

公視 2025 年 10-12 月環保永續節目

新聞節目

節目類型	節目名稱	內容
新聞時事	每日新聞 下暗新聞(SOT)	標題 1231風機疑違法施工 1230反建埔里掩埋場 1230鎖台能源韌性 1229示範柴厝 1226古坑旅宿改造 1226綠能貪腐起訴 1226搶救馬拉威湖 1225生態池虐魚 1223印尼島民告水泥巨頭 1223綠領就業趨勢 1222火葬環評抗議 1222搶救百頃森林 1220美人魚的童話世界 1219珊瑚做高階骨 1219暖暖溪泡沫案 1218藍腹鶲路殺 1218世界都市排名 1217反榮成擴建 1216蘆竹廢水重罰 1215社宅廢土亂埋起訴 1215無人船抓水污 1212特富野現熊跡 1211核電延役環評 1210花廚餘無處去 1209鱸雀鱈入侵 1209猛禽棲架治農害 1208循環再生設計 1208武嶺放煙火 1208黑水虻下一步 1130羊毛轉綠肥 1130農再女兒節 1129巡山員考試 1129重啟核電怎環評

節目類型	節目名稱	內容
		1127白海豚擋淺死亡 1126殺黑熊無罪惹議 1126烏樹林翕燒 1126竹山廚餘全去化 1124鰻魚擬列瀕危 1124後壁殘火處理 1124果嶺公園亂象 1122COP30結論 1120光電修法漏洞 1120最大光電球場 1120UBIKE設點毀樹 1120谷歌電力韌性 1119黑猩猩保護區重開 1119垃圾車突冒火 1118垃圾山追來源 1117月世界垃圾山 1117餐桌上淨零轉型 1116風災後鹽祭 1116三大高山擬收費 1116海岸山黃喉貂 1115極端氣候光電課 1115COP30進度 1113山林千萬垃圾 1113全球碳預算報告 1112智利企鵝危機 1112酸海傷鯊魚巨齒 1110蘭嶼吻鰕虎現菲 1109追蹤北極熊 1109COP30巴西登場 1031匈國垃圾鋪路 1031日本熊作亂 1030國產氫能巴士 1029廚餘問題怎解 1027廚餘露天放 1027光電禁建區 1027修樹剃頭要罰 1023動物救護站

節目類型	節目名稱	內容
		1023廚餘飼料化 1022將軍藍眼淚 1022禁餵廚餘衝擊 1021越南魚露危機 1021郵政綠色物流 1020紐約廚餘變堆肥 1019農廢變黑金 1017光電開發環評 1016日漂浮風電機 1016二氣化碳新高 1015衛武營救傷鳥 1014全球臨界點報告 1014法廢食革新 1012茶博反焚化 1009疑虐保育錦蛇 1009歐盟禁植物漢堡 1009砂砾3D生態礁 1009為氣候而走 1009憂風電危漁船 1007烏拉圭深海新物種
新聞節目	台灣新眼界	10/20 推揀綠能儲能行向新未來 專訪明志科大綠能電池中心主任 楊純誠 (60分鐘) 10/22 南投起焚化廠爭議 (60分鐘) 11/17 天氣之子33冬的氣象路 專訪前氣象局長 鄭明典 (60分鐘) 11/19 環評修嚴!光電慘業? (60分鐘) 12/15 基隆河民生用水汙染 (60分鐘) 12/22 羔團隊開發自我修復材料 專訪陽明交大理學院院長 陳俊太 (60分鐘)
	青春咱的夢	11/8#284 極端氣候-災害必修課 (30分鐘) 11/15#285 一節極端氣候的光電課 (30分鐘)
	台灣記事簿	10/12 第314集【台灣的味 57號番薯酒】越在地越國際！番薯仔囝的釀酒之路 (15分鐘) 10/19 第315集【AI鬥飼魚仔】養殖漁業的科技革命！產量增加又省人力？ (15分鐘)

節目類型	節目名稱	內容
		<p>11/02 第317集【動保抑是人類生活的選擇題】 墾丁梅花鹿與陸蟹！生態保育與社會發展的難題？(15分鐘)</p> <p>12/14 第323集【藍染：共大地借色】走過興衰！ 台灣藍染工藝復興之路(15分鐘)</p>

購片節目

節目類型	節目名稱	集別	內容
紀錄片	鯊魚航行日記	2	<p>鯊魚能夠適應快速變化的海洋，牠們交配的過程很保密，比如即將成為母親的雌性鯊魚，也正在努力確保幼崽的未來，而鯊魚的日常活動、求偶行為、育兒的過程、群體關係、溝通方式等，看似神祕卻也寫實，紀錄片中出現另一種偉大的海洋旅行家藍鯨，有時會和鯊魚在同一片水域相遇，這些非凡的海洋航行家，都面臨了相同的問題，紀錄片中會一一解答。</p>
紀錄片	水的脈動	6	<p>我們的地球，是令人著迷的水世界，從廣闊的大洋，到隔開海陸的崎嶇海岸，從切穿陸地的善變河流，到神祕的湖泊和沼澤，「水」滋養生存本能，水的脈動是龐大的自然力，無所不在。</p> <p>從海洋、海岸、河流、湖泊、沼澤、冰原等任何一處，甚至空氣，水的脈動都不曾停歇，鯨豚們在海水波動中，海洋說服這些巨獸跳舞起波動，同時也警告魚類逃命，綿延的海岸線，是陸地與大海的交會之處，是海水的力量衝擊，經年累月塑造出不同棲地，海岸線牽起海陸兩種野性國度，擁有強大的豐富生命。</p>

節目類型	節目名稱	集別	內容
			河流所製造的水路，能夠克服高山，鑿刻峽谷，也是靠水的脈動連接起截然不同的世界，另外，有一處平靜不動，對抗著潮汐與時間的力量，就是湖泊，這些廣大的蓄水池，扶持著光亮湖面上方，以及下方的生命，古老的冰川和火山噴發而生，這些靜止水域是庇護所，也是演化的生命搖籃。
紀錄片	英倫列島	6	<p>本系列節目介紹野性英倫地區，並針對英倫列島各地域，深度走訪與拍攝，這些珍貴島嶼對自然界具有重大意義，預知詳情不可錯過，大不列顛島周圍的奇景也將於本紀錄片中大公開。</p> <p>英倫列島上古老的林地稀有且珍貴，拍攝團隊在森林邊緣發現高達三公尺的巨大鳥巢，巢裡甚至有兩隻已完全成長的幼鳥，這是什麼樣的鳥類呢，片中將為您呈現這樣難得一見的景象。而草原滋養孕育動物，為什麼野生動物需要豐富的自然草原？我們將一探究竟。蘇格蘭赫布里底群島、罕見的海岸野花草原，還有高山上的石楠荒原，能夠馴服這片凶猛的土地，就是青草，小草變曠野，比如在外赫布里底群島，草的根系將鬆散的土壤連結起來，形成了堅固的屏障，此外，本片也會從英國最南端到最北端，解釋英倫列島周邊的海洋，為何這麼富饒，並揭露海洋如今面臨了什麼威脅。</p>
紀錄片	小樹懶向前行	1	本片在南美洲蓋亞那森林裡，保育人士拯救小樹懶的過程，從搶救到

節目類型	節目名稱	集別	內容
			慢慢讓小樹懶學習生活、最後野放的故事。其實樹懶的關節異常靈活，近乎芭蕾舞般的優雅姿態移動，向前行動作緩慢但絕不笨拙，每個動作都精準無誤。
紀錄片	昆蟲星球	2	在我們眼皮底下有一群像是外星世界的奇兵，那就是昆蟲。昆蟲存在於地球已經超過了幾億年，牠們更可能見證了恐龍的興衰起落。這個星球由昆蟲掌控，牠們對陸地上幾乎所有的生態系統都至關重要，在大自然循環中扮演不可或缺的角色，對動物或植物的影響都很大，沒有昆蟲，我們的生態世界是會崩潰的。

新聞節目

節目類型	節目名稱	內容
每日新聞	公視晚間新聞	<p>10/21因應「超高齡」社會，居家照顧需求大增，不過，卻接連、發生，有居服員、被要求大掃除、搬運雜物等情形，對此、衛福部表示，「家務-協助」是長照服務「給付項目」之一，主要是協助「失能」或「年長者」，維持「生活環境」整潔，依據居住情況、自付比例不同，會加強宣導、讓民眾有正確認知。</p> <p>11/12國內首例非洲豬瘟、讓全國"禁宰禁運"15天，目前仍維持、禁止廚餘餵豬，但環境部呼籲、廚餘養豬戶，盡快完成申請裝設「廚餘蒸煮溫度、及影像監視系統」，並表示系統會監測溫度，每分鐘回傳資料，只要不符規定、就會示警。對此、有廚餘養豬戶、希望集中蒸煮，學者仍擔心，做不到百分百落實，恐怕會讓全國養豬產業，再陷入極大風險。</p> <p>12/4追查基隆「自來水」遭到「污染」事件，目前、市府、先後「查獲」到，有2家業者，涉及「違法」，分別開罰「60萬元」、「100萬元」，不過，這些都、還不是「11月27號」、污染水源的元凶，而在「調閱」-「沿河」的監視畫面，目前、也沒有「發現」有重大污染情事。至於、是否有「管線」破損呢？市長「謝國樑」強調，目前、還有掌握一些對象，報請「檢方」偵辦，並與環境部合作，追查、可疑的「污染」來源。</p>
	我們的島	<p>潰壩之後—紅色警戒持續中</p> <p>2025-10-06</p> <p>堰塞湖潰壩災後的第七天，被滾滾泥流淹沒的花蓮光復市區沙塵飛揚，彷彿歷經一場慘烈的戰爭。街上小山貓、怪手、卡車來來回回，在重機具沒辦法進入的室內，來自全台各地的鏟子超人，一鏟一鏟幫災民清理家園，用實際行動給驚魂甫定的災民，最有力的支持。</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>文化屋頂大搶救 2025-10-06 7月丹娜絲颱風過境，強勁風力吹壞南部地區許多屋頂，重創農村傳統紅瓦屋，同時毀損菁寮天主堂深具文資價值的屋頂。為了保存地區景觀與歷史價值，政府與民間合力進行，搶救文化屋頂行動。</p> <p>讓黑鳶飛 透過研究理解牠們的危機與需求 2025-10-06 黑鳶，俗稱老鷹，是許多人熟悉的猛禽，然而牠們面臨棲地消失、農地鼠藥毒害等問題，為了了解黑鳶在台灣生存受限的原因，研究人員持續進行調查，尋覓巢位、在幼鳥身上裝上發報器，想要知道更多關於黑鳶的一切。</p> <p>潰壩之後：居民生存、生計與生活的挑戰 2025-10-13 花蓮馬太鞍溪堰塞湖潰壩後，已過半個月，鏟子超人們持續到花蓮光復鄉支援，在國軍與志工協助下，淤泥漸漸清除，但是居民嚴峻的生存、生計和生活挑戰，才正要開始.....</p> <p>風電光電的困局 綠能開發問題在哪？ 2025-10-13 政府大力推動再生能源發電，規劃 2026 年達到能源占比 20%，其中太陽光電裝置容量，2025 年要完成 20GW 的目標，於是民間業者大力興建光電、風電等綠能設施，成為市場規模高達兆元的產業。但是在高度擴張，大量開發土地下，影響生態、農業，產生許多問題。</p> <p>浩闊天空等熊鷹 台灣最壯猛禽遭遇哪些難題？ 2025-10-20 熊鷹，是台灣體型最大、最神秘的一級保育類猛禽。牠的身影只出現在中央山脈的森林深處，對</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>許多猛禽愛好者而言，牠的存在宛如「神獸」…</p> <p>在研究者與生態攝影師眼中，熊鷹是最艱鉅的目標。在排灣族與魯凱族的文化裡，牠的羽毛象徵地位與榮耀，但時代變遷，傳統規範式微，想佩戴熊鷹羽毛的人變多，導致嚴峻的盜獵危機。當科學家們努力探索熊鷹的奧秘，在這片土地上，古老文化與熊鷹該如何並存？</p>
		<p>為稻稈與稻殼續命！國內最大宗的農業剩餘物資如何去化？</p> <p>2025-10-20</p> <p>主計處統計，台灣最大宗的剩餘農業資材，就是稻稈和稻殼，每年平均超過 200 萬噸，其中稻稈腐化速度慢，遇到急降雨經常浮出水面、塞住水溝，而碾米後產生的稻殼，也有去化困難，迫切需要就地利用的方法。</p>
		<p>尋找重建的起點 災後一個月，災區光復了嗎？</p> <p>2025-10-27</p> <p>距離馬太鞍堰塞湖潰壩已經一個月，花蓮光復市區的街道淤泥都已經清理完畢，超人們留下的鏟子還在路邊，災民們陸續回家，準備重整家園。</p>
		<p>畜牧糞尿何處去？沼液沼渣待解難題</p> <p>2025-10-27</p> <p>台灣有多條遭受嚴重污染河川，其中來自畜牧廢水排放的污染源比例高達八到九成。包含彰化縣的舊濁水溪、雲林縣的新虎尾溪、臺南市急水溪、高雄市二仁溪和阿公店溪，以及屏東縣的高屏溪等等。</p>
		<p>辦完展覽，不讓展品變垃圾！打造綠色會展</p> <p>2025-10-27</p> <p>根據中華民國對外貿易發展協會統計，台灣每年平均舉辦超過 200 場大型會展，吸引上萬人參加。但你知道嗎？展覽結束後，大量展品和裝潢</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>材料將面臨被丟棄的命運。為了減低展覽垃圾，越來越多人投入「綠色會展」的行動。</p> <p>記憶・煤鄉 台灣煤業歷史如何保存？</p> <p>2025-11-03</p> <p>煤礦，曾經是台灣重要的自產能源，礦坑停止開採後，極少數遺留的生產設施，如今成為珍貴的產業文化資產，隨著時代變遷，老礦工不斷凋零，未來這段黑金歲月的歷史，又該由誰訴說...</p> <p>首例非洲豬瘟事件始末：盤點守了七年的防線，哪裡出現防疫破口？</p> <p>2025-11-10</p> <p>2025年10月22日上午10點，農業部宣布台中市梧棲區出現疑似非洲豬瘟案例，在豬隻身上檢驗到非洲豬瘟病毒核酸呈現陽性反應。台灣守了七年的防線首度出現破口，為全台養豬產業投下震撼彈。面對非洲豬瘟來襲，台灣如臨大敵，展開豬肉產業保衛戰...</p>
		<p>與醫療廢棄物焚化爐當鄰居 大里居民反對許可證展延</p> <p>2025-11-10</p> <p>台中市大里區有一座處理醫療廢棄物焚化爐，每月核准焚燒 160 噸甲級有害事業廢棄物。當地居民抗議業者違規紀錄多，空氣中經常瀰漫臭味。業者五年前曾經承諾遷廠，如今廢棄物處理許可證即將到期，持續申請展延，居民憂心只能生活在空污之中。</p>
		<p>再生家具到光復 減廢與救災 一兼二顧</p> <p>2025-11-10</p> <p>花蓮光復發生堰塞湖潰堤災害，各地相繼幫忙，希望解決居民困境。台中市環保局所屬的再生家具中心，將許多家具裝上車，奔赴光復，以循環</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>利用精神，送給需要的居民。</p> <p>相隔 15 年，蘇澳為何再度淹大水？ 2025-11-17</p> <p>下不停的雨、逐漸高漲的水位，2025 年 11 月 11 日，蘇澳居民經歷難以成眠的一夜。晚上八點，蘇澳宛如孤島，主要道路被洪水切斷，國軍與消防隊開始進行緊急撤離。類似景象 2010 年也曾出現。為什麼蘇澳再度淹水？歷經十五年，水患治理是否原地踏步，沒有向前？</p> <p>馬太鞍溪再溢流 居民生活難安心 2025-11-17</p> <p>鳳凰颱風來襲，花蓮光復進行疏散避難，擔心馬太鞍溪對花蓮縣光復鄉再度造成災害，全體動員警戒待命。所幸，泥流沒有衝入南岸光復，不過卻在北岸發生溢流，導致萬榮鄉明利村多棟房屋受損，農田與道路受到影響，形成新的災情.....</p> <p>城市地底的秘密河流—探尋台南府城古河道 2025-11-17</p> <p>台南素有文化古都之稱，以中西區為核心的舊城區內，有許多歷經歲月洗禮的廟宇、數百年前遺留下來的城門，見證著這裡是台灣最早發展的縣市，但你知道台南除了地面上的古蹟，地底下也隱藏著古河道嗎？</p> <p>守住一席之地—小燕鷗的生機與危機 2025-11-24</p> <p>一種神祕的本能，讓牠們飛越數千公里，在河海交界處，孕育下一代。但是遊蕩犬、人為干擾、工程開發，讓河口家園危機四伏。為了讓夏候鳥小燕鷗順利長大，民間發起的調查與守護行動，正在展開.....</p> <p>城市地底的秘密河流—台北市大灣古河道</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>2025-11-24 在台北市大安區的龍門廣場，一群參加走讀活動的民眾趴在地上，努力往人孔蓋的小洞張望，他們眼中不是普通的下水道，而是一條城市地底的秘密河流。</p> <p>誘殺琉璃蟻 解析牠們擴張背後的生存策略</p> <p>2025-12-01 撥開彰化八卦山區的咖啡樹枝條，枝葉間，密布著身長僅約 0.3 公分的黑色小螞蟻。這並非單一農園特例，而是近年來困擾中南部農民、甚至低海拔山區居民的共同景象—疣胸琉璃蟻的族群大爆發。</p> <p>【環境映像】除蛙記</p> <p>2025-12-01 斑腿樹蛙，渺小、不起眼的外來入侵種，在台灣各地繁殖擴散，建立族群。暗夜籠罩的郊區，科學家和志工們投入一次又一次的移除行動，全力保護原生種。與此同時，體型巨大的海蟾蜍，在台灣中部現蹤野外，求偶的鳴叫聲此起彼落，預示著一場除之不盡的因果輪迴。</p> <p>火燒烏樹林</p> <p>2025-12-08 11 月 21 日晚間，臺南市後壁區烏樹林的風災垃圾暫置場發生火警。場內堆放丹娜絲颱風過後拆除的磚瓦、樹枝與混合廢棄物，估約 30 萬噸，堆置高度達 6、7 層樓，一旦悶燒便難以降溫。直到 12 月 4 日晚間才完全撲滅，歷時 13 天。</p> <p>芬普尼雞蛋 該怎麼做才能安心吃蛋？</p> <p>2025-12-08 2025 年 11 月，台灣再度爆出芬普尼雞蛋事件。這是從 2017 年、2019 年後，第三度從雞蛋驗出芬普尼代謝物。食藥署緊急將已流向通路的 15 萬顆同批蛋品，預防性下架，不過仍有部分已售</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>出，加上後續又發生移動管制失靈，讓可能受污染的雞蛋再度流到市面，引起食安疑慮。</p> <p>誰來決定新市鎮：橋頭開發與糖業鐵道歷史 2025-12-15</p> <p>鳴笛聲在高雄橋頭糖廠響起，五分車載著來自各地的遊客，彷彿穿過時光隧道，回到一百多年前沿線盡是蔗田的時光。</p> <p>【環境映像】派對咖鐵雄 2025-12-15</p> <p>「鐵雄」是宜蘭三星蔥農黃志雄自有的青蔥品種。面對暖化與極端氣候所加劇的蟲害和抗藥性問題，他試遍了與在地蔥農交流而來的各種方法，以及捕蛾燈、探照燈、誘捕器等不同裝備後，在蔥田架起了雷射燈、播放電音舞曲，讓「鐵雄」在夜晚成了派對咖。</p> <p>牠們滅絕之前:貪婪之島 2025-12-22</p> <p>台灣如何從野生動物「進口國」，轉變為野生動物「出口國」？在二十多年前，台灣民間開始大量盜獵原生食蛇龜，走私到中國市場去。本集將從保育、執法、社會面向去探究，從「有利可圖」的單純動機，又如何演變成幾近是全民運動的盜獵亂象。2024年底破獲的新北淡水龜場棄養案，是遭到飼主棄養；還是疫情過後，非法盜獵復燃的跡象。在收容所圈養多年的食蛇龜，牠們的下一個安身之處又何在？</p> <p>牠們滅絕之前:市場之道 2025-12-29</p> <p>台灣的食蛇龜大量走私到中國市場，到底是藥用、食補，還是作為寵物？本集從中國玩家、龜廠，到銷售市場，一窺台灣食蛇龜在中國的真實處境。同時間，台灣的收容單位也得接收大量因非法走私，意圖進入台灣市場的他國保育龜；不</p>

節目類型	節目名稱	內容
		只走私沒入，連市場上被過度繁殖，或難以長年飼養的大型陸龜，都成為棄養浪潮下的一員。對照台灣食蛇龜的處境，似乎也是全球龜類市場經濟供需下的冰山一角。
獨立特派員		<p>922(114.10.01) 洪水襲來 馬太鞍的警示 9月23日下午，馬太鞍溪上游的堰塞湖潰壩，洪水挾帶泥沙土石傾瀉而下，短短幾分鐘就淹沒聚落。這場災難不僅揭示了堰塞湖潰壩的威脅，更凸顯從中央到地方政府，在防災和疏散體系上的缺口。</p> <p>924(114.10.15) 洪水襲來 重建家園之路 堰塞湖災後重建，當地居民對於原地重建或遷村，有不同看法。當政府在思考安置災民時，除了有形的住屋需求，文化脈絡與生活紋理的保存，也必須納入考量。</p> <p>926(114.10.29) 看見避難弱勢 馬太鞍堰塞湖潰壩後，發現許多居民存在相同的疑問：不清楚要去哪裡避難才安全。其實早在十八年前就有相關政策，不過，這項防災地圖的政策是否有被認真執行，以及看不懂地圖的弱勢族群該怎麼辦呢？</p> <p>928(114.11.12) 淤泥怎麼辦農田篇 馬太鞍溪堰塞湖潰壩後一個半月，馬太鞍溪河道兩旁的農田，仍然是一片銀灰色的淤泥。這次堰塞湖沖刷下來的淤泥，預估有2000萬立方公尺對農民來說，光是清淤跟復育土壤就相當棘手。 漁電共生 目前全國核准漁電共生土地約二千七百公頃，一半落在虱目魚的故鄉台南。有地主發現，地主變更出租給光電業者收益更穩定，再加上極端氣候與成本上漲的考驗，讓虱目魚養殖面臨新挑戰。</p> <p>930(114.11.26) 931(114.12.03) 新治水時代系列報導四則：暴雨下的新思維、海綿城市、千億</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>打水戰、雨水共生 臺灣長年受到颱風和西南氣流影響，加上氣候變遷，短延時強降雨越來越頻繁，經常超出排水系統的保護標準，造成嚴重水患。面對新型態的氣候挑戰，治水思維也必須轉變。</p> <p>編碼溯源 蛋你懂嗎？ 111年起，當時還是農委會的農業部推動雞蛋溯源噴印制度，在今年11月的芬普尼毒蛋事件中，發揮關鍵作用，相關單位迅速鎖定牧場，召回了15萬顆雞蛋。一顆蛋的編碼，藏著一張餐桌的選擇題。我們就從這串數字出發，走進母雞真正的生活樣貌。</p> <p>931(114.12.03) 遷不動的大林蒲 位於高雄小港的大林蒲，當地居民長期飽受工安事件的威脅和環境汙染。市府預計明年第二季啟動土地價購協議。高雄市政府雖然端出房屋、土地和現金補償三項方案供居民選擇，但是實際執行起來仍面臨土地坪數和持分等複雜問題。</p> <p>932(114.12.10) 豬事重啟 非洲豬瘟清零之後 行政院在12月4日拍板落日條款，2027年起全面禁止廚餘養豬。過渡期的防疫關鍵，在於安全蒸煮能否落實，以及農業部的監測體系，能否及時抓出化製廠、市場與豬場的異常訊號。</p> <p>遊蕩犬，餵不餵？ 遊蕩犬攻擊人類和野生動物的事件時有所聞，農業部也表示，台灣有高達一半的人，反對餵食遊蕩犬。甚至有立法委員提案修法禁止餵食。面對這樣的爭議，贊成和反對者意見分歧。而主責機關農業部，又抱持什麼樣的態度？</p> <p>933(114.12.17) 海洋鄰居 你好嗎？ 臺灣在2024年有159起鯨豚擋淺通報，其中不少在獲報的當下，就已經死亡。而救援後，能野放回大海的成功率，還不到兩成。生活在海洋裡的動物，面臨了哪些威脅，身為人類的我們，可以</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>為牠們做些什麼。</p> <p>934(114.12.24)馬太鞍夜未眠 馬太鞍溪堰塞湖潰壩後，已經三度崩塌形成堰塞湖。相關的監測還包含邊坡位移、易崩地質等監測項目，學者建議，台灣要審慎思考是否有必要投入資源自主研發相關的監測項目。</p>
在地旅行		<p>彰化王功 再生海神 (2025.11.07) 彰化王功是台灣早期開發的聚落之一，歷史悠久、文化底蘊深厚，臨海的新寶國小雖位處偏鄉，卻孕育出自由的風氣，老師們讓藝術走進校園日常，帶領學生以海廢為素材，重新詮釋對環境的想像，也引導孩子發現生活中的美；而每年秋天，在地書店更攜手藝術家和學生共同創作，透過作品喚醒社區的情感記憶，也提醒人們珍惜這片海洋與土地。</p> <p>屏東內埔東片綠照(2025.11.14) 屏東縣內埔鄉的東片社區，近年來以「生態博物館」為核心理念，農村居民的生活與自然生態，交織成一座有元氣的展覽場，也讓社區朝向「社會處方箋」的「示範教育場域」發展，教導人們透過親近土地、感受人情，重新調整生活步調、療癒身心，讓人從自然環境裡，獲得安穩身心的良方。</p> <p>台南蘆竹溝 永續漁村(2025.12.05) 台南北門區的蘆竹溝，擁有天然的潟湖地形，孕育出百年歷史的養蚵聚落，然而近年來，大量光電板的設置，卻在沿海地帶掀起不少爭議；隨著抗爭活動結束，太陽能板進入漁村，在地居民也將反光電自救會轉型為永續發展協會，透過文化活動與環境教育，重新凝聚對土地的理解與關懷，也期盼社區逐步走出能源開發所帶來的陰影。</p> <p>高雄美濃 水雉安家(2025.12.12)</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>高雄美濃，一個具有濃厚客家風情的南方小鎮，不僅以道地客家美食聞名，地方農特產更以「美濃野蓮」最具代表性。野蓮又稱水蓮，富含水分、膳食纖維和多種礦物質，浮在水面的葉片，足以承載保育鳥類「水雉」育雛，而水雉也以啄食葉上的蟲類維生，形成農民與水雉之間和諧共生的景象。</p> <p>澎湖後寮 海廢拾光(2025.12.19) 受到季風與洋流影響，澎湖小島每年都迎來各國的海漂廢棄物，加上當地沒有焚化爐，觀光產生的垃圾，與堆積在岸邊的海廢，不僅讓地方承受環境負擔，也逐漸面臨破壞生態的潛在威脅；一群來自各地的熱血青年，組成淨灘隊，將回收上岸的海廢清洗、分類，再重新設計，希望透過「美的力量」，喚起更多人對環境的關注。</p> <p>花蓮富里 心地同行(2025.12.26) 在花蓮富里鄉，有位從法國遠渡重洋來到台灣的神父「劉一峰」，落腳台灣已經一甲子，他把地球當作更大的家，設置了回收站和二手物流中心，讓資源物盡其用，減少浪費和環境髒亂。來到富里鄉，總能看到劉一峰，每日奔波於鄉里之間，為人與環境盡最大的誠意。</p>
	尖鋒對話	<p>10/9 北極熊接管俄廢棄研究站 兩極快速融冰 地球浩劫？ 【從因氣候環境改變影響到比極熊生存環境與覓食習慣,探討全球暖化造成氣候變異,對生物與人類的影響,如何因應與降低變異速度】</p> <p>10/31 日本熊襲事件頻傳 今年已13人喪命創高 【今年日本各地不斷出現棕熊與黑熊離開棲息接近人類與攻擊人類的熊災事件,尤其秋冬之後</p>

節目類型	節目名稱	內容
		急速增加,從熊不冬眠或延後冬眠,與進入人類生活圈覓食,探討氣候與環境改變對各類生物的影響;尤其台灣是否也有此現象,如何因應】
	11/10 鳳凰大迴轉撲台 58年來首個登陸 11 月颱?	【颱風不僅威力越來越強,且生成和登陸台灣的時間地點越來越捉摸不定,起因於地球暖化造成的極端氣候,探討對環境的長遠影響】
	11/11 鳳凰大拐彎直撲高屏 馬太鞍溪泥流吞車?	【馬太鞍溪堰塞湖 9 月底溢流之後,專家學者密切關注與監控其變化,尤其又逢颱風侵台,影響範圍的民眾如何疏散與因應,進而探討在極端氣候下,未來如何與堰塞湖等現象共存】
	11/12 鳳凰登陸前先致災 極端氣候暴雨加劇?	【颱風不僅威力越來越強,且生成和登陸台灣的時間地點越來越捉摸不定,起因於地球暖化造成的極端氣候,探討對環境的長遠影響】
	11/19 缺糧打亂冬眠節奏 "開放用槍"能解熊害?	【日本熊本該進入冬眠的時期卻有大量熊還進入人類生活圈覓食,並攻擊人類,探討氣候與環境改變對各類生物的影響;尤其台灣是否也有此現象,如何因應】
	11/21 電力就是新石油 ! 台灣評估重啟核二、三廠	

節目類型	節目名稱	內容
		【AI 時代無法避免的是電力需求倍增,從半導體製造到資料中心都需要穩定電力,經濟部核定台電核電廠現況評估報告,核二核三依法正式啟動自主安全檢查;從中探討電力轉型,核電與綠電如何併行共存】

節目部

節目類型	節目名稱	內容
生活、資訊、服務	科技風向	<p>第 4 集 綠能環保愛地球 公視主頻 2025/10/1 (三) 16:00</p> <p>不久前 6 月 1 日台北氣溫飆過攝氏 38 度，創下台北氣象站 120 年來的 6 月最高溫。同樣這一天，從衛星觀測在北極海的冰層面積和過去 30 年的平均值相比較，少了 150 萬平方公里，相當於 45 個台灣的面積，因此有科學家預測，北極冰層將在今年或明年完全消失，這將導致極端的氣候現象，很可能造成部份物種瀕臨滅絕。這些都是全球暖化的效應，而我們人類就是造成地球生態失衡的原兇。為了搶救地球，全世界正極力推動節能減碳，而我們台灣呢？綠能環保的觀念也開始散播到台灣的許多角落。</p> <p>而這集的綠能環保科技是從介紹一條號稱「會呼吸」的道路，不但防洪、抗旱、減碳，還可以調節氣溫，回補地下水，甚至防治水源和空氣污染的一條生態環保海綿道路開始....，進而到投入上億元的研發經費，利用偏重於綠建材，以資源回收達到節能環保、垃圾變藝術，愛護地球的玻璃資源回收工程，研發出藝術時尚的亮彩琉璃，及高科技的房屋牆面，防火隔音牆的節能磚，當然環保專家們也從物理處理、化學處理、生物固定的幾個方向著手，也積極開發可替代的再生能源微藻研發，製作生質燃料葉黃素及天然抗氧化的面膜...等。</p> <p>所以不論是海綿道路、玻璃回收再製建材、微藻減碳及生質技術，你會發現節約能源在如今已經不夠，人類的經濟發展創造出文明科技，讓我們學會了資源再</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>利用，更重要的是，我們要找到順應自然、保護環境的永續之路，這是我們人類的責任，也是對我們未來世世代代的承諾。</p> <p>第 5 集 災害科技預防家 公視主頻 2025/10/2 (四) 16:00</p> <p>談到台灣的自然災害，相信大家一定都不陌生，那就是地震與颱風。自從經歷 921 大地震與 88 風災後，政府開始積極投入防災與救災的科技發展，制定基礎建設的安全規範，來保障人民的生命與財產安全。就像有一句名言說：「提早預防勝於後期治療」。</p> <p>在這集節目中不僅要讓觀眾了解關於地震原理、板塊能量釋放生地震波，也透過國震中心詳細的介紹台灣現在呈現 P 波和 S 波地震預警施工，校園地震安全警報預警，與專業技師解說介紹隔震裝置、高乘載低摩擦支撐、大樓的隔震裝置與監控消能器、橋樑沖刷的實驗實際安裝、鋼鐵製作隔震器的過程，及手機出監控各項數據，以最易懂實驗方式與主持人訪談解說中....讓觀眾透過這次的防災科技的探索，深深的認知到，雖然自然災害是無法避免的，但卻可以透過科技的應用做出預防的措施，將傷害降到最低，而最欣慰的是台灣在這樣的防災科技領域裡面，始終保持著不懈怠的精神，維持著福爾摩莎這塊寶島的美名。</p> <p>第 7 集 用科技翻轉教育 公視主頻 2025/10/6 (一) 16:00</p> <p>美國的研究調查指出，使用科技設備進行教學，可以大大的提昇學生的學習慾望，現在全世界都在興起智慧校園的翻轉教育，而身為科技大國的台灣，當然不能錯過教育科技化發展的未來趨勢。</p> <p>今天的本集主題是利用科技來翻轉教育，以真實的科技教學中了解，我們對未來的想像教育中的實行，科技進入教室已經不只是輔助教學之用，是更改變了教學的方式，讓教與學的過程更加的生動有趣味。而隨著無線行動裝置、物聯網以及智慧雲端的誕生，打造一個實體與雲端結合的智慧型教室，徹底落實科技化</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>的翻轉教育。</p> <p>就像手指滑動平板，透過螢幕的紅外線光波技術動畫，工廠安裝紅外線感測器，從以遊戲方式介紹，示範 IRS 系統，從搜尋科普原理及 3D 模型製作，與設計在電腦上的拆解技術，打破的傳統積木融合了科技，創造出新型態的教育方式，再以開發人腦自我訓練的技術，讓孩子能夠更專注學習，完全透過科技的協助，讓教育方式有了更多的選擇，給台灣的科技從翻轉教育中，帶來更多元的價值和自主性學習，是真正能夠翻轉我們孩子的未來進步的科技。</p> <p>第 8 集 醫療科技進行式 公視主頻 2025/10/7 (二) 16:00</p> <p>台灣的醫療享譽國際，民眾的健康水平名列全球第二，能有這些引以為傲的成績，除了歸功於台灣的健保制度之外，不斷開發與進步的醫療科技，醫療科技的進步，在近幾十年來可以說是一日千里。隨著各項新技術的開發，以往束手無策的遺傳疾病可以提前篩檢而獲得適當的醫治。然而，醫病之間的互動關係，也因為高科技的介入而有重大改變；不論是站在醫師或病人的角度上，顯然已經造成了微妙的變化。</p> <p>而今天的醫療科技節目中，我們就從嬰兒的床墊開始.. 專業研究人員透過光纖技術特性 透過床墊與通報系統照護嬰兒，而科技的誕生就是在人們的需求中所研發出來的，而在現今醫療體系護理人員的缺乏情況下，科技的運用更必定是發展的趨勢，運用身體感測技術，開發出智慧型的復健設備。</p> <p>救人救命分秒必爭，現在有了頭帶式醫療智慧型眼鏡，進入手術房開刀醫治病患，能更加精確省時；也透過光固化的電腦程式執行 3D 列印牙齒的新科技，與動物生物相容性實驗，人們將複雜的科技技術開發出來後，又讓人們可以用最快又便利的方式去享受使用的過程，這就是科技神奇的地方，我們也更期待台灣科技繼續能在醫療上展現奇蹟。</p>

節目類型	節目名稱	內容
紀錄片	海洋日記	<p>第 1-8 集 小公視 (PTS XS) 2025/10/1 至 2025/10/15 每周一至三 17:00 首播，07:30、11:30 重播 2025/12/7 至 2025/12/28 每周六、日 17:00 首播，07:00 重播</p> <p>一部以兒童和海洋的互動為主軸的兒少實境節目，節目採用紀錄片的方式進行拍攝，全片共 8 個主題，故事圍繞在 8 組親海的小學生。「海洋」充滿未知、偶爾洶湧，然而什麼讓他們義無反顧地往海裡翻騰？又在各自的海面對什麼樣的掙扎和考驗？</p>
教育學習	下課花路米-全球暖化系列	<p>第 2 集 北極 EP2 實驗展開！小隊員採土、採水、採糞便？！目睹冰川退縮現況 公視主頻 2025/10/3 (五) 17:00</p> <p>第一次在陽光普照的北極「永晝」中醒來，探索團的第二天實驗行動正式展開！</p> <p>清早的朗伊爾城街道還空蕩蕩，隊長兼司機的哲熹，照著小隊員們自己規劃的路線出發，沿著城裡唯一的”朗伊爾河“往上游前進準備採樣。</p> <p>羿涵和昊翰的目標是調查北極的塑膠微粒污染：羿涵負責採集河川與海水，昊翰則搜集動物排遺與土壤。</p> <p>年紀最小的海硯，則好奇不同地表的「反照率」，因為這正是北極快速暖化的原因之一！</p> <p>為了完成冰上實驗，探索團也搭船出海到冰川進行採樣。</p> <p>眼前的冰川奇景讓大家驚呼連連，但嚮導也說出殘酷現實——當地冰川已明顯退縮，而逐漸融化的永凍土會釋放出溫室效應比二氧化碳強大的甲烷，帶來可怕的惡性循環。</p> <p>親眼所見冰川消融樣貌，也讓隊員們深刻感受到暖化帶來的劇烈變化。</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>第 3 集 北極 EP3 開箱全球最北城市日常！暖化速度最快的生活竟然長這樣？</p> <p>公視主頻 2025/10/10 (五) 17:00</p> <p>探索團隊長林哲熹，請來當地唯一台灣人——方昱和導覽朗伊爾城。</p> <p>探索團知道了在地生活大不同，也看到因永凍土而融化傾斜的墓碑。</p> <p>由於對暖化感受不多，昱和介紹在地出生的七十歲攝影師——Eva。</p> <p>四人到 Eva 家拜訪，還參觀了 Eva 的攝影展，裡面展出她與爸媽兩代作品。</p> <p>他們不僅從照片裡看到斯瓦爾巴群島的過去與現在，更在 Eva 帶路下重回老照片現場，曾經冰天雪地如今卻終年不再結冰的海灣。</p> <p>北極探索團從冰川探險到在地居民生活中，都深刻感受暖化帶來的改變與影響。</p> <p>接下來他們要進入科學研究的世界，一探科學家們如何面對日益嚴重的暖化危機。</p> <p>第 4 集 北極 EP3 開箱全球最北城市日常！暖化速度最快的生活竟然長這樣？</p> <p>公視主頻 2025/10/24 (五) 17:00</p> <p>北極暖化引發全球關注，來自各國的科學家前往研究，台灣也設立了極地研究中心。探索團前往了解並體驗台灣科學家的北極生活。探索團兵分二路，一隊隨台灣科學家出海三十幾個小時，進行海洋監測實驗，另一隊則前往無人島-卡佛耶拉的波蘭測站三天兩夜，親身體驗科學家們在極地研究生活艱困不易。</p> <p>第 5 集 北極 EP5 超級幸運見到北極熊！第一位國中生登上只有科學家可以去的荒島</p> <p>公視主頻 2025/10/31 (五) 17:00 首播</p> <p>小公視 (PTS XS) 2025/10/4 (六) 15:05 重播</p> <p>隊長哲熹與羿涵，跟著 Jack 老師登上只有研究人員</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>才能進入的波蘭科學觀測站——Kaffioyra。</p> <p>他們在有 50 年歷史的測站生活三天兩夜，體驗科學家日常的艱苦：小小的房間住六人上下鋪、限時供電、不能天天洗澡、野外如廁，出門還得帶信號彈以防北極熊現身。</p> <p>雖然生活克難，但這裡的自然生態也讓他們大開眼界：噴水而出的鯨魚、岩石上慵懶的海豹、探頭觀察的北極狐，還有自在飛翔的候鳥，斯瓦爾巴群島果然是野生動物天堂。</p> <p>哲熹和羿涵跟著研究人員前往冰川湖採樣，Jack 老師也升起空拍機，記錄這裡的地層結構及地質變化。這項研究是老師從 2021 年就開始進行的實驗，，而每一年除了空拍觀察外，他也會親自前往冰川探勘。</p> <p>他們踏上此行最遠的一段路，前往當地最大的冰川探險。</p> <p>沿途聽著老師介紹他最愛的岩石，還經過了他四年前第一次來時，看到的冰川邊緣。</p> <p>在壯闊的冰川前，聽到一聲聲令人震撼心碎的冰川崩落巨響。</p> <p>結束任務後，探索團成員也分別訪問國內外科學家，深入了解他們對氣候變遷的看法，彷彿一場以"氣候變遷"為主題的論壇，四人在深度對話後都有了自己的觀點。</p> <p>在離開北極的這天，他們幸運目擊了北極熊的身影，為這趟旅程劃下驚喜的句點。</p> <p>只是氣候變遷帶來的災難仍在繼續，探索後他們更相信力行環保絕對是刻不容緩的必要行動。</p> <p>第 6 集 帛琉 EP1 被魚群環繞的水下世界，認識帛琉人的 BUL 傳統禁漁文化 公視主頻 2025/11/7 (五) 17:00 首播 小公視 (PTS XS) 2025/10/5 (日) 15:00 首播</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>2025/10/11 (六) 15:00 重播 帛琉，被譽為「上帝的水族箱」。 然而，這片藍色天堂正面臨極端氣候與環境變遷的衝擊。</p> <p>本集，帛琉探索團——隊長溫貞菱與三位小隊員路卡、盼昕、兆晉，將親自走訪帛琉知名觀光景點，水母湖、鯊魚城！</p> <p>也在酋長帶領下認識傳統 BUL 禁漁文化，看看帛琉人是如何做到兼顧生態保育和觀光發展？</p> <p>第 7 集 帛琉 EP2 寵物是蝙蝠、鄰居是鱸魚，體驗氣候變遷下帛琉人日常 公視主頻 2025/11/14 (五) 17:00 首播 小公視 (PTS XS) 2025/10/12 (日) 15:00 首播 帛琉探索團造訪了正遭受海平面上升影響的三代同堂家庭。 男主人 Vitalis 热情邀請共進晚餐，但前提是晚餐食材得先自己出海釣魚。</p> <p>為了感謝這家人的盛情款待，小隊員們決定製作台式晚餐與這家人交流， 沒想到在製作過程中，卻感覺到腳底一陣冰涼，海水居然漲潮淹到了腳踝上， 原來海水上升的危機真的離我們這麼近。</p> <p>第 8 集 帛琉 EP3 帶碑磲貝寶寶回家、復育珊瑚竟然這樣做 看帛琉人怎麼捍衛海洋家園 公視主頻 2025/11/21 (五) 17:00 首播 小公視 (PTS XS) 2025/10/25 (六) 15:00 首播 碑磲貝是維持海洋生態平衡的重要角色。 然而這些巨型貝類也正面臨生存危機。</p> <p>探索團來到碑磲貝研究中心，在專家的指導下，他們學習如何測量碑磲貝的大小、清理寄生藻類。 並且親自將養殖的碑磲貝放回自然。</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>除了碑礫貝，珊瑚礁生態隨著全球暖化，海水溫度上升，許多珊瑚出現白化現象，直接影響海洋生物多樣性。</p> <p>聽說目前有個解方，就是培育「超級珊瑚」？</p> <p>第 9 集 峴琉 EP4 紅樹林竟然是搶救地球暖化的重要幫手？！藍碳、綠碳 你知道它們的差別嗎？</p> <p>公視主頻 2025/11/28 (五) 17:00 首播 小公視(PTS XS) 2025/10/26 (日) 15:00 首播、2025/11/1 (六) 15:00 重播</p> <p>沿岸藍碳中紅樹林是最大的儲碳倉庫，也是全球對抗氣候變遷的重要防線。</p> <p>小隊員們在研究人員的帶領下，划著獨木舟穿梭於錯綜複雜的紅樹林水道，近距離觀察這片生態系統的奧秘。</p> <p>回顧旅程，環境保護不是一場孤軍奮戰，而是需要全民參與的行動。</p> <p>隊員們帶著這份體悟返台，準備在自己的生活中實踐學到的環保理念！</p> <p>讓這趟旅程的影響持續延伸，成為更多人關心環境的起點。</p> <p>第 10 集 挪威 EP1 市中心無車？！在奧斯陸挑戰最環保生活！</p> <p>公視主頻 2025/12/5 (五) 17:00 首播 小公視(PTS XS) 2025/11/2 (日) 15:00 首播、2025/11/8 (六) 15:00 重播</p> <p>三位台灣小孩與 PP 姚愛寧組隊前往挪威，探索全球暖化下的永續行動。</p> <p>他們從奧斯陸的電動車與綠色建築出發，走進當地家庭，學習回收與環保消費的智慧，並在農場親身感受氣候變遷對作物的影響。</p> <p>旅途中，隊員們挑戰永續生活任務，發現改變世界從日常開始。這不僅是一場北歐壯遊，更是一次啟發人心的環境探索。快跟著挪威探索團，一起發現永續</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>未來的可能！</p> <p>第 11 集 挪威 EP2 從小學習與大自然共存！挪威小孩個個都是露營達人，隨身配備一把刀？！</p> <p>公視主頻 2025/12/12 (五) 17:00 首播 小公視 (PTS XS) 2025/11/9 (日) 15:00 首播、2025/11/15 (六) 15:00 重播</p> <p>挪威有一個古老的法律「全民享有權」，無論土地所有者是誰，每個人都能自由地進入與享受自然，人們可以步行、滑雪、露營、採集漿果跟蘑菇。探索小隊很好奇，當地人和自然的關係是什麼？而人，真的是自然的一份子嗎？</p> <p>三位小隊員來到挪威，就偷偷許願想要交到當地的朋友，身為隊長的 PP 姚愛寧當然要努力，特別安排了一堂國際學校的環境教育課。</p> <p>大家熟悉的全球暖化、氣候變遷，身處不同國家的小學生怎麼看？</p> <p>而學校老師還要他們燒腦辯論，必須有人站在「氣候變遷是假的」那一邊！</p> <p>隔天，課堂延伸到戶外，和很快與小隊員自然熟的四位同學，相約前往奧斯陸郊區的森林小島，準備度過食衣住行都徹底減碳的一天，挪威的孩子都有露營經驗，順利和小隊員完成紮營合作。</p> <p>神秘的露營達人 JACK 則在島上等候，並將大家隨機分成尋羊組、木頭組跟蘑菇組，進行探索學習。</p> <p>在挪威的森林裡，達人 JACK 的眼睛一直在發光，對生態的喜歡緩緩流淌，探索團不知不覺也被感動，一座資源豐沛的大教室，讓自然界的知識與親密逐漸堆疊。</p> <p>隨著日月星光，時間過得飛快，可是記憶中突然出現可愛的羊群、會冒煙的蘑菇、可以生火的樹皮、突然出現的熱可可、圍著營火閒聊夜語，或孩子們自由在暗夜中的躲貓貓，都成了挪威小隊心中暖暖的火花。</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>第 12 集 挪威 EP3 最美的島嶼竟被便便佔領？！玻璃生態屋挑戰自給自足，極圈內的永續生活</p> <p>公視主頻 2025/12/19 (五) 17:00 首播 小公視(PTS XS) 2025/11/16 (日) 15:00 首播、2025/11/22 (六) 15:00 重播</p> <p>旅遊業，最容易被氣候變遷影響，同時也加劇了氣候變遷。</p> <p>挪威有將近一半的陸地面積為北極領土，探索團也終於跨越 66.3 度，正式踏入北極圈。第一個到訪的，就是有世界最美群島之稱的一羅弗敦群島。經歷冰河時期的侵蝕與沉積，獨特的沿海高山，在社群打卡流行的時代，每年吸引了上百萬的觀光人潮，逐漸對當地居民造成困境。</p> <p>挪威政府不主張在保護區設立人工建築，人民、企業跟公部門也努力要將氣候排放對自然的影響降至最低。國家公園和研究員調查發現，觀光客真的帶來了一場「便便危機」，探索小隊也實地感受到衝擊，「自己的便便自己帶」的解方，是可以期待實踐的嗎？</p> <p>另一頭，在北極圈內的桑霍恩島，有座挪威第一的自然生態屋，主人家徒手一磚一瓦完成的圓頂屋，那是一個溫室，也是一棟永續建築。所用的建築材料是自然的沙子、黏土、稻草與木頭，溫室的玻璃和鋁也都可以回收，房子利用設計，在夏季有效的流通降溫，冬天也能承受強風和大雪，可以減少能源的消耗取用。他們有自己的田地和水循環系統，選擇自給自足，雖不輕鬆，只為了過上一個對自己、對環境都好的生活。</p> <p>探索團一邊在主人家的快樂農場採收，一邊吃著美味的 Vegan 餐點，不論是觀光或是日常生活，我們能對世界更美好做出貢獻嗎？</p> <p>如何和自然共生，有人正走在前面。</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>第 13 集 挪威 EP4 拜訪《冰雪奇緣 2》靈感原型薩米人！從小就養上百頭馴鹿？</p> <p>公視主頻 2025/12/26 (五) 17:00 首播</p> <p>小公視 (PTS XS) 2025/11/23 (日) 15:00</p> <p>探索團來到最北端，拜訪歐洲最古老的原住民之一薩米人，見證馴鹿遊牧文化如何適應氣候變遷與科技發展。</p> <p>他們也潛入巴倫支海，發現外來種帝王蟹對海洋生態的衝擊。</p> <p>兩週的旅程結束，隊員們省思永續行動的挑戰，明白改變需要時間與努力。「儘管是少數，也要讓它變成多數。」這趟探索或許未完，但影響已悄然展開。</p> <p>你，願意成為改變的一份子嗎？</p>
生活、資訊、服務	我在工場拍拍手 2	<p>第 11 集</p> <p>公視主頻</p> <p>2025/10/3 (五) 18:00 首播，-2025/10/4 (六) 09:00 重播</p> <p>當農田搬進工廠裡，種植色彩繽紛的新鮮生菜，青年農夫們對從農的未來充滿期待。當菇寮搬進工廠裡，種植白白胖胖的杏鮑菇，年輕的菇農對種菇產業寄予厚望。農夫精神 X 科學技術對臺灣農業會產生什麼加乘效應？</p>
教育學習	台灣特有種	<p>第 3 至 7 集、第 9 至第 16 集</p> <p>公視主頻</p> <p>2025/10/4 起至 2025/12/27 每周六 16:00</p> <p>第 1-7 集、第 9-10 集</p> <p>小公視 (PTS XS)</p> <p>2025/10/5 起至 2025/10/26 每周日 16:30 首播</p> <p>2025/11/2 起至 2025/12/28 每周日 11:30 首播、每周六 11:30 重播</p> <p>第 11-16 集</p> <p>小公視 (PTS XS)</p> <p>2025/10/26 起至 2025/11/30 每周日 16:30</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>公視與 Funique VR Studio 合製，是台灣電視史上首次結合 VR 技術拍攝製作的新創兒少生態節目。</p> <p>節目分為兩單元【微視界】及【微人物】，分別紀錄八種台灣特有種生物，以及八位關心台灣環境與生態的「特有種」青年，從生物的第一人稱視角、從特有種青年的熱忱和保育行動，看見台灣生態環境所面臨的問題。</p>
戲劇	公視時代迷你劇 -奇蹟的女兒	<p>第 2-4 集 公視主頻 2025/10/4 (六) 22:00 首播, 2025/10/5(日) 02:00 重播 第 3-4 集 2025/10/11(六)21:00 首播, 2025/10/12(日)01:00 重播，皆連播兩小時</p> <p>本劇以 1970 年代台灣經濟奇蹟最大的功臣——加工出口區的女工為主角，描述她們離開農村踏入工廠的殘酷遭遇與意識覺醒，帶領觀眾窺探奇蹟的背後，女工們的故事。</p> <p>雨鶲（溫貞菱飾）懷抱當作家的夢想，卻被迫離鄉與好友淑美（孫可芳飾）到加工出口區的紡織廠工作。典型的文藝少女來到工廠盼望改善生活，卻只有沒天沒夜的勞動，與青梅竹馬林玉山（蔣昀霖飾）漸行漸遠，想要爭取工人權益還慘遭長官犧牲；憧憬瓊瑤式愛情的淑美，遭花花公子人事課長小武（姚淳耀飾）欺騙；貌美的領班林昭免（連俞涵飾），為求晉升不惜違背自己的意願……。</p> <p>工廠裡的男性也各藏心事。好色的經理黃文邦（黃鐙輝飾）對下吝嗇打壓、對上奉承巴結；臨時工謝敏成（林哲熹飾）為能早日與女友阿免結婚，昧著良心替上位者買票以換取正職；善於察言觀色的洪主任（藍葦華飾）一面安撫工人、一面討好長官，在工廠穿針引線……。</p>
生活、資訊、服務	出去一下	<p>第 12-24 集 公視主頻 2025/10/5 至 2025/12/28 每周日 21:00 首播，每周一 03:00 重播</p> <p>本節目結合自然共生、文化保護與永續旅行等議題，藉由實境綜藝遊戲包裝方式，邀請陳柏霖與黃宣擔任</p>

節目類型	節目名稱	內容
		主持人，攜手國際級卡司如新田真劍佑、桂綸鎂、許光漢、Mile 與 Apo 等藝人，遠赴紐西蘭展開一段充滿挑戰與啟發的尋寶旅程，並讓觀眾於輕鬆娛樂中獲得環保與永續理念的感知與實踐。
戲劇	公視人生劇展-湊陣	<p>公視主頻 2025/10/7 (二) 09:00</p> <p>台南地方有一個少見的陣頭：男扮女裝的十二婆姐陣，如今逐漸凋零，連陣頭使用的紙裱面具，都因為會修補的師傅過世而面臨維修困難的窘境。保定宮主委請示神明後，請拜把兄弟陳玉獅的木雕藝術家女兒陳十一接下重製面具的大任。陳十一剛結束一段家暴婚姻，再加上對十二婆姐陣幾乎毫無認識，對修補工作提不起興緻。玉獅介紹高長壽擔任十一的助手，兩人之間的討論讓陳十一的製作態度有所轉變。入秋，面具完成，陣頭也即將出陣，沒想到神明變卦選擇使用舊面具而不是新面具，而原本被爸爸逼迫上陣的長子初三因為工作而受傷，十一自告奮勇的想頂替初三的位子...。</p>
生活、資訊、服務	爸媽囧很大	<p>第 738 集 孩子上學受委屈?! 新住民媽媽好心酸?! 小公視(PTS XS) 2025/10/8 (三) 13:30 重播, 2025/11/30 (日) 22:00 首播, 2025/12/1 (一) 01:00 重播</p> <p>學校應該是開心學習及培養人際關係的成長環境，即使如此，孩子們相處時難免還是會有摩擦及爭執發生，但當對方的身分及國籍與自己不相同時，那原本單純的同學爭執會不會也隨之被放大或被複雜化呢？根據內政部公布資料，國內將近 1 成新生兒的媽媽是外國配偶，而這些成長中的新台灣之子們在學校學習成長的過程中會不會遇到許多讓人料想不到的問題呢？是文化不適應？還是語言溝通？又或者是同學間無心的負面語言讓這些孩子們受到傷害呢？</p> <p>第 820 集 校園霸凌?! 孩子請你多忍耐?! 小公視(PTS XS) 2025/11/11 (二) 21:00 首播、2025/11/12 (三) 13:30 重播</p> <p>霸凌問題在孩子們的學校生活中層出不窮，但當爸媽</p>

節目類型	節目名稱	內容
		們知道孩子們有被霸凌的痛苦時，是孩子要自己去克服的呢？是該等孩子開口求助？還是一開始就該主動介入呢？但介入後孩子被霸凌的問題就真的能解決？還是只會把問題越弄越糟呢？
戲劇	公視學生劇展-悄悄告訴她	<p>公視主頻 2025/10/14(二)10:30、2025/11/20(四)10:30</p> <p>陰鬱炙熱的夏天裡，泳隊的兩個少女文綺和曉安總是形影不離。 比賽在即，文綺所面臨的壓力，讓彼此的關係產生了細微的變化。 面對文綺的封閉與創傷，曉安選擇一再靠近，然而每一次的靠近，卻將她們彼此越推越遠.....。</p>
	青春發言人 6	<p>第 16 集 從霸凌者到少年犯，我們是如何成為觸法少年？</p> <p>公視主頻</p> <p>2025/10/15 (三) 23:30 首播</p> <p>小公視(PTS XS)</p> <p>2025/10/12 (日) 21:00 首播， 00:00 重播</p> <p>2025/10/19 (日) 21:30、00:30 重播</p> <p>2025/11/19 (三) 21:00 首播，2025/11/20 (四) 13:30、2025/11/26 (三) 21:30 重播</p> <p>節目走進霸凌、非行與觸法少年的真實生命經驗，聽見律師、社工、師長與家人如何在失控邊緣拉住他們。節目結合真實案例與專家觀點，剖析家庭、校園與社會環境的影響，帶領觀眾理解觸法少年背後未被聽見的心聲，並思考預防與陪伴的重要性。</p> <p>第 17 集 讓被霸凌者不孤單！身為旁觀者的我們，都有機會改寫霸凌劇本。</p> <p>公視主頻</p> <p>2025/10/22 (三) 23:30 首播</p> <p>小公視(PTS XS)</p> <p>2025/10/19 (日) 21:00 首播、00:00 重播</p> <p>2025/10/26 (日) 21:30、00:30 重播</p> <p>2025/11/26 (三) 21:00 首播</p> <p>2025/12/3 (四) 21:30、2025/12/4 (五) 14:00 重播</p> <p>當霸凌發生時，你敢不敢挺身而出？《青春發言人》</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>透過情境再現與真實訪談，帶領觀眾聽見被霸凌者的心聲，並直視校園中最常被忽略的角色——旁觀者。節目介紹「酷凌計畫」，以戲劇重現真實衝突，邀請學生改寫選擇、改變結局，陪伴正在風暴中的孩子，練習勇氣與行動，因為站出來的那一刻，故事或許就能不一樣。</p> <p>第 18 集 校園為何成為師生衝突的戰場？老師也可能成為校暴受害者！</p> <p>公視主頻</p> <p>2025/10/29 (三) 23:30 首播</p> <p>小公視(PTS XS)</p> <p>2025/10/26 (日) 21:00 首播、00:00 重播</p> <p>2025/11/2 (日) 21:30、00:30 重播</p> <p>2025/12/3 (四) 21:00 首播、2025/12/4 (五) 13:30 重播</p> <p>2025/12/10 (四) 21:30、2025/12/11 (五) 14:00 重播</p> <p>除了學生，老師也可能被霸凌嗎？本集《青春發言人》邀請師生齊聚攝影棚，直球對決校園中的師生衝突。從老師不當管教、言語霸凌，到學生不服管教甚至反向施壓，節目找了三位同學、兩位老師到棚內談坐下聊聊。同時也讓他們看了兩個不同面向的師生衝突。一個是典型的老師不當管教、霸凌甚至涉及性騷；一個是在課堂上，學生不服管教，甚至是被揚言送罐頭塔的代理教師。透過實際的案例，再加上五位的自身經驗，讓同學和老師展開對談。希望藉由兩個案例，來讓棚內的師生有彼此傾聽和理解的契機。</p> <p>第 20 集 金門是戰地前線嗎？青少年怎麼想？緊急避難包該如何準備？！</p> <p>公視主頻</p> <p>2025/11/12 (三) 23:30 首播</p> <p>小公視(PTS XS)</p> <p>2025/11/9 (日) 21:00 首播、00:00 重播</p> <p>2025/11/12 (三) 23:30 重播</p> <p>2025/11/16 (日) 21:30 重播</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>2025/12/17 (三) 21:00 首播, 2025/12/18 (四) 13:30、2025/12/24 (三) 21:30、2025/12/25 (四) 重播</p> <p>近幾年世界許多國家傳出戰事，台灣與中國的局勢也備受關注，不過，同學們對於兩岸局勢會感到憂心？或早就已習以為常？如果有天真的發生戰事，哪些地方最應警戒？金門？澎湖？還是台北？</p> <p>「青春發言人」這次來到台北市西門町及金門訪問學生們有什麼不同想法？其中不少學生普遍認為兩岸關係確實處於緊張局面，多數人希望最好能維持現狀。</p> <p>許多同學也憂心金門會是首當其衝的地區。但是，對於金門的學生們，常聽到關係緊張或什麼飛機又飛過來飛過去，已經習以為常？還是依舊很緊繃？</p> <p>其實本島與金門學生們答案大不相同，因為不少本島學生們覺得戰事發生時，金門當然最危險，但是金門的學生卻不這麼認為，因為金門跟中國交流頻繁，金門反而安全，會先打台北，本島。</p> <p>為何兩地同學想法差異這麼大？</p> <p>第 21 集 特殊生如何從邊緣人變得有人緣?Gap Year 幫喪親憂鬱的青少年找回自己。</p> <p>公視主頻</p> <p>2025/11/19 (三) 23:30 首播</p> <p>小公視(PTS XS)</p> <p>2025/11/16 (日) 21:00 首播、00:00 重播</p> <p>2025/11/23 (日) 21:30 首播、00:30 重播</p> <p>2025/11/30 (日) 21:30、00:30 重播</p> <p>2025/12/24 (三) 21:00 首播, 2025/12/25 (四) 13:30、2025/12/31 (三) 21:30 重播</p> <p>本集以「融合教育」為主題，從特殊生的視角出發，走進他從被孤立到成為班級一分子的求學歷程。節目回應近期校園爭議，反思社會如何在不了解中貼上標</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>籤，也呈現特殊生與家庭付出的努力。透過真實經驗分享，邀請觀眾重新思考：在教育現場，理解與陪伴，是否比區隔更重要。</p> <p>第 22 集 青少年為什麼要打黑工，哪些權益不可不知？想創業又會遇到什麼挑戰呢？ 公視主頻 2025/11/26 (三) 23:30 首播 小公視(PTS XS) 2025/11/23 (日) 21:00、00:00 重播 2025/11/30 (日) 21:30、00:30 重播 2025/12/31 (三) 21:00 首播</p> <p>近三成青少年曾在未被加保的情況下打工，甚至領著低於法定時薪的報酬，明知違法卻仍選擇冒險。本集《青春發言人》透過阿耀、小宇等真實案例，揭露青少年打黑工背後的家庭經濟壓力、資訊落差與制度困境，並探討雇主不願聘用未成年勞工的結構性問題，帶領觀眾重新思考：當「有收入」成為唯一選擇，勞動保障還剩下多少空間？</p>
紀錄片	公視主題之夜 SHOW-公共媒體有比 YouTube 更公共嗎？	<p>公視主頻 2025/10/18 (六) 07:30</p> <p>《公共媒體有比 YouTube 更公共嗎？》現場將穿插播放 5 支走鐘獎入圍與得獎影片，以及 5 位公視內部同仁各自觀賞心得，讓現場大家分享看法、相互交流，到底公共媒體承載的公共價值究竟是什麼？當 YouTuber 也能做出有公共性的影片時，公共媒體存在的意義又是什麼？當每個人都有機會自成品牌，你覺得公視可以怎麼做，好繼續擦亮這塊近 25 年的招牌？</p> <p>本次出去一下論壇由凱莉（百靈果 News）主持，邀請走鐘獎創辦人呱吉、公視董事長胡元輝、瑞士 INPUT 策展人 Pilu Lydlow、選入的五支 YouTube 影片主創、公視夥伴以及外國電視從業人員，以雙語同步口譯進行，一起討論「涉已事務」，以及你心中，公共電視理想的模樣。</p>
生活、資訊、服務	誰來晚餐 15	<p>第 28 集 她和她的溫柔革命 公視主頻 2025/10/20 (五) 13:00</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>都蘭靠山面海，慢活嬉皮的生活方式，吸引不少人到這裡展開新生活，Shaïne 跟 yangui 也選擇在這裡創業開餐廳。</p> <p>有料理天賦的 Shaïne 擔任主廚，過去她曾在法國餐廳打工，除了經驗之外，她也把自己多元的文化背景融合進料理。在台東念研究所的 yangui，剛結束學校研究助理的工作，也一起加入餐廳，她則負責外場的工作。</p> <p>不過在阿里山認識的兩人，會跑到都蘭開餐廳，其實也跟這段「戀情」有關。</p> <p>部落，這段關係仍然是不太能觸碰的話題.....</p>
戲劇	公視學生劇展-當哨聲響起	<p>公視主頻 2025/10/22 (三) 10:30、2025/11/21 (五) 10:30 首播</p> <p>上海的姐妹校率團來訪女子高中，學校邀請學生社團輪番表演作為開幕活動。表演前，壓軸演出的儀隊，如常地進行排練與準備最後的走位。沒想到大隊長卻突然接獲告知儀隊表演因國旗問題被取消，大夥情緒高漲，憤恨不平、互相指責，眼看最後一次表演即將不歡而去，大隊長陷入兩難，究竟該如何讓辛勤練習的隊員們順利演出呢？</p>
教育學習	下課花路米—壯遊闖天下	<p>第 29 集 為淡水河做一件事</p> <p>公視主頻 2025/11/1 (六) 10:00 首播、16:30 重播</p> <p>淡水河壯遊第三集，小背包客要找到新聞報導中的英國叔叔 Peter，跟著他到淡水河撿垃圾，並發起一場「減塑宣傳大行動」。找到 Peter 叔叔後，六人幫忙在紅樹林撿垃圾，他們發現寶特瓶和塑膠是最多的垃圾，而且怎麼撿都撿不完，除了不亂丟、做好垃圾分類外，最好的辦法就是減少塑膠的使用了。六個人決定集思廣益、攜手合作，這一次要前進台北市最熱鬧的街道，大聲跟大家說：「減少塑膠使用，讓我們一起保護淡水河」！</p>
教育學習	下課花路米	<p>第 1354 集 等待綠蠵龜</p> <p>公視主頻 2025/11/2 (日) 06:00</p> <p>花路米探索隊這次要探索的是一級保育類動物—綠蠵龜。綠蠵龜已經瀕臨絕種，所以要看到牠不容易，再加上牠生活在海裡，所以除非潛水下去看牠，否則只有一個辦法，那就是等牠上岸來產卵。</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>我們為了這一集安排了四天三夜的拍攝時間，希望至少有一夜能等到一點好消息。不過產卵或小龜破蛋的時間都是可遇而不可求的，有沒有可能出了好幾天外景卻什麼影子也沒看到呢？</p> <p>我們算是非常幸運，望安的沙灘上已經有兩窩海龜媽媽下的蛋在那裡等著我們來到，只是無法預估牠們何時破蛋。由海洋大學程一駿教授帶領的團隊，從發現了海龜媽媽下蛋開始，已經每夜巡邏，等待和小龜見面。</p> <p>第 1361 集 低碳島大闖關 公視主頻 2025/12/21 (日) 06:00</p> <p>在低碳島大闖關這一集中，小兵小穎各自和來自台北的同學組成隊伍，要闖過澎湖文澳國小同學主持的各種關卡。</p> <p>第一關來到澎科大，必須做完一台太陽能小車，並且跑過一定距離之後才算過關。首先完成的是小兵隊，太陽能小車一曬到太陽，輪子就轉個不停，本來以為一定順利，沒想到齒輪裝錯，結果是車屁股當車頭，以退為進。這還不打緊，在澎湖的強風之下，小車不斷被吹翻，短短一百公尺怎麼也跑不完。小兵只好不斷用身體躺在車旁的地上為小車擋風，一段一段跑，才算勉強過關。</p> <p>澎湖這樣的大風，有時候雖然不方便，但轉個念頭就可以變成可以利用的能源。澎湖的風力資源，全世界少有，目前有十四支風力機，每年可以減碳二萬五千噸呢。來到湖西風場這一關，小兵小穎他們，必須做出一支小風車。小風車才黏了兩片葉片，就瘋狂不停轉動，真不愧叫做風場。</p> <p>澎湖大力推動用電動機車取代一般機車，所以文澳國小的同學要考驗小兵小穎會不會為電動機車充電及換電池。他們發現，在澎湖買電動機車很便宜，又可以直接在便利商店交換電池，超方便的。</p> <p>澎湖不只風大，太陽也大，所以政府也大力推動民眾購買太陽能熱水器。購買可以獲得補助，所以在澎湖</p>

節目類型	節目名稱	內容
		過低碳生活是非常划算的，真令人羨慕呢。
戲劇	公視人生劇展-淚滴卡卡	<p>公視主頻 2025/11/11 (二) 09:00</p> <p>卡卡的身體裡藏著異樣靈魂。為此，他遠離故鄉，隱身在大城市中好靠近自己一些。在決定坦承生理性別的那晚，男友志哲卻向他求婚，預約美好的未來，卡卡卻怯懦轉身，深怕坦白將打破這得之不易的幸福。</p> <p>隔日，一通電話，將卡卡喚回老家。</p> <p>姊姊宣佈即將結婚，並要求卡卡留下，幫忙照看母親直至她婚禮結束。</p> <p>為了逃避往日情傷，母親藉著酒與藥麻痺自己，而父親以保護為名將母親牢牢看管在身邊，愛與控制如同糾纏的線團，解不開理還亂。</p> <p>卡卡對母親的遭遇充滿同情，但面對她高低起伏的情緒，卡卡與家人傷透了腦筋。同時，男友提出想到卡卡家中拜訪，卡卡真有勇氣向男友坦承自己真實性別嗎？親家宴即將到來，卡卡能否應付一連串接踵而來的挑戰，順利完成任務，讓姊姊成為最幸福的新嫁娘？！</p>
紀錄片	公視主題之夜 SHOW-IKEA：樹木獵人	<p>公視主頻 2025/11/14 (五) 22:00 首播、2025/11/15 (六) 07:30 重播</p> <p>IKEA 如何在低價和環保形象間取得平衡？每 2 秒砍倒一棵樹的背後，是什麼樣的代價？一起來揭開這段不為人知的故事。</p> <p>IKEA 創新的購物模式，讓我們可以在超大商場裡選購家具，再自己搬回家組裝，這個獨特的設計和商業模式，讓 IKEA 在 1950 年代的西方社會迅速走紅。</p> <p>但這些低價家具的背後，其實隱藏著巨大的環保代價。IKEA 為了維持低價，不得不找國外供應商，並宣稱他們的木材來自可永續採伐的森林。</p> <p>然而，IKEA 的前員工指出公司曾進行盜伐，而 IKEA 則否認使用非法木材。此外，IKEA 不斷推出新產品，吸引消費者頻繁更換家具。這種快節奏的消費文化，</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>讓家具不再是代代相傳的珍品，而變成像時尚商品一樣的消耗品。IKEA 每年消耗的木材相，當於每 2 秒就砍倒一棵樹。這個數據不禁讓人質疑，這樣真的環保嗎？</p> <p>傑哈德巴狄厄：偶像的墮落 公視主頻 2025/11/21 (五) 22:00 首播、2025/11/22 (六) 07:30 重播</p> <p>《傑哈德巴狄厄：偶像的墮落》從法國知名男星傑哈德巴狄厄在北韓拍攝期間，不同的言語騷擾作為開端，對翻譯、隨行人員甚至到女童進行不同的言語、肢體越界，甚至在片場中完全沒有人阻止，而是附和的笑聲。</p> <p>整部紀錄片中，傑哈德巴狄厄是知道有在進行拍攝的，所以他是從心底就不覺得這些言論有什麼問題，而受害者也因在場的環境因素、權勢等等，只能選擇隱忍或配合，產生一個無限加害與被害的循環。</p> <p>《傑哈德巴狄厄：偶像的墮落》也訪問許多受害者，他們回憶起當時經歷，即便已經過了五年十年甚至更久，講述起那些傷痕依舊是歷歷在目，而身為被害者還必須承受各種壓力、自我懷疑和現實的不友善，這條黑暗的路好像沒有盡頭般的漫長。</p> <p>前線女戰事 公視主頻 2025/12/6 (六) 07:30</p> <p>《前線女戰事》記錄三名烏克蘭女兵如何奮力在多條戰線上同時作戰：反對分離主義者和抵抗父權社會的眼光與限制。</p> <p>自 2014 年烏克蘭東部爆發親俄分離主義起義，數百名烏克蘭女性加入反對俄羅斯分裂分子的武裝衝突，她們很希望能夠為國家貢獻，但是只有少數女軍人被允許去前線。</p> <p>愛國者和反叛者 Lera 辭去記者的工作參軍，她想加入前線，卻被指派至新聞辦公室，寧願面對逃兵與刑期，也要回到前線。</p> <p>軍醫 Ira 在戰爭中受傷，作為一名殘疾退伍軍人，身</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>上有著憤怒與疏離的痕跡，她要如何社會上為自己找到一個新的位置。</p> <p>跟隨愛人從軍的 Elena，在軍中仍保有自己的女性形象，並且適應得不錯，只是她住在遠離孩子的地方，仍需要努力平衡自己的私人生活和職業。</p> <p>重點不放在烏克蘭和俄羅斯之間的戰爭，而是一個國家內的男性和女性，女性在父權社會中的鬥爭。</p>
紀錄片	沈睡的水下巨人	<p>第 1-6 集 公視主頻 2025/11/21 起至 2025/12/27 每周五 18:00 首播、每周六 09:30 重播</p> <p>本節目探索鮮為人知的海洋沈船生態，介紹全台八個區域的沈船，包括：蘭嶼八代灣沈船、宜蘭萬安艦、澎湖凌雲艦、小琉球鎮海艦、車城中正艦、車城中榮艦、綠島綏陽艦、澎湖二戰飛機，以 8K 水下攝錄，融合其水下人造物、水下景觀與生態、水下冒險與探索等元素，帶出沈船背後的故事。</p>
生活、資訊、服務	我家住海邊	<p>第 1-5 集 公視主頻 2025/11/27 起至 2025/12/25 每周四 17:00</p> <p>《我家住海邊》名稱中的「家」，其實就是台灣，作為海島國家的子民，我們都住在海邊。</p> <p>《我家住海邊》是寫給大自然的一封情書，也是投遞給未來主人翁的瓶中信，藉由認識與紀錄八種「即將消失的傳統漁法」，看見身為海洋民族曾有的生活樣貌，及與大海相親相愛的故事。初衷在於傳播臺灣迷人的海洋文化、海岸線、值得學習的漁人精神、漁村生活面貌與故事等給兒少朋友。</p> <p>節目海選九位小朋友，個別搭檔已為人父母、或者熱愛海洋的公眾人物—浩子、巴鈺、江宏傑、蔡昌憲、黃湘婷、旺福、魚丁糸小威、藍白拖，前往八個漁村，跟漁人生活兩天一夜。另外，透過節目延伸的線下 VR 體驗，讓更多下一代身歷其境感受海牛就走在身邊、討海人在船上有多晃...等，希望在孩子心中埋下一粒種子，在接觸、體驗以後，發酵成珍惜的心及珍貴的養分。</p>

節目類型	節目名稱	內容
		「留下什麼，我們就成為什麼樣的大人。」—《藍色大門》
紀錄片	公視主題之夜 SHOW-黑金詐騙網	<p>公視主頻 2025/11/28(五) 22:00 首播、2025/11/29(六) 07:30 重播</p> <p>本集論壇邀請銘傳大學社會科學院院長黃富源、郵局裏理扶若芸及法客電台助理主持人林子鈺，以及 15 位公民，由與談人從犯罪預防、受害者情境及第一線金融實務的角度出發，共同探討在詐騙手法層出不窮、詐騙集團橫行的現代社會，我們要做什麼才能有效防制詐騙？</p> <p>面對不聽勸阻的受害者，公權力(銀行、警方)又該如何拿捏尺度？民眾是否享有「寧願被騙的自由」？為了有效防詐，民眾會願意犧牲多少個人便利、甚至是自由與隱私？</p>
紀錄片	公視主題之夜 SHOW-沉睡的野獸	<p>上集：公視主頻 2025/12/5 (五) 22:00 首播 下集：公視主頻 2025/12/12 (五) 22:00 首播</p> <p>本集「圓桌辯論會」的形式，以「輕判少年犯是保護還是縱容」為題，邀請了代表不同立場的公民擔任正、反方的辯士，展開一場在對立中尋求共識的激辯。這並不是一場正規的辯論比賽，沒有裁判、沒有誰輸誰贏，最希望達到的目的是讓參與公民及觀眾看見一個議題的不同面向，進而彼此對話、相互理解。在這場辯論中，有公民述說自身成長經驗、分享少年輔導實務工作的狀況，也有人提出自己的觀點和價值判斷標準。尤其針對懲罰的意義和預期效果為何、司法及政府對被害人保護的責任範圍界定等議題，大家都各有不同的見解。</p>
生活、資訊、服務	少年願望事務所	<p>第 10 集 我要很驕傲的說 我是娘炮！ 小公視(PTS XS) 2025/12/6 (六) 13:00</p> <p>性別氣質是孩子人生中一個很大的客題，要是性別氣質不符主流，就有可能被霸凌；但孩子的想法又是什麼呢？</p>
教育學習	小孩酷斯拉	第 12 集 我想成為 F1 亞洲女性賽車手第一人 公視主頻

節目類型	節目名稱	內容
		<p>2025/12/8 (一) 16:00 小公/視 (PTS XS) 2025/12/21 (日) 11:00 首播、2025/12/27 (六) 11:00 重播</p> <p>今年 13 歲的日本的賽車手野田樹潤，是世界上首位坐上方程式賽車的小學生。歷史上參加過 F1 的女性賽車手只有五位，而且還沒有一位得過優勝。而不論男女，F1 也還沒有出現過優勝的亞洲人。樹潤向著第一位亞洲 F1 優勝的女選手這個史無前例的大目標努力，目前已經達到 F3。她信守與爸爸的約定：「就算輸了也不會放棄！」</p> <p>第 13 集 我想讓每個兒少都有表意權&我想成為福音歌手 公視主頻 2025/12/9 (二) 16:00 小公視 (PTS XS) 2025/12/28 (日) 11:00</p> <p>14 歲的邱達夫想成為一位數學家，但是和數學同樣熱愛的，是兒童人權的推動。他單槍匹馬拜訪立委，發現在現有體制之下難以有太多改變。於是把行動擴展到與幾個朋友一起推動在校內舉辦公民論壇，讓兒童能更具備表意的權力和公共參與的意願。</p>
戲劇	公視學生劇展- 海倫她媽	<p>公視主頻 2025/12/10 10:30</p> <p>在高雄橋頭衛生所上班的「海倫她媽」，每天應付不同民眾，為的就是把獨生女兒「海倫」拉拔長大，找個好人家，抱個乖孫。但最近她發現，或許...她將得到一個與想像完全不同的「女婿」！？</p> <p>是這樣的，「海倫她媽」最近懷疑海倫偷偷交了男朋友。但不管怎麼問，海倫總是左躲右閃，於是海倫她媽偷偷抄下海倫臉書的帳號密碼，喜孜孜的想要看看未來女婿是圓是扁，卻意外發現...對方，怎麼也是個女的？兩個人還肖想要跑去北極結婚？</p> <p>「我的女兒怎麼會跟個女的在一起？」完全無法理解的海倫她媽，在諮詢各方意見後，帶了女兒童年最喜歡的黃金鼠，發表了一番假裝開明的宣言，企圖「矯</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>正」女兒的喜好。卻在把女兒逼出櫃後，讓自己陷入了進退維谷的窘境。</p> <p>當媽媽一生的夢想遇上了女兒一輩子的幸福，究竟該如何是好？可以預見的是，這將是一場「海倫她媽」與女兒的共同成年禮…。</p>
教育學習	小孩酷斯拉 2	<p>第 4 集 我要舞出真實的自己 公視主頻 2025/12/11 (四) 16:15</p> <p>穿裙子、跳舞、打扮都是品希喜歡做的事 媽媽全力支持品希，社會卻不尊重他 品希成長過程遭到不少同學霸凌 也曾被老師、親戚投射異樣眼光… 品希曾為此難過 但他靠媽媽的支持、自己的努力 透過跳舞慢慢重建自信 他曾奪下全國舞蹈比賽的特優，立志當編舞家！</p> <p>品希感謝欺負他的人，讓他更堅強 現在只要有人欺負他 他就把腳高舉到對方肩上，問對方能否辦到 展現品希式的自信與韌性！ 好有反擊的智慧呀～～</p>
紀錄片	公視主題之夜 SHOW-你的國，我的家	<p>公視主頻 2025/12/19 (五) 22:00 首播、 2025/12/20 (六) 07:30 重播</p> <p>位於巴勒斯坦西岸的馬薩費爾亞塔，自八〇年代起被以色列政府劃為軍用「開火區」，土地上的巴勒斯坦居民被裁定為非法居住，展開面對軍方恐嚇迫遷、強拆騷擾的漫長抗爭。年輕的巴勒斯坦居民巴索，追隨父親成為運動者及公民記者，他與以色列記者尤法成為朋友，致力以鏡頭作為反抗，直擊以色列軍隊對待巴勒斯坦平民的暴力日常，呈現抗爭中的脆弱與韌性。但隨著軍隊暴力升級，絕望、無力與憂鬱如煙延綿，兩人也不禁對紀錄這件事產生懷疑。</p>
教育學習	小島同樂繪	<p>第 4 集 捉迷藏 小公視 (PTS XS) 2025/11/27 (四) 20:00</p> <p>第 4 集的小來賓登場－阿芷</p>

節目類型	節目名稱	內容
		<p>是愛動植物成痴而且台語非常輪轉的阿芷！</p> <p>阿芷的爸爸常常在森林裡工作，媽媽則是導覽員，因此阿芷從小就跟著爸爸媽媽在森林裡跑跳，最喜歡的第一名是穿山甲，第二名是各種植物，只要看到植物就忍不住去摸摸嗅嗅，露出幸福的表情。</p> <p>阿芷和第 2 集的蕾蕾一樣都是台語母語家庭，有一天媽媽帶阿芷讀完臺博館出版的《覲相揣》(國語書名：捉迷藏) 之後，阿芷被書裡的兩位研究員深深吸引。</p> <p>他很想要知道雲豹是怎麼在台灣滅絕的？有其他動物也快要滅絕了嗎？牠們需要什麼幫助？</p> <p>小島同樂繪～你們有人可以陪阿芷去了解台灣野生動物現在的處境嗎？</p> <p>一起來看看這次繪本社派誰出任務！</p> <p>他們能順利協助阿芷完成心願嗎？</p> <p>第 9 集 SOS 探險隊：拯救珊瑚大作戰 公視主頻 2025/11/26 (三) 17:00 小公視 (PTS XS) 2025/10/3 (五) 18:30</p> <p>第 9 集的委託人登場－艾霏</p> <p>有看過製作團隊上一部兒童節目《海洋日記》的人都知道，霏姐是一位住在墾丁的人類女孩，也是一隻悠遊自在的美人魚，大海對他來說就像是第二個家一樣。</p> <p>只是...隨著這幾年觀光的白熱化，艾霏的海洋家不只多了好多垃圾，就連氣象也有明顯的變遷，原本五顏六色的珊瑚花園只剩下白色了，也有好多珊瑚被潛客的蛙鞋踢斷，重新長回來要花好久的時間....。</p> <p>看完《SOS 探險隊：拯救珊瑚大作戰》這本繪本之後，艾霏決定也要成立自己的珊瑚小隊，和夥伴一起用珊瑚色卡檢測珊瑚、到海裡尋找珊瑚產卵，並用自己的力量來提倡海洋保育的重要性。</p> <p>小島同樂繪的成員們，有人想加入艾霏的珊瑚小隊嗎？</p>

節目類型	節目名稱	內容
生活、資訊、服務	浩克慢遊	<p>第 17 集 遙望母親的河—西螺、溪州</p> <p>公視主頻 2025/12/28 (日) 18:00 首播</p> <p>台灣最長的河川—濁水溪，又有母親河之稱，因其溪水夾帶大量泥沙，流經之地，孕育出富饒的物產，濁水溪以北為彰化溪州鄉，以南為雲林西螺鎮，僅一河之隔，卻是截然不同的城鄉風貌。</p> <p>西螺，有沒落貴族的浪漫，延平老街華麗的巴洛克式建築，洗石子取自山林的礦石，海底的珊瑚，濁水溪以南的熱情，代代相傳，釀造出濃郁的醬油香。溪洲，濁水溪的富足，餵養在溪畔安居耕作的農人們，拜訪鄉土詩人吳晟，看他與青年人投入農業，用友善環境的栽種方式，讓濁水溪的米，濁水溪的西瓜，永續經營。西螺大橋不僅橫跨濁水溪，銜接西螺與溪洲，也串起兩地與母親河的相生相依。</p>

TaiwanPlus 2025 年 10-12 月環保永續節目報告

電視頻道播出-新聞類

節目類型	節目名稱	內容
新聞	CONNECTED on TaiwanPlus	<p>單集名稱：Here's Why Brazil's COP30 Matters Despite Criticism</p> <p>內容：This year's COP30 summit in Brazil comes with a hard truth: the world is on track to miss the Paris goal of limiting global warming to 1.5°C above preindustrial levels. As nearly 60,000 delegates gather in Belém, our guests break down COP politics, Taiwan's role as a non-UN member, Indigenous participation and the bigger question at the heart of it all: what is COP actually for?</p> <p>Featuring:</p> <p>(1) Nate Maynard, environmental consultant,</p> <p>(2) Liangyi Chang, climate activist and sustainability consultant</p> <p>連結：</p> <p>https://www.taiwanplus.com/news/highlights/connected/251114012/heres-why-brazil</p>

節目類型	節目名稱	內容
		s-cop30-matters-despite-criticism
新聞	Taiwan Puts Out New Ocean Policy White Paper	2025 國家海洋政策白皮書
新聞	Climate Groups Urge Disaster, Energy Resilience	2025 為氣候而走打造韌性台灣
新聞	Taiwan COP5 Centers on Indigenous Sustainability Initiatives	Taiwan COP5 第五屆臺灣氣候行動博覽會
新聞	Clean Energy: Taiwan Advances Hydrogen Mobility in Net-Zero Push	台灣國際智慧能源週
新聞	Seaside School Turns Marine Trash Into Art	彰化新寶國小以海廢創作 喚起美感與環保意識
新聞	Taiwan Ranks Low on Climate Goal Implementation	台灣 2050 淨零轉型戰略
新聞	Taiwan's First Hydrogen Refueling Station Opens in Kaohsiung	台灣首座加氫站正式於高雄啟用