企業之間扮演監督與溝通橋梁。</p> <p>2/10 微塑膠健康影響 塑膠垃圾泛濫，而塑膠在分解之後，所產生的微</p>

	<p>粒，進入到人體，又是否會影響健康？有學者指出，科學家，利用小鼠"動物實驗"，發現"塑膠微粒"，會影響精子數量，不同研究也顯示，會造成小鼠腸道發炎、累積在腎臟細胞造成發炎，甚至影響腦部記憶，還有學習功能。</p> <p>3/21 IPCC暖化報告</p> <p>聯合國在20日公布最新的氣候評估報告，再度警示地球升溫攝氏1.5的臨界點已經逼近，聯合國秘書長呼籲工業國加速能源改革，在2050年前達到停用化石燃料的目標，避免地球暖化帶來的最壞狀況。</p>
我們的島	<p>【找回城市最棒的一條河】</p> <p>01/09</p> <p>住在雙溪河附近的台北市民黃雍熙，是獨木舟運動的愛好者，雖然四處划過不少河川，但他始終認為最棒的河川不在遠方，而是在自己的家門，但是雙溪河因為變得髒臭而不能親近，讓他感到惋惜，於是動了想讓河流變好的念頭。</p> <p>【反打鐵厝產業園區之路】</p> <p>01-09</p> <p>位在彰化縣鹿港鎮鹿東路上的富麗大鎮，是彰化縣第一個勞工住宅。多年來，住戶相當滿意社區生活環境，不過最近幾年，卻因社區旁的台糖農地被彰化縣政府規劃為「打鐵厝產業園區」開發基地，讓部分住戶走上抗爭之路。為何產業園區預定地會選在住宅區附近呢？社區居民強烈反對與擔憂園區設置的理由又是什麼呢？</p> <p>【家具的永續循環路】</p> <p>01-16</p> <p>你記得你家最老的家具，用了多少年嗎？早期阿媽用實木做成的紅眠床，可以睡六、七十年。現在粒片板做的三格櫃，可能用兩、三年就受潮變形。台灣一年產生約十萬公噸廢家具，有沒有機會減量？修繕之外，能不能走出一條新的永續循環路？</p> <p>【七股光電拚共生】</p> <p>01-16</p>

		<p>出門就是光電場，在台南七股成為現實。原本是遍地魚塭的漁鄉，成為全台光電場密度最高的地方。居民要求政府出面處理，在光電包圍地方的困境中，說出一個如何共生的道理。</p> <p>【被忽視的一級保育類 瀕危龜如何存續】</p> <p>01-30</p> <p>曾經在台灣很常見的食蛇龜與柴棺龜，因為嚴重盜獵與棲地消失，現在變成瀕臨絕種的稀有動物。專家希望能讓牠們消失的速度減緩，並幫助野外現存的龜重建族群，但是該怎麼做呢？</p> <p>【循環杯美夢 路迢迢？】</p> <p>01-30</p> <p>台灣一年用掉多少40億個飲料杯，環保署因此要求便利超商、連鎖速食店在2023年要有5%的門市，提供循環杯的服務，然後逐年增加門市數量。只是循環杯增加了成本，業者會有多大的意願來推動？還有在疫情時代，又該如何化解消費者最擔心的是衛生疑慮，提高租借使用意願呢？</p> <p>【回到柑仔店的時代 可行嗎？】</p> <p>01-30</p> <p>在減廢行動上，裸賣商店也是一個實踐場域，雖然不賺錢，但店面的存在就是一種理念的彰顯。台北市一間商店，以裸賣方式進行生活實驗，希望藉此減少包裝耗材，創辦人吳思儒說，方便便宜的包裝，會讓人過度消費...</p> <p>【種子的過去 我們的未來】</p> <p>02-06</p> <p>位在台南善化的「亞蔬-世界蔬菜中心」，是由台灣、美國、韓國、日本、泰國、越南、菲律賓以及亞洲開發銀行共同成立的蔬菜研究機構，這裡收藏了全世界65000多個蔬菜品系。不只收藏種子，延續地球的生物多樣性，這裡的研究人員也進行基因選育實驗，幫助因為氣候變遷而遭受病蟲害的植物找解方</p>
--	--	--

		<p>【什麼是救災蔬菜】 02-06 雖然是全世界最大的蔬菜種原庫，但是亞蔬園區裡的菜園長年種著六種普通蔬菜，這六種蔬菜被列為「救災蔬菜」，它們肩負快速解決災區糧食需求的使命，它們不只要富含營養，還要能耐熱耐濕不怕大雨，究竟有哪些蔬菜符合這些條件呢？</p> <p>【訴說彰化老屋】 公視主頻 2023-02-06(一) 22：00 2023-02-11(六) 11：00 公視3台 2023-02-10(五) 12：30 彰化有許多日治老街屋和機關留下的老宿舍，隨著時代變遷，大多已經沒落。眼看這些無人使用的老屋，逐漸荒廢衰敗，有在地人把老屋承租下來，活化再利用；也有屋主傳承幾代記憶，為老建物創造更多新價值。除了到成功翻新的老屋體驗懷舊風情，也帶大家了解老屋修繕活化會遇到哪些難題？</p> <p>【彰化海岸的風機難題】 公視主頻 2023-02-13(一) 22：00 2023-02-18(六) 11：00 公視3台 2023-02-17(五) 12：30 彰化沿海有著優良的風場，是台灣陸域風機裝置容量最高的縣市，但這裡廣大的泥質潮間帶與魚塢，也是度冬候鳥重要的覓食地與棲息地，在風機設立後的濕地旁，彰化鳥會已經觀察到鳥兒被風擊葉片擊落、數量減少的現象。最近彰化芳苑永興養殖區，即將又有陸域風電開發案進駐，預計設置24支風機，讓保育人士與當地養殖漁民憂心不已，究竟他們在擔心什麼？</p> <p>【回龜山野 保護區外的保護區？瀕危龜的社區保育行動】 公視主頻 2023-02-13(一) 22：00 2023-02-18(六) 11：00 公視3台 2023-02-17(五) 12：30</p>
--	--	---

為了想要知道野放的龜過得好不好，研究人員在牠們身上安裝追蹤器，一段時間後，就會追蹤近況。這一次是要追尋兩個星期前在新北貢寮野放的食蛇龜，但追蹤器傳來的消息，顯示情況不樂觀。從收容到野放回歸（龜），食蛇龜、柴棺龜的每一步都不容易，來看特生中心如何與社區居民攜手合作，讓收容龜爬向自由？還有回歸自然的龜龜，還有哪些挑戰等待著牠呢？

【豐坪溪的未來】

公視主頻 2023-02-20(一) 22:00
2023-02-25(六) 11:00

公視 3 台 2023-02-24(五) 12:30

2022 年 12 月 21 日，花蓮縣卓溪鄉山里部落與太平部落居民，來到行政院前高喊口號，抗議「豐坪溪及其支流水力發電開發計畫」恐將截斷溪流、衝擊生態，更使傳統文化無以為繼。其實這個開發案，已經爭議了二十多年之久...

【野溪整治的自然解方】

公視主頻 2023-02-20(一) 22:00
2023-02-25(六) 11:00

公視 3 台 2023-02-24(五) 12:30

台灣的河溪整治，陸續發生破壞生態的問題，環保團體提出生態檢核、承洪韌性、自然解方等觀念，作為因應災害與保護生態的做法。什麼是自然解方？應該如何思考？並且如何進行？成為政府與民間必須共同學習的課題。

【八哥隻多少】

公視主頻 2023-02-27(一) 22:00
2023-03-04(六) 11:00

公視 3 台 2023-03-03(五) 12:30

因為八哥可以學人類說話，從前是很受歡迎的寵物鳥。四五十年前，有業者發現商機，從國外引進白尾八哥與家八哥，後來飼養風潮不再，外來種八哥就被棄養，逸出到野外。沒想到外來種八哥大舉壓縮本土的台灣冠八哥生存空間，現在幾乎所有公園綠地都能看到外來種八哥，反而不容易看見本土八哥...

		<p>【都會鳥巢秘錄】 公視主頻 2023-02-27(一) 22:00 2023-03-04(六) 11:00 公視 3 台 2023-03-03(五) 12:30 春夏時節，許多鳥類很忙，叨材料築巢，找食物餵養寶寶，還要教菜鳥覓食技巧。當牠們築巢在荒野，與人相安無事，如果鳥巢築到城市裡了呢？有些鳥巢成為生命教育的案例，有些鳥巢引發停電帶來困擾。當牠們為生命中最繁重的育幼階段努力，人們該如何面對這些同住在都市裡的鳥類呢？</p> <p>【用熱發電系列之一：地熱探勘的望聞問切】 公視主頻 2023-03-06(一) 22:00 2023-03-11(六) 11:00 公視 3 台 2023-03-10(五) 12:30 地球內部的地核和地函，有如一個隱藏版太陽，源源不斷釋放熱能，這股巨大熱能展現在地表，可以推動板塊位移，也足以讓火山噴發。我們要如何運用這強大熱能，又是如何發現到它的存在呢？</p> <p>【用熱發電系列之二：地熱發電在部落】 公視主頻 2023-03-13(一) 22:00 2023-03-18(六) 11:00 公視 3 台 2023-03-17(五) 12:30 花東一帶具有地熱潛力的地區，包括花蓮瑞穗、台東延平、知本、金崙等等，都是原住民族傳統領域，台灣正要起步的地熱發電，未來該如何與部落共存共榮？</p> <p>【用熱發電系列之三：地熱電廠的現況與挑戰】 公視主頻 2023-03-20(一) 22:00 2023-03-25(六) 11:00 公視 3 台 2023-03-24(五) 12:30 2025 年非核家園，2050 年淨零碳排，在台灣的能源版圖中，地熱將占有什麼樣的地位？藏在地底的巨大熱能，該如何運用呢？</p> <p>【金馬戰地史蹟系列之一：踏查金門雙乳山坑</p>
--	--	---

		<p>道】 公視主頻 2023-03-06(一) 22：00 2023-03-11(六) 11：00 公視 3 台 2023-03-10(五) 12：30 防衛大金門最狹窄蜂腰位置，雙乳山坑道西邊是曾經戰事慘烈的古寧頭戰場，為了防範共軍來襲，雙乳山坑道 1956 年動工後，只花一年時間就蓋好，成為軍方將金門陣地大規模地下化的重要軍事要地。</p> <p>【金馬戰地史蹟系列之二：探訪金馬車轍道】 公視主頻 2023-03-06(一) 22：00 2023-03-11(六) 11：00 公視 3 台 2023-03-10(五) 12：30 在烈嶼小金門、馬祖，還保留軍方五十多年前開始，在海岸線修築，主要給軍車行走的車轍道。當時為了運輸方便，串接海岸線各據點修築的車轍道，構建型態很簡單，兩條寬約 90 公分的水泥車道供戰車履帶行走...</p> <p>【金馬戰地史蹟系列之三：踏查金門軍事史跡】 公視主頻 2023-03-13(一) 22：00 2023-03-18(六) 11：00 公視 3 台 2023-03-17(五) 12：30 1992 年，金馬解除戰地政務，當年駐守將士興建的碉堡、坑道、據點、營舍，在解除戒嚴超過三十年後，現在呈現什麼狀態？</p> <p>【金馬戰地史蹟系列之四：走訪馬祖軍事史跡】 公視主頻 2023-03-20(一) 22：00 2023-03-25(六) 11：00 公視 3 台 2023-03-24(五) 12：30 金門、馬祖曾是防衛台灣的最前線，國共對峙期間，大量興建軍事設施，如今多已廢棄不再使用，這些閒置的軍事空間，現在如何活化再利用？</p> <p>【小港拓路的毀樹危機 如果留下樹木的另一片風景】 公視主頻 2023-03-06(一) 22：00 2023-03-11(六) 11：00 公視 3 台 2023-03-10(五) 12：30</p>
--	--	---

		<p>青綠樹木，排列成林，形成美麗景觀，有助減少空污危害。但是因為開路，綠蔭道路面臨危機，兩千多棵樹木的未來，展開一場命運存亡的拉鋸戰。</p> <p>【無法迴避的噪音鄰居：白海豚&露脊鼠海豚怎麼辦？】 公視主頻 2023-03-27(一) 22：00 2023-04-01(六) 11：00 公視 3 台 2023-03-31(五) 12：30</p> <p>台灣西部海岸，以彰化海底地形最平緩，成為風電廠商設置風機的首選位置。然而現在彰化外海插滿密密麻麻的風機，讓保育團體擔心會影響在海域出沒的露脊鼠海豚和中華白海豚。</p> <p>【短耳鴉的來台旅程】 公視主頻 2023-03-27(一) 22：00 2023-04-01(六) 11：00 公視 3 台 2023-03-31(五) 12：30</p> <p>台灣冬季有許多度冬鳥類，其中短耳鴉是數量不少的族群。台中市野生動物保育學會長期救傷短耳鴉，建立大量的遷徙資料，觀察出牠們的生態行為，以及遇上的真實困境。</p> <p>【水城台北的過去與未來】 公視主頻 2023-03-27(一) 22：00 2023-04-01(六) 11：00 公視 3 台 2023-03-31(五) 12：30</p> <p>走在車水馬龍的街道上，很難想像不到百年以前的台北，曾經遍布水田、圳溝與大小溪流。過去城市發展過程中，我們與水爭地，現在有一群人，想把城市中的水找回來。</p>
	獨立特派員	<p>太麻里的翅膀(112.01.11)</p> <p>2019 年是台灣地方創生元年，不過早在「地方創生」名詞還沒有出現之前，地方創生的概念與想像，就已經在台灣不同的角落萌芽發展。今天我們要將鏡頭轉到有「日出故鄉」之稱的太麻里。太麻里最南邊的多良村，有一間「向陽薪傳</p>

	<p>木工坊」，原本是一間閒置多年的小學，八八風災後，透過眾人力量催生，成了用心刻劃木藝生命的木工坊。早期以漂流木做為創作素材，提供部落族人學習木工技藝，並嘗試讓這裡成為結合木藝傳承、部落文化及社區產業的夢想基地。除了多良，金崙更是走在地方創生觀念之前，透過兩位回到部落的年輕人，在一片荒煙蔓草中，從買地蓋民宿開始，用共好與永續的想法，改變部落的環境與觀念，翻轉金崙，讓金崙不僅成為南迴永續旅行的亮點，也吸引不少國外旅客來台灣就直奔金崙。</p> <p>現代方舟 保種中心(112.2.1) 人為活動干擾、加上氣候與環境變遷，許多物種正逐漸消失，甚至滅絕。這是全球最嚴重的危機之一，近年來，各國紛紛展開保存物種計畫，保種，是一場與時間賽跑的競賽，台灣也沒有缺席。</p> <p>現代方舟 小蘭嶼計畫(112.2.1) 李家維教授，對地球生命與自然萬物充滿熱愛，除了建立保種中心，也將熱情投注在復育自然生態。保種中心做的是異地保種的工作，最終這些物種要再種回原生地、重建自然。 李家維教授選定小蘭嶼為演練重建自然的試驗場，積極推動蘭嶼計畫、復育小蘭嶼，兼顧動、植物類群，邀集各領域的研究人員加入。科博館自 1996 年起就在蘭嶼展開研究，25 年來累積不少自然資源調查報告，希望蘭嶼能再重現蘭花之島的風貌。</p> <p>不能再等的海洋(112.3.22)占了地球面積70%的海洋，看看海洋正面臨的危機。(AR海洋景)不知道您有沒有發現，現在在市場買到的魚越來越小，環保團體綠色平與海洋生物博物館針對漁港常見六種魚類體長調查發現，這些常見的魚大部分都還沒性成熟就被捕撈上岸，也就是魚都還來不及長大，無法繁衍下一代，嚴重影響海洋資源。</p>
--	---

		<p>依據聯合國估計，全球有90%魚類都面臨過度捕撈的危機，今年3月聯合國更通過公海條約，要在2030年前，將全球30%的海洋納入保護範圍。反觀台灣，我們的海洋三法，從2019年通過海洋基本法，到現在早都已經過法定期限，卻還沒立法完成。今年2月2日，行政院會好不容易才通過海洋產業發展條例草案，還有兩部草案尚未核定，更別說要送到立法院審議。</p>
	紀錄觀點	<p>外購-紀錄片《戰火下的阿富汗男孩》 由獲獎無數的導演費爾·格瑞伯斯基 (Phil Grabsky)和薛布·沙利菲 (Shoaib Sharifi) 所執導，是一部拍攝時間長達二十年的真實生活史詩，他們在阿富汗這塊飽受戰火蹂躪的土地，拍攝主角米爾從男孩成長為男人的人生旅程。 當我們在影片中第一次見到米爾的時候，他只是一位天真的八歲男孩，殘破的巴米揚大佛遺址，和因戰亂而破敗、塵土飛揚的農村，對他來說是個美妙的遊樂場。那年是2002年，在世貿中心遭到恐怖攻擊後不久，美軍已經登陸了阿富汗，而這個世界上最貧窮的國家，開始了一場又一場無休止的戰爭。在這部視角親密的紀錄片中，我們跟著攝影機，一同參與了米爾接下來二十年的人生，這部片從一個非常個人化的故事開始，講述了整個阿富汗的貧困、衰敗，以及其中人們的希望和進展。</p> <p>外購-紀錄片《來自北極圈的伊凡娜》 (重播) 生活在西伯利亞西北部的北極地區的伊凡娜才26歲，但已經是五個孩子的母親。她處在嚴重文明衝突的核心，按照涅涅茨人的傳統生活在凍原上，同時又被城市生活吸引。她會說傳統都是屁，身為女性她也能吃魚，但同時也會遵守不穿男性衣服的禁忌。</p>
	南部開講	<p>2023-03-03 【在地旅行】嘉義布袋 親近海洋 學習環保永續 布袋有一千三百多公頃的「國家級濕地生態園區」，這是六區鹽田在2001年關場停止採鹽後，</p>

		意外成為候鳥覓食棲息的樂園，其中也包括「黑面琵鷺」。布袋居民在莫拉克颱風破壞後，自發性造林，利用「海廢蚵棚」固沙養灘，成功將海岸線往外推300公尺，增加了25公頃沙灘地。堆沙造林的行動，讓布袋獲得2022年荷蘭的「全球百大目的地永續故事獎」，以及入圍2023年德國柏林國際旅展的「綠色目的地故事獎」。
--	--	--

節目部

節目類型	節目名稱	內容
文化藝術節目	圍庄	公視 3 台 2023/01/31(二)15:00、16:15 林生祥與生祥樂隊推出「圍庄」專輯，重點放在空氣污染、水源和石化工業等人為禍害，期盼透過作品喚起更多人對環境污染的重視，以謙卑的心面對上蒼，特別在雲門綠劇場完整首演，
文化藝術節目	群山之島與不去會死的他們	公視 3 台 2023/3/25 26:00、2023/3/18 26:00、2023/3/11 26:05 第一眼看過去，這集主角是一個貌似可愛甜美的少女，但是頭銜可不少。她是山域搜救隊小隊長、冰攀高手、攀岩教練，她登上珠峰、洛子峰、馬納斯盧、馬卡魯等八千米的巨峰。她曾在一次的冰壁攀登時墜落，躺在冰河上 26 個小時，就算活著回來，也有可能失去一隻腳．．．我們問她，經歷了這樣的遭遇，在大部分人的心中，應該都會留下極大的陰影，從此再也不爬山吧？她卻跟我們說： 「只要我活著回來，我就要繼續爬山！」 她是詹喬愉，綽號三條魚。 這一趟我們跟著她，來到與她淵源深遠的奇萊北峰，就是那傳說中的、人人畏懼的黑色奇萊，但是這卻是她想要度假、休息會選擇的山．．．也是她受傷後復健的路線。在這種路線上復健？！有沒有搞錯！另一方面，她沿路與我們分享在這裡搜救的驚險歷程，在逐漸接近奇萊北峰的過程中，逐漸理解她與山之間，如膠似漆、形影不離的關係。這一趟八天的拍攝行程，天象也隨著三條魚起起伏伏的情緒，時陰時晴。山裡

		<p>狂風吹襲，如她艱辛的成長背景。為了拍到我們心中的經典畫面，三條魚帶著劇組，爬了奇萊北峰，三次！山，到底有什麼樣的魅力，讓她死都要回來爬？到底是什麼樣的經典畫面，讓劇組非得爬三次才拍到？</p>
	<p>青春發言人 4</p>	<p>公視本頻 1~14 集、23~26 集，周四 23:30 周六 09:15 三台 25 集 2023/01/01 (日) 14:45、26:45 26 集 2023/01/08 (日) 14:45、26:45</p> <p>第 1 集 障礙者的想法，你了解多少？ 對於身心障礙者的生活和想法，你了解多少？本集「青春發言人」邀請到一位從小就坐在輪椅上的身障者，和 5 位青少年展開對話。接著，我們要帶你傾聽 19 歲的腦性麻痺患者：彭威翔的心聲。學業成績表現亮眼的他，對於媒體經常塑造的身障者勵志故事，有很多話想說。</p> <p>第 2 集 青少年也要理財嗎？ 你平常老是在哀嘆零用錢不夠嗎？講到理財，你是覺得事不關己，還是很有概念呢？本集青春發言人走訪新竹市香山高中，調查 100 位同學，每個月有多少零用錢，又是怎麼花錢的？另外，若是可以擁有 300 萬，你會想怎麼用呢？香山高中「金融理財課」的同學，將透過模擬真實世界的理財系統，和大家分享他們運用 300 萬的心得。</p> <p>第 3 集 少年坦白講：人際困境與化妝男孩篇 本集青春發言人要帶你走進 15 歲女孩：洪于涵的世界。為了交朋友，于涵曾經試過花錢買禮物討好同學，但最後卻發現金錢買不到真心的朋友。她會如何面對自己的人際困境？此外，你覺得化妝是女生專屬的權利嗎？15 歲的楊承穎透過化妝和打扮，活出了自己最美的樣子。看起來充滿自信的他，真的毫不在意外界異樣的眼光嗎？</p> <p>第 4 集 我是內向人，怎麼辦？ 你是內向的人嗎？每次分組或上台報告的時候，總是焦慮到爆炸嗎？本集青春發言人邀請到金曲歌手—舒</p>

		<p>米恩，和我們分享內向人的生存之道</p> <p>第5集 能源大哉問 全台無預警大停電，引發台灣缺電疑慮。青春發言人邀請 9 位高中生，以視訊方式對談，了解青少年對能源轉型的想法。此外，你知道有一種「公民發電」，可以讓我們每個人自己用綠能發電，甚至還可以把電賣給台電嗎？這種「公民電廠」是怎麼運作的？對環境保護真的有幫助嗎？本集將深入探討。</p> <p>第6集 DeepFake 是什麼？網路安全大哉問 在生活已經離不開網路的現代社會，同學們對於網路隱私和安全，會有什麼想法呢？本周「青春發言人」將前往新北市新莊國中，進行「青春大調查」，聽聽同學怎麼說！接著，我們將帶你深入了解「DeepFake」這個全新的影片偽造技術，一起來看看 Deep Fake 是怎麼把人臉換掉，還有該如何防範和判斷這樣的造假影片。</p> <p>第7集 嘻哈文化你懂嗎？ 說到饒舌，你是不是只會想到 yoyoyo？或是認為饒舌歌曲總是充斥著髒話？本集節目訪問住在基隆的15歲少年：PZ，他要告訴你只要夠 real，饒舌歌也可以很抒情！而在林口高中嘻哈研究社裡，也有四位懷抱著音樂夢的同學，他們想用饒舌闖出一片天，卻又對自己充滿懷疑。對於這樣的煩惱，饒舌前輩：新鮮鱒魚-呂士軒會怎麼回應呢？</p> <p>第9集 我自殺但我想活下去 罹患多重精神疾病、17歲開始反覆自傷自殺的女孩婷婷，為了活下去，她用盡全力、拼命對抗盤據大腦的自殺意念。只是，受到病症影響，在影片製作過程中，婷婷還是選擇結束生命走了。但是，難道婷婷一路和自殺意念搏鬥的努力，完全沒有意義嗎？我們決定以採訪者的視角，重新述說婷婷的故事，和大家一起理解罹患精神疾病的青少年，以及他們身邊的親友。</p>
--	--	---

第 23 集

【What the 法？】開玩笑傳個假訊息，招誰惹誰了嗎？

【疫情期間開個小玩笑，結果被判散佈謠言？！】

在自己社群媒體上假裝打卡、開個小玩笑
結果竟然被認為是製造社會恐慌的不實謠言
這有可能嗎？

這集要上傳之前，青春編反覆跟團隊確認過
欸欸欸 9:12 這個真的可以播嗎
公視尺度這樣可以嗎（請大家不要直接拉到後面看！）

~~~~~

今天的故事是這樣的

~~~~~

台北市一名大學生布丁，在疫情剛爆發時，竟然在自己社群媒體上開玩笑，假裝打卡說自己正要離開武漢，打算在華南海鮮市場買伴手禮給大家。

但這個玩笑可能不是所有人都覺得好笑...布丁的朋友阿喜立刻向警察檢舉布丁「散佈假訊息」，可能會製造社會恐慌、對公眾造成損害！

哇！就算布丁的玩笑很難笑
說他散布假訊息，會不會太誇張了呢？
布丁的自媒體又不是電視，是會對公眾有什麼損害？
如果你是法官，你會判他「散佈不實訊息」有罪嗎？

一起點進影片了解雙方說法，並在下方留言你怎麼看！

第 24 集

【What the 法？】我好喜歡你，為什麼你要告我？

【只是很喜歡他！怎麼就被告了呢...】

最近粉專「直男行為研究社」爆紅
許多貼文分享網友與異性相處的過程，其中有許多

		<p>「NG 行為」引起共鳴</p> <p>其實，在感情裡， 雙方認定的界線常有不同！</p> <p>??你每天傳訊息表示愛意 ??對方可能覺得備感壓力...</p> <p>為什麼那些「直男行為研究社」裡的對話 會讓對方不舒服？ 為什麼不屈不撓追求愛情 有人卻會被法院認定是騷擾？</p> <p>法律到底怎麼拿捏「追求」和「騷擾」的界線 #一起來看看本週的 WhatThe 法！</p> <p>~~~~~</p> <p>今天的故事發生在《跟蹤騷擾防制法》上路前...</p> <p>~~~~~</p> <p>「小虎」和「果果」在咖啡廳認識，兩人無話不談！ 但當小虎鼓起勇氣告白、果果卻以最近唸書很忙的理由拒絕了。癡情的小虎決定守候真愛，每天傳訊息關心、甚至拿出一萬塊借果果買吉他。</p> <p>但自從借錢後，果果就開始避不見面...小虎於是到校門口堵她、跟蹤到她家樓下大喊，要她還錢...??結果被果果直接告上法院，說他「騷擾」！</p> <p>如果你是法官 你會判小虎的行為是「騷擾」嗎？</p> <p>一起點進影片了解雙方說法 並在下方留言你怎麼看！</p> <p>第 25 集</p> <p>【What the 法？】不過是小擦撞，也說我肇事逃逸？ 【這樣也算肇事逃逸！？對方沒受傷就離開錯了嗎？】</p> <p>常常在新聞聽到肇事逃逸的案例</p>
--	--	---

		<p>那你覺得如果是小擦撞 而且下車查看對方傷勢、他也沒有立即生命危險 這樣算是「肇事逃逸」嗎？</p> <p>關於肇事逃逸如何定義 為什麼還需要申請「大法官釋憲」？ #一起來看本週的 WhatThe 法！</p> <p>??青春編在這邊也要提醒 如果不幸實際遭遇車禍，千萬記得 2 步驟</p> <p>? 留在原地，協助傷者就醫 ? 立即報警，釐清雙方責任</p> <p>保護自己也保護別人??</p> <p>第 26 集 【What the 法？】誰上傳了我們的私密影片？ 【私密影像外流，居然無法強制下架？】</p> <p>在一起的時候濃情蜜意 分手下一秒，卻發現自己私密影像被公開？</p> <p>#本週故事 一對情侶分手後，女方發現交往時的私密 影像被上傳到公開論壇中，標題為『前女友煽情片 段』。</p> <p>???♂?男方大聲喊冤： 表示自己根本不知情、影像被公開後，自己也算受害 者。 ??但女方表示： 全世界只有對方手中有資料，外流的人肯定就是他</p> <p>所謂清官難斷家務事 親密關係裡，法官會判誰是誰非？ 網路世界中，私密影像一旦外流，還有挽救的機會嗎？ ?? 一起來看本週完整影片！</p>
--	--	---

<p>兒少節目</p>	<p>下課花路米-博物館大驚奇</p>	<p>第 1 集 生物多樣性的櫥窗－柏林自然史博物館</p> <p>英國、法國、德國這些曾經擁有許多殖民地的國家，自然史博物館裡的收藏多是世界級的。德國過去兩百年古生物學方面的寶藏，都在德國最大的「柏林自然史博物館」內展出，包括從非洲坦尚尼亞敦達古魯地層挖出的鎮館之寶：一度被視作腕龍，後來才被重新命名為「長頸泰坦」的骨骼化石；既有鳥喙的外觀，又有爬蟲類的牙齒，生物特徵介於鳥類和爬蟲類之間，填補了達爾文進化論那個「失落的環節」，被譽為自然史博物館界「蒙娜麗莎」的「始祖鳥的柏林標本」。此外，世上 90%的恐龍化石都找不到頭顱，但來自美國蒙大拿的暴龍崔斯坦的頭顱相當完好，是館內最有人氣的展品之一。</p> <p>科學家怎麼知道恐龍是吃素，還是肉食性？ 什麼是「模式標本」？ 自然史博物館為什麼要製作並展示動物的標本？ 動物標本製作師要具備哪些能力和素養，做出來的標本才會逼真如本尊？ 全世界 90%的鳥類都蒐集到「柏林自然史博物館」了，包括許多絕種的鳥類，牠們為什麼絕種了呢？</p> <p>看完本集，相信你對於如何維護地球「生物多樣性」有自己的答案。</p> <p>第 2 集 不朽的傳奇－英國北愛爾蘭鐵達尼號博物館</p> <p>位於遙遠的北愛爾蘭「貝爾發斯特市」的鐵達尼號博物館，於 2012 年鐵達尼號沉船百週年時開始營運，到 2018 年 5 月短短六年，已接待超過四百四十萬名遊客，人氣非常高，而且，從亞洲不遠千里而去的訪客佔 30%，真是令人瞠目結舌，究竟這座海事博物館有什麼看頭，使得人們一定要到此一遊？</p> <p>1912 年鐵達尼號 4 月 10 日從英國南安普敦航向美洲時，是全世界最大、最豪華的船，1912 年 4 月 10 日是甚麼概念？正好是國父孫中山先生推翻清朝半年而已。</p> <p>當時，噴射客機尚未發明，洲際客輪是人們跨洲旅行、</p>
-------------	---------------------	--

		<p>移民的唯一交通工具，貝爾發斯特擠身全世界造船業最發達的城市，雇用超過一萬五千名工人投入其中，「不沉之船」鐵達尼號的誕生，不僅是全體市民的驕傲，也是萬眾矚目的焦點。沒有人料到，它不幸於首航赴紐約途中撞上了冰山，兩小時又四十分鐘便沉入海底，帶走一千五百多條人命，也有七百多名生還者幸運逃生，許多可歌可泣的故事，百年來不斷藉由電影、小說傳頌著，鐵達尼號因著乘客、船員身上發生許許多多的故事，而永垂不朽。</p> <p>除了鐵達尼號博物館之外，「貝爾發斯特市」還有哪些與鐵達尼號相關的建築或遺跡？ 鐵達尼號博物館建築物的外觀很特別，象徵著甚麼？ 造船工人的待遇如何？一天可賺多少錢？ 鐵達尼號的巨大，如何體會？ 這艘船的打造，用了多少根鉚釘？ 全世界最豪華的船頭等艙長甚麼樣子？一張單程票合台幣多少錢？</p> <p>看完本集，相信你對於鐵達尼號的傳奇故事，有更深入的了解。</p> <p>第3集 鐵道的寶庫－京都鐵道博物館 位於遙遠的北愛爾蘭「貝爾發斯特市」的鐵達尼號博物館，於2012年鐵達尼號沉船百週年時開始營運，到2018年5月短短六年，已接待超過四百四十萬名遊客，人氣非常高，而且，從亞洲不遠千里而去的訪客佔30%，真是令人瞠目結舌，究竟這座海事博物館有什麼看頭，使得人們一定要到此一遊？</p> <p>1912年鐵達尼號4月10日從英國南安普敦航向美洲時，是全世界最大、最豪華的船，1912年4月10日是甚麼概念？正好是國父孫中山先生推翻清朝半年而已。 當時，噴射客機尚未發明，洲際客輪是人們跨洲旅行、移民的唯一交通工具，貝爾發斯特擠身全世界造船業最發達的城市，雇用超過一萬五千名工人投入其中，「不沉之船」鐵達尼號的誕生，不僅是全體市民的驕</p>
--	--	--

		<p>傲，也是萬眾矚目的焦點。沒有人料到，它不幸於首航赴紐約途中撞上了冰山，兩小時又四十分鐘便沉入海底，帶走一千五百多條人命，也有七百多名生還者幸運逃生，許多可歌可泣的故事，百年來不斷藉由電影、小說傳頌著，鐵達尼號因著乘客、船員身上發生許許多多的故事，而永垂不朽。</p> <p>除了鐵達尼號博物館之外，「貝爾發斯特市」還有哪些與鐵達尼號相關的建築或遺跡？ 鐵達尼號博物館建築物的外觀很特別，象徵著甚麼？ 造船工人的待遇如何？一天可賺多少錢？ 鐵達尼號的巨大，如何體會？ 這艘船的打造，用了多少根鉚釘？ 全世界最豪華的船頭等艙長甚麼樣子？一張單程票合台幣多少錢？</p> <p>看完本集，相信你對於鐵達尼號的傳奇故事，有更深入的了解。</p> <p>第 4 集 重現海底世界－沖繩美麗海水族館 沖繩美麗海水族館是世界三大水族館之一，全館共七十七個水槽，展示超過七百四十種，兩萬一千隻生物，是滿足海洋生態知識的絕佳去處。鎮館之寶「黑潮之海」，是目前全世界第二大的水槽，飼養著兩隻全世界最大的魚類－「鯨鯊」。對研究人員來說，飼養鯨鯊可不只把牠們放在水裡就行，他們必須打造極為堅固的水槽，定期為鯨鯊做抽血檢查，以維持他們的健康。此外，水壓的劇烈改變，容易使深海魚死亡，水族館又如何能在陸上展示深海魚類？原來研究人員必須使用無人潛水艇及各種專業減壓設備，才能讓這些不見天日的生物呈現在我們眼前。現代水族館另一項重要的任務，是保育瀕臨生存危機的生物，沖繩美麗海水族館目前致力於海龜復育，透過長期的影像記錄，我們可以親眼看到他們得來不易的成果。</p> <p>超級大水槽如何打造？大量的水從哪裡來？水槽又如何抵抗巨大的水壓？ 研究人員如何為鯨鯊進行抽血檢查？檢查的目的又是</p>
--	--	---

		<p>什麼？ 鯨鯊、鬼蝠魞這些大型魚類吃些什麼？特殊的捕食行為又有什麼秘密？ 無人潛水艇如何捕捉深海生物？從捕捉到展示，又有多少困難要克服？ 海龜的生存危機竟是人類一手造成？原因是什麼？研究人員如何重現牠們的生機？</p> <p>透過節目第一線直擊與館方的珍貴影像記錄，讓你對海洋更大開眼界。</p> <p>第5集 綠色的奇蹟－新加坡濱海灣花園 全世界綠化最成功的花園城市新加坡，在 2012 年，又展現了另一個驕傲。位在新加坡濱海灣中央的濱海灣花園，落成之後，再度吸引了全世界的目光，還被譽為「世界 10 大最佳室內花園」。這讓原本就有花園城市美名的新加坡，進化成為「花園中的城市」！</p> <p>原本就資源缺乏的新加坡，卻能打造出一個前衛夢幻的大型花園，這就要歸功於國家的永續綠色計畫，以及高科技的綠能研發，讓這整個花園形成一個完整的綠能系統。</p> <p>花園中最吸睛的，就是 18 棵樹狀結構的「擎天樹」，高度約為 25-50 米，造型奇特。放眼望去，就像置身在電影阿凡達的潘朵拉星球場景中。它們也等於是垂直花園，樹身覆蓋著熱帶花種、附生植物和蕨類植物。白天，擎天樹巨大的枝葉可以遮陽、調節溫度，可以儲存電力，提供夜間照明並幫助冷卻溫室，同時也可以蓄水，可說既美麗又有效率！</p> <p>花園兩個像巨蛋般的植物冷房－花穹（冷乾植物群）、和雲霧森林（冷濕植物群）以及主題園藝花園和遺產花園，種植展示來自世界各地數十萬種植物和花卉，維持這麼龐大而低溫的室內花園，電力都來自生質能和太陽能，這在氣候全年炎熱的新加坡，可說是奇蹟工程。</p> <p>花園中的湖泊，除了儲蓄淡水，供園內使用外，也自成循環生態園區，充份發揮植物的韌性與科技的無限。</p> <p>綠能科技與自然永續，持續在濱海灣花園中，精</p>
--	--	---

		<p>彩上演。</p> <p>濱海灣花園所有的環境和設計，是一個完整的綠能系統，並且相互連貫，這是怎麼回事？</p> <p>擎天樹為什麼能發電？它們美麗的秘密藏在哪裡？</p> <p>一般植物溫室是蓄熱促進植物生長，同樣的結構，濱海灣花園卻打造出世界最大的無柱植物冷房，這是怎麼辦到的？</p> <p>雲霧森林佔全世界所有森林林地的 2%，卻是罕見生物物種的集中地，但它們卻不斷地被破壞，為什麼？</p> <p>看完本集，相信你對於新加坡如何呈現「綠色的奇蹟」，將有個美麗的驚嘆號！</p> <p>第 6 集 開放與保育並存－新加坡動物園</p> <p>坐落在熱帶雨林之中的新加坡動物園，因為開放式的園區設計而聞名遐邇，沒有多餘的鐵欄或玻璃隔絕動物，踏入園區彷彿置身於叢林中，松鼠、猩猩自在地在眼前的樹上盪來盪去，孔雀猴子到處趴趴走，為訪客提供了體驗和感受大自然奧妙的機會。新加坡動物園是新加坡野生動物保育集團的一部分，按照不同的特色又分成四座，而且佔地廣闊，這在迷你國度的新加坡真的很不容易！</p> <p>動物園內的動物超過 300 種，大約 2,800 隻動物的棲息地，其中 26%是瀕危動物。因此，動物園擔任起保育措施和育種計劃，相當受到國際的肯定。為了能更充份照料野生動物，動物園發展出頂尖的獸醫團隊和環球研究中心，並被政府當局規劃為獲救野生動物中心。這讓每年將近 200 萬名旅客，在這個世界一直保持前三名的最佳動物園中，享受了近距離體驗式的學習經驗。</p> <p>近年來開幕的河川生態園，是以世界八大河流域的生態為主題，提醒大眾對河川生態的保育。園區有著全世界最大的淡水水族館「亞馬孫水淹森林」，其中親近館內的明星動物海牛，冒險餵養電鰻，都是熱門的行程，從中也可以化解我們對這些動物的誤解。</p> <p>這個開放與保育動物並存的園地，擔任了教育、瀕危動物復育、野生動物救治和跨國界宣導等多重功能的</p>
--	--	--

		<p>工作，而不只是個讓遊客開心的地方，而他們對待動物的方式，是很值得我們學習的。</p> <p>新加坡動物園動物的居所，採用開放式無籠子、柵欄的環境，目的是什麼？ 難道不怕動物逛大街嗎？ 為什麼動物園鼓勵遊客餵養動物？有什麼用意嗎？ 動物園之間為什麼有時需要相互交換動物？ 有人反對圈養動物，但是這裡卻說明有些狀況動物適合圈養，為什麼？</p> <p>看完本集，對新加坡動物園「開放與保育並存」的理念，是否會改變你對待動物的方式?!</p> <p>第7集 博物館與它的發現者們－國立台灣博物館 博物館裡的每個藏品都會有一個「發現者」，這些發現者用他敏銳的觀察力，上山下海，找到這些動植物，製作成標本，甚至發表新物種，最後成為博物館藏品。成立於1908年日治時期的國立台灣博物館，是臺灣第一座博物館。當年，神秘的殖民地台灣，吸引了許多懷抱雄心壯志的日籍研究者，投入畢生的熱情，發現並採集新物種，一步步建立台灣自然科學研究的基礎資料庫。</p> <p>回顧19世紀歐洲殖民主義盛行，海外探險活動頻繁，加上達爾文《物種源始》一書的問世，使得博物採集的熱情大爆發，也因此讓日治時期的台灣，成為日本博物學家探索的新大陸！</p> <p>而從第一任館長川上瀧彌，開始進行了大量的台灣植物採集調查，日籍學者的研究，正是奠基了台灣植物學重要的基礎與藍圖！</p> <p>植物學家為何要不斷採集並保存標本？ 台灣到目前被發現了多少種植物？ 是哪一種植物的物種發現，讓台灣的名字首次登上國際舞台？ 成為一名公民科學家，對地球有甚麼幫助？ 如何透過採集花粉，知道兩萬年前的氣候？</p>
--	--	--

跟著本集回到一百多年前，臺灣自然界的特有種，如何一一被博物學者「發現」的那個年代。

第 8 集 我家蟲住民－國立自然科學博物館

你看過蛀書蟲嗎？如果你的書擺了很久都沒有去翻它，那麼書裡面就可能會有小蟲去吃它，蛀書蟲啃出來的小小隧道還蠻美的喔！除了家裡的書櫃，相信大家廚房、臥室等等地方也都有發現過小蟲，這些小蟲，為什麼都喜歡出現在我們的家裡呢？

隨著人類的環境的開發，開始有很多的蟲也住到了家裡面。其實對牠們來講，你這個家有好吃的食物、適合的環境，蟲蟲就會住進來啦！

最早時，人類所謂的「家」，是在洞穴中，與穴居生物共居。如今則變成了水泥高樓。但是「家」無論如何與外界封閉、隔離，仍是大自然中的一部份。

所以，你的家，也是蟲蟲的家喔！

你知道顯微鏡下的蟲蟲的世界，可是像宇宙那樣大嗎？

蚊子居然可以像藝術品一樣漂亮！

打不死的小強，居然是搜救機器人的範本！

要如何解剖 0.1 公分的小蟲？

如果你們家連一隻蟲都不願意來的時候，真的是一個健康的環境嗎？

就讓本集的《博物館大驚奇》，顛覆你對居家昆蟲的刻板印象，重新認識我們身邊的蟲蟲世界吧！

第 9 集 收藏記憶的博物館－台灣歷史博物館

位於台南市的國立台灣歷史博物館，館址正是在當年的台江內海，也就是十七世紀荷蘭人第一次登陸台灣的地方，特別選在這個有意義的地點，就是要展現蒐集台灣史任務的決心！博物館以「物件」為展出重點，搜集每個時代的常民用品，來拼湊出台灣多元文化碰撞至今的精彩樣貌。從第一幅大航海時代的台灣地圖開始，到貫穿時代的海神媽祖信仰，接著是現代化的唱片、腳踏車的誕生，以及戰後台灣成為世界玩具工

		<p>廠的產品，每個時代都有著記錄轉變的重要物件。這些文物，年代不一定久遠，工藝不一定精美，卻是我們台灣人共同的生命記憶！</p> <p>歐洲人第一次看見的台灣，為何被畫成狗骨頭般的島嶼？</p> <p>根據水手遊記而繪的媽祖廟裡，為什麼盤踞著亞瑟王的龍？</p> <p>唱片和腳踏車的誕生，對台灣人的生活產生什麼變化？</p> <p>博物館又是如何判定哪些常民文物可以納入館藏？</p> <p>看完這集，相信你會對於身邊的物件與歷史，找到有不一樣的解讀角度。</p>
--	--	--