

# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門	具體執行項目	
公視台語台	棚內益智節目	<p>➤ <b>全家有智慧第 86 集：公視台語台 03/17(二)，20：00 播出</b> 公視臺語台推出全新概念，全臺語製作，最有抓地力的益智節目-【全家有智慧】！帶你輕鬆遨遊臺語世界。 「身軀紅記記，腹肚白縐絲，見著火，身材愈來愈矮」您知道是猜什麼東西嗎「貓走過頭，鴨母押尾後」到底是什麼意思您知道嗎？【全家有智慧】這集為您邀請到戲劇當家帥哥唐豐 VS 熱心公益李淑楨，誰能帶領公益團體一路過關斬將，把獎金帶回家呢？ 身心障礙參加來賓： <b>社會福利總盟總幹事-陳明里</b>，社會福利服務倡議者 陽光基金會參與發起人之一，殘障聯盟發起人之一，皆是秘書長 <b>廣播電台主持人-余秀芷</b>， 2019 獲得 54 屆廣播金鐘獎， 社會關懷類節目主持人獎 台灣障礙女性平權連線理事 <b>網管人員-林文華</b>，綠色和平廣播電台</p>
	新聞時事節目	<p>➤ <b>台灣新眼界:109.3.19</b> 憂鬱症是因為不知足？吳宗憲失言傷害病患？ 疫情漫漫長夜，憂鬱、焦慮、不安感升高</p>
企劃部	身障節目排檔	<p>➤ <b>迷你電影院「老大」：公視主頻 2020/1/26(日) 19:30 播出、1/28(二)11:30 播出。</b></p> <p>阿忠照顧輕度智障大哥「老大」多年，但他最近卻發現老大行為有些異常，除了講好的旅行臨時反悔，晚餐時間更是飯沒吃完就急著出門。阿忠跟蹤老大出門來到里民中心，才發現原來老大交了個自閉症女友，還和對方父母見了面，眼看兩方關係相處融洽，焦躁的阿忠覺得自己得做些什麼才行。</p> <p>➤ <b>公視主題之夜「騙過你的病-安慰劑效應」：公視主頻 2020/1/10(五) 22:00 播出(隔日上午 7:30 重播)、公視 3 台 2020/1/12(日)14:30 播出(隔日凌晨 1:00 重播)。</b></p> <p>「腦是一座驚人的藥廠，它能產生許多物質……若注入腦的是詞彙而非藥物時，會發生什麼事？」</p>

# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門		具體執行項目
		<p>二次世界大戰期間，美軍麻醉醫師亨利·比傑，因為用來減輕士兵疼痛的嗎啡用完了，改為他們注射生理食鹽水，他驚訝地發現，超過三分之一士兵的反應就好像他們被注射了嗎啡。10 年後的 1955 年，比傑醫生在知名美國期刊中發表他的研究，「安慰劑效應」的研究就此展開。</p> <p>醫學領域凡事要求具體實證，一切都要絕對科學，並可預測。安慰劑效應讓西方醫學感到棘手，最常出現安慰劑效應的醫學領域，就是測試新藥物效用的醫學試驗。醫學界的挑戰在於避開安慰劑效應，只測量療法本質固有的活性。醫師的看法通常是若改善程度比安慰劑效應高 10%到 30%，就表示療程有效，但並沒有適用的通則與有效門檻，也因研究的疾病不同而各異。</p> <p>1970 年代，人腦自己可以生成腦啡、皮質醇、多巴胺分泌等化學物質的研究，讓安慰劑的角色從某種心理幻想，變成具有堅實的生理基礎的某種人體身心運作，安慰劑產生效用的疾病，除了疼痛、噁心、帕金森氏症，甚至還包括外科「假手術」，竟然也能對病患產生效果，啟動人體自動生成身體所需化學物質。</p> <p>儘管能夠當作「安慰劑」的事物，多不勝舉，甚至不必吞下肚，只要把憂鬱症的藥放在口袋裡，都可能有效。但是，讓安慰劑發揮療效的卻不再這些外在事物上，而是人腦神秘的運作——相信療效，是產生安慰劑效應的基本要素，因此，病患的心理準備至關重要。</p> <p>安慰劑的研究拓展了醫病關係的理解，回歸到以病患為中心的一股潮流，醫療處理的不只是藥物和程序，人也是必須處理的對象，必須把病患看作一個整體，具有身心雙方面的個人特質。安慰劑效應的研究，最後導向了良好醫病關係的思考，並成為醫生臨床醫術的元素之一：「醫師開藥時，其實是把自己當藥方開出去」。安慰劑效應確實揭露了現代醫學核心的不確定性。但也帶來一個很吸引人的兩難。如果安慰劑效應有作用的話，是否可以有系統地使用它呢？會不會有「欺騙」病人的</p>

# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門		具體執行項目
		<p>倫理議題呢？</p> <p>➤ 公視主題之夜「絕處逢生：再生醫學時代來臨」：公視主頻 2020/3/6(五) 22:00 播出(隔日上午 7:30 重播)、公視 3 台 2020/3/8(日)14:30 播出(隔日凌晨 1:00 重播)。</p> <p>脊髓損傷的患者，嚴重可能導致癱瘓，但再生醫學療法卻帶來一線希望。日本國民健康保險也將此療法納入部分負擔範圍，使世人對抗中風、失智症等疾病的希望也重新燃起。</p> <p>片中追蹤兩名脊髓受傷的患者，一是 67 歲的小林義明，因為工傷導致頸部以下癱瘓，未來必須仰賴人工呼吸器維生；另一名則是 51 歲的草地慎二，因為運動意外受傷，手腳失去知覺，被醫生宣判連坐輪椅都不可能。</p> <p>札幌醫科大學的研究小組，於 2007 年開始對中風患者進行實驗性治療，從患者的髓骨中取出骨髓液，當中「間質幹細胞」僅佔其中的 0.1%，經培養兩週使得幹細胞數目增加了一萬倍，並透過靜脈滴注，將細胞注入患者的血液中。</p> <p>研究人員將「間質幹細胞」治療分為不同階段，首先，幹細胞抵達受損區域，分泌能夠刺激受損神經元的特殊物質；然後，研究人員認為幹細胞開始「治癒」受損的神經元；三到六個月後，研究者認為幹細胞將轉化為新的神經元。</p> <p>小林義明在接受治療兩個月後，能夠嘗試吞嚥；七個月後，他開口說話了。草地慎二的恢復更是神速，治療後的隔天他便能彎曲手指，到了傍晚已經能夠坐在輪椅上，自行在房間內移動；癱瘓的患者通常很難恢復手指的細膩反應，但七個月後，他卻已經能為醫療團隊們彈奏鋼琴、表達謝意。</p> <p>臨床試驗研究結果使得日本政府有條件地批准再生醫學療法實施七年，並從 2019 年 5 月起，將再生醫療納入國民健康保險範圍。目前適用的病患僅限過去三十天內脊椎損傷的病患，但研究人員希望最終得以納入受傷時間較長的病患，並將治療範圍擴大到其他疾病，例如中風和失智症。</p>

# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門	具體執行項目
	<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="582 398 1423 474">➤ <b>迷你電影院「小白船」：公視 3 台 2020/1/4(六) 14:30 (隔日凌晨 1:35 重播)。</b><p data-bbox="643 517 1423 719">故事描述在 1995 年的馬來西亞，莉莉不但面臨著丈夫的葬禮，還要負擔兒子小雄醫治心臟的巨額費用。在橡膠園工作的她，一肩扛起家中大小事務，同時要照顧兩個年齡尚小的兒子。種種負擔之下，莉莉忍痛決定將其中一個孩子賣給吳太太。</p></li><li data-bbox="582 768 1302 844">➤ <b>公視國際影展「嘆通嘆通我的人生」：公視 3 台 2020/1/11(六)22:00 播出。</b><p data-bbox="643 887 1423 1171">本片改編自同名暢銷小說，宋慧喬和姜棟元演出夫妻，兒子亞凜，繼承了父親的樂觀、母親的感性，卻不幸罹患罕見疾病「早衰症」讓他擁有 16 歲的心靈，卻有著 80 歲的身體。生命對亞凜來說非常短暫，他無法跟其他同齡孩子一樣到學校上學，更別奢望談場戀愛。身體上的痛苦，以及死亡將至的威脅，讓他對人生有了異於常人的早熟及體悟。</p></li><li data-bbox="582 1220 1206 1296">➤ <b>公視國際影展「我出去一下」：公視 3 台 2020/2/22(六)22:00 播出。</b><p data-bbox="643 1339 1423 1581">哈沛是個知名的喜劇演員和主持人，也是忙碌的現代人。他不愛運動、自詡「沙發上的馬鈴薯」，最愛窩在電視機前狂吃洋芋片，大啖乳酪蛋糕。長期繁忙的工作，讓他忽略了內心的聲音：「該休息了！」，終於遭致身體的報復：起初發生聽覺障礙、又因為心肌梗塞緊急送醫，最後竟切除了膽囊。</p><p data-bbox="643 1585 1423 1955">這場生命危機終於改變哈沛的想法，過勞、過重、過累的他，決定放自己半年的假。他只低調地跟好友們說了句「我出去一下！」，便踏上這趟朝聖之旅，探索真正的自己。這趟旅程中，哈沛造訪了法國與西班牙邊界的知名勝地，也穿越了窮山惡水，還一度因為害怕孤獨，讓他懷疑自己能否走完全程。幸好他遇見了懷著悲傷秘密的史黛拉，和決意採訪「聖雅各古道」的年輕記者蕾娜，三人相知相惜，決定分路而行，並相約最後在終點聖地牙哥大教堂見。</p><p data-bbox="643 1960 1423 2036">因為才華、努力與運氣而成功的哈沛，過去人生總不停在追逐。然而在這條追尋真理的道路上，真實世界</p></li></ul>

# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門	具體執行項目
	<p>的七情六慾，卻一點都沒少。肩負著 11 公斤背包的他，不僅路上遇到各形各色的人，艱辛旅程也時刻考驗著他的體力、耐力與意志力。哈沛真能獨自完成這趟 800 公里的徒步之旅嗎？他和史黛拉、蕾娜三人又還會再相遇嗎？一趟有奇遇、有痛苦、有驚險也有歡樂的旅程，就此展開。</p> <p>《我出去一下》原著作者哈沛科可林（Hape Kerkeling）是曾獲頒「德國喜劇獎」的知名演員、名嘴及主持人，也是典型的忙碌現代人。他因本身才華、加上努力與機會不斷，很早便發跡成名。然而繁忙的工作，使他長期忽略內心的聲音，終於遭致身體的抗議。當他 36 歲走到人生中場，歷經了危機，他在健康欠佳、情緒沮喪下，終於開始重新思索不一樣的人生。有天他低調地跟好友們說了聲：「我出去一下！」，便一個人踏上了這趟「聖雅各古道」的登山朝聖之旅，生命重新洗滌。</p> <p>➤ <b>新春國際影展「逆轉人生」：公視 3 台 2020/1/28(二) 22:00 播出、3/21(六)22:00 播出。</b></p> <p>影片改編自真實故事。在跳傘運動事故後，富有的大亨菲利普頸部以下身體癱瘓，只能坐在輪椅，因此他雇了黑人青年-德里斯來當作看護。兩個世界相互碰撞、融合，於是一段不可思議的、奇妙的友情誕生了。</p> <p>這種獨一無二的關係，碰撞出許多火花，而這段關係也使他們的友情變得堅不可摧，而溫馨又有趣的內容也讓人不禁在失笑的同時落下淚水。</p> <p>➤ <b>「春花夢露」：公視台語台 2020/2/29 (日) 20:00 播出。</b></p> <p>坤成心愛的妻子死於難產，從此坤成怨恨父母、不顧子女，離家到外面的世界去安頓他喪妻的痛苦心情；回家只是偶爾而已。</p> <p>坤成的兒女日漸長大；坤成漂泊的生活裡有了份新的愛情，身邊多了愛人阿雲，祖母中風病倒，從此長臥床上靠人扶起扶落，坤成照例偶爾回家，有一次卻被捲進祖母混沌不明的記憶裡，祖母數落媳婦，彷彿媳婦還活著..</p> <p>➤ <b>「寸尺」：公視台語台 2020/3/1(日)13:00 播出。</b></p> <p>《寸尺》由實力派演員廖峻、李千那、王自強、周</p>

# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門		具體執行項目
		<p>宇柔、應采靈等人演出，故事敘述患有失智的裁縫師阿興(廖峻飾演)守護一輩子的西服店，在一場颱風夜裡，掀開了他的青春，也解開了他與女兒廖春池(李千那飾演)之間的心結。</p>
節目部	持續製作身心障礙服務節目	<p>➢ 「聽聽看」：公視主頻 2020/1/04-2020/3/29 每週六 16:30 首播（週日凌晨 4:00 重播）；公視 3 台 2020/1/01-2020/3/29 每週日 17:00 首播（週三 07:00、12:00 重播）</p> <p>每週一小時身心障礙節目「聽聽看」持續製播中，2020 年 1-3 月播出新製 896-899 集共 4 集與重播 8 集 (803.808.815.825.788-790.796)。</p> <p>新製內容：</p> <p>《自己的天空》</p> <p>盡己之能幫助別人－林洋彬 著一張有點嚴肅的臉但其實很愛笑，林洋彬經常開懷大笑，他的同事說他就像是「笑臉佛」一樣。林洋彬是一位脊髓損傷的朋友，他的胸椎以下癱瘓，坐在輪椅上已經二十多年，目前是脊髓損傷潛能發展中心的主任。洋彬有很多過來人的經驗，他巴不得全部都傳授給傷友們。脊損傷友需要大家的支持、接納和尊重，就像洋彬說的，大家把脊髓損傷朋友當作一般人看待就好。</p> <p>來自星星的才藝青年－陳道明 陳道明是個身材高壯、濃眉大眼的大男孩，他有個習慣，常常一溜煙的跑掉，旁人怎麼追都追不上。通常，道明會自己跑回來，但有時候，他會跑不見，把媽媽急死了。為什麼道明要這麼做呢？連媽媽也不知道，因為她的孩子是個來自星星的自閉兒。</p> <p>用拼布和身障兒對話－江芳瑱 江芳瑱是一位藝術拼布老師，她的大女兒喬涵是個重度腦性麻痺、多重障礙的朋友。當上天把重度身障的孩子交給芳瑱的時候，她沒有驚慌也沒有失控，反而還把一堆身障兒都拉到了身邊，教他們一針一線的縫出生命的繽紛和希望。讓身障朋友的才能被大家看見，教身障朋友活出自信和快樂，這就是拼布老師江芳瑱想要做的事。</p> <p>聽障平面設計師－朱建安 來自高雄的朱建安是一位對平面設計充滿熱情的聽障朋友，雖然從小就聽不見，不過「無聲」卻轉化為專注的能量，加上天生有著敏銳的視覺觀察力，這幾年不但在設計賽中獲獎</p>

# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門	具體執行項目
	<p>無數，也在無聲的世界中拼出一片天。</p> <p>《手語健康操》</p> <p>台南啟聰學校</p> <p>講到台南，大家第一個想到的，應該是好吃到讓人口水直直流的各式美食吧！不過台南除了美食之外，其實還有很多的</p> <p>第一喔，我們今天要帶大家去拜訪的台南啟聰學校，就是台灣第一所啟聰學校。擁有超過百年歷史的台南啟聰學校，是台灣目前三所啟聰學校當中，歷史最悠久的一所，也是目前台灣三所啟聰學校中最早設立的一所，這也造就南聰在台灣手語發展史上舉足輕重的地位。</p> <p>重播內容：</p> <p>自己的天空:</p> <p>咖啡拉花達人—周正中</p> <p>在桃園開咖啡店的周正中，從小因為聽障的緣故，沒有辦法用流利的口語和別人溝通，因此孤獨感一直伴隨著他，但是自從愛上咖啡，並且用心的學習煮咖啡和拉花技藝以來，他習慣用一杯「有溫度」的咖啡來拉近人與人之間的距離，頂著 PCA 台灣區亞太拉花大賽總決賽冠軍以及亞太地區拉花競技大賽亞軍的頭銜，使得眾多的咖啡愛好者都視他為偶像，也讓他擺脫了孤寂男孩的形象，搖身成為咖啡界的萬人迷。</p> <p>戰勝多重障礙—王冠峻</p> <p>王冠峻因為天生多重障礙，從小就被看成是個怪小孩，不過在家人以及鄰居眼中，冠峻卻是像個天使般的孩子，他沒有學過音樂，也看不懂樂譜，靠著自己練習，居然能夠學會打鼓的技巧，常常將身旁平凡的器物充當樂器，拍打出動人的樂聲，自娛娛人，為生活帶來歡樂呢。</p> <p>輪標舞幕後推手_蔡秀慧</p> <p>蔡秀慧教導身心障礙朋友跳輪椅標準舞已經有十多年的時間，她教學嚴謹，絲毫不馬虎的性格，直接影響了受指導的學生，個個都在她嚴格的指導下，成為舞台上亮眼的輪標舞明星。秀慧老師這幾年花了許多心思在培養北中南各地的輪標舞選手，她希望有更多的身障朋友投入這項運動，讓身障朋友都能享受輪標舞所帶來的健康、美好與自信。</p> <p>罕見的幸福—巫以欣</p>

# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門	具體執行項目
	<p>巫以欣是個令人意想不到的女孩，她小的時候是個活潑愛跳舞的小女生，沒有想到八歲時罹患了罕見疾病，不但智力退化，肌肉不協調，連吞嚥都有困難，曾被判定活不過二十歲，但是她卻很有毅力的跟一般孩子一樣，每天去學校上課，認真的讀書並且考上了研究所，還榮獲 2016 年身心障礙楷模金鷹獎呢。</p> <p>認真做自己 - 鄞綸宏  「聽聽看」手語劇場的聽障演員～鄞綸宏，外號叫小黑，雖然聽障造成他溝通上的不便，但是熱愛畫畫和跑步的他，並沒有因此封閉自己，即使從事清潔隊員的工作，依然努力活出精采的無聲人生。</p> <p>圓一個烘焙夢 - 劉凡真  劉凡真是一個七年級的聽障女子，取名為「凡真」的意思是希望過得「平凡又真實」，但是她想要的卻是「真的很不平凡」的生活。台大畢業的她放棄當一個中規中矩的上班族，選擇投身烘焙業，並且在鄉野間開了一家烘焙廚房，她的麵包和餐點非常具有健康概念，在在看得出她的用心呢。</p> <p>來自星星的小作家 - 游高晏  游高晏是個沒有口語的自閉症孩子，從小就不能用言語或是表情動作和人互動，曾經被誤以為是智能障礙，然而他用一根手指敲打電腦鍵盤，卻能夠寫出優美動人、情感豐富的文章字句，感動許多人，也讓人們有機會透過他的文字，認識了自閉症以及自閉症孩子的內心世界。</p> <p>聾聽脫手秀：  沒有孩子的兩人世界_頂客族  結婚生子自古來是人生必經的過程，然而隨著時代觀念轉變，「婚姻不一定需要小孩」的聲音逐漸浮上檯面，甚至挑戰傳宗接代的觀念，認為人生就是要做盡自己想做的事，不願生小孩綁住自己的生活，於是這些人被稱為「雙薪、不生小孩」的時尚男女～「頂客族」。曾經有國外學者的研究報告，越注重婚後，感情生活穩定的人越不希望生孩子；教育程度越高，越不希望生育。現代人究竟怎麼看生孩子這檔事呢？</p> <p>➤ 青春發言人 2：公視主頻 2020/01/16 (四) 23:30、公視 3 台 2020/02/08 (六) 09:30 播出第 4 集。  在台灣，十五歲以上的民眾，每 10 人幾乎就有 1 人受憂鬱</p>



# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門	具體執行項目
	<p>症所苦，憂鬱症和青少年有關係嗎？3 分鐘動畫帶你一探究竟。</p> <p>此外，你所認識的憂鬱症是什麼模樣？今天節目將透過 <b>YouTuber Lexie</b>，與 5 位憂友面對面訪談。</p> <p>最後，藝人譚艾珍和精神科醫師將告訴我們，當陪伴憂友成為一條漫長的道路，陪伴者們究竟該如何找到喘息空間？</p> <p>➤ <b>「勝利催落去」</b>：公視主頻 2020/1/9-2020/3/26 每週五 5:00 播出 17-21 集。</p> <p>節目由三位靈魂人物所組成-「愛用感官冒險的視障旅者」林信廷、「比台灣人還台灣人的外國旅者」阮安祖、以及「有點老卻又不服老的老爺車」勝利 803，企圖穿梭不同年代的時光隧道，打開前所未有的感官視野，征服沒有到不了的地方，展開一趟趟充滿不可思議的感官旅程！節目以聲音為主體，由視障主持人林信廷與外籍成音師阮安祖互為旅伴，跟著聲音去旅行，透過聲音紀錄旅行軌跡、發現台灣的豐富風景與動人文化。以「聲音」和「公路」的獨特旅行風格，去尋找台灣聲音背後的故事，同時也重新發現台灣新活力！</p> <p>➤ <b>播出《口述影像版》戲劇服務視障觀眾，播出紀錄依序如下：</b></p> <p>公視主頻：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 乒乓(口述影像版) 2020/01/05 (日) 02:00</li> <li>2. 林投記(口述影像版) 2020/01/12 (日)01:00</li> <li>3. 歸·途(口述影像版) 2020/02/02 (日)03:00</li> <li>4. 青苔(口述影像版) 2020/02/07 (五) 09:00</li> <li>5. 紅鼻子與小女孩(口述影像版) 2020/02/14 (五) 09:00</li> <li>6. 溫暖的憂傷(口述影像版) 2020/02/21 (五) 09:00</li> <li>7. 出走的好理由(口述影像版) 2020/02/28 (五) 09:00</li> <li>8. 愛情的盡頭(口述影像版) 2020/03/06 (五) 09:00</li> <li>9. 當我們同在一起(口述影像版) 2020/03/13 (五) 09:00</li> <li>10. 阿嬤,搖哩搖哩(口述影像) 2020/03/20 (五) 09:00</li> <li>11. 一瞬之光(口述影像) 2020/03/27 (五)</li> </ol> <p>公視 3 台：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 溫暖的憂傷(口述影像版) 2020/01/05 (日) 13:00</li> </ol>

# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門		具體執行項目
		<p>2. 呼拉姊妹花(口述影像版) 2020/01/12 (日) 13:00</p> <p>3. 三朵花純理髮(口述影像版) 2020/01/19 (日) 13:00</p> <p>4. 出走的好理由(口述影像版) 2020/01/23 (四) 08:00</p> <p>5. 紅鼻子與小女孩(口述影像版) 2020/01/24 (五) 08:00</p> <p>6. 愛情的盡頭(口述影像版) 2020/01/25 (六) 08:00</p> <p>7. 溫暖的憂傷(口述影像版) 2020/01/26 (日) 08:00</p> <p>8. 當我們同在一起(口述影像版) 2020/01/27 (一) 08:00</p> <p>9. 藥笑 24 小時(口述影像版) 2020/01/28 (二) 08:00</p> <p>10. 銀河戰士特訓班(口述影像) 2020/01/29 (三) 08:00</p> <p>11. 權力過程(口述影像版) 2020/02/02 (日) 13:00</p> <p>12. 仲夏夜府城(口述影像版) 2020/02/09 (日) 13:00</p> <p>13. 第三十一首籤(口述影像版) 2020/02/16 (日) 13:00</p> <p>14. 希望之鑽(口述影像版) 2020/02/23 (日) 13:00</p> <p>15. 愛情替聲(口述影像版) 2020/03/01 (日) 13:20</p> <p>16. 轉。大人(口述影像版) 2020/03/08 (日) 13:00</p> <p>17. 銘謝惠顧(口述影像版) 2020/03/15 (日) 13:00</p> <p>18. 無敵戰艦協和號(口述影像版) 2020/03/22 (日) 13:00</p> <p>19. 家事提案(口述影像版) 2020/03/29 (日) 13:00</p> <p>➤ 公視人生劇展「征子」：公視主頻 2020/01/17 (五) 09:00、2020/03/11 (三) 14:00 播出。</p> <p>諸事不順的父親林日生經營火鍋餐廳時遇上狂牛症、口蹄疫，賣熱炒時又遇上食用油問題以致經濟生活陷入困境，正在為金錢煩惱時，正巧接到分居五年之久的妻子朱文卿的電話。居外商公司管理職的朱文卿，因公務須出國一個月。正在為十歲的兒子林佑欣該託付何人照顧而煩惱。生意停擺中的林日新，勉為其難的答應照顧一年多未謀面的兒子。父子同住期間發生許多生活上的摩擦，林日新發現兒子林佑欣對尖銳的聲音特別敏感、害怕並出現極端脫序的行為，在某次心不甘，情不願的狀態下到兒子的學校並從班導師口中得知兒子患有亞斯伯格症。</p> <p>林日新發覺佑欣對圍棋的專注與投入決心用圍棋重修與佑欣的關係帶兒子去學習圍棋並參加了自己沒能完成的棋藝</p>

# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門		具體執行項目
		<p>比賽，與兒子相處的期間林日新發覺自己過往失去太多，他要從挽回家庭做起試著贏回朱文卿的心，但卻發現為時已晚朱文卿提出了和林日新走完離婚的程序。</p> <p>林日生最終輸了監護權的官司，雖然失去了兒子的監護權，但也從兒子身上學到了堅持，並重新振作自己的人生。</p> <p>➤ <b>公視人生劇展「阿弟仔，知道不知道」</b>：公視主頻 <b>2020/01/14 (二)09:00</b>、<b>2020/02/18(二) 14:00</b>、<b>2020/03/18 (三) 09:00</b> 播出。</p> <p>《阿弟仔，知道不知道》試圖透過「老憨兒」的視角，去觀看一群在老人院的老人們彼此之間的關係，以及老人們本身家庭內的紛爭。對老憨兒而言，在這個世界上，沒有甚麼好計較的，如同劇中「阿弟仔」（王夢麟飾）常常冒出一句話：「老師說，不可以吵架喔，你知道不知道」他們如同世界上的和平天使，再難解的問題，在他們的眼中全然的化繁為簡。此外，這部影片也試圖讓觀眾可以理解，老人家們與喜憨兒其實如同孩童一般，簡單、單純，讓彼此互為明鏡，透過一群老人的狀態來觀看彼此的立場。</p> <p>➤ <b>公視人生劇展「天使的收音機」</b>：公視主頻 <b>2020/01/07 (二) 09:00</b> 播出。</p> <p>阿暘從出生開始，就因為家族遺傳失去了聽力，從此生活在寂靜的世界裡，阿暘和患有輕度聽障的玥雯結婚之後，兩人生下了女兒-星星，在國小二年級時被發現聽力有逐漸喪失的跡象，星星被迫離開學校的合唱團，阿暘明白星星對於可以聽見的渴望，為了星星裝置人工電子耳的龐大費用，他決定放手一搏。</p> <p>➤ <b>人生劇展「銘謝惠顧」</b>：公視主頻 <b>2020/01/30 (四) 14:00</b>、<b>2020/03/16 (一) 14:00</b>；公視 3 台 <b>2020/02/29 (六) 13:00</b> 播出。</p> <p>人生失敗組的光好，中年罹癌投靠姊姊，她們在過往的陰影中，彼此怨懟，卻又相互取暖，直到學會對生命寬容。</p>

# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門	具體執行項目
	<p>➤ 人生劇展「我是周時青」：公視主頻 2020/03/27 (五) 14:00 、2020/03/28 (六) 2:00；公視 3 台 2020/01/04 (六) 13:00、2020/01/05 (日) 00:10 播出。</p> <p>一點一滴失去的記憶，像是一場與自己道別的漫長之旅。周時青是個充滿自信和堅持理想的資深廣播人，但是她最近經常忘記事情，甚至會完全想不起來發生過什麼事，當她仍處在混亂狀態時，多年未見的老公劉光軒也突然跑回來，三人互動生疏緊繃。時青發現原來自己跟母親一樣罹患阿茲海默症，一邊困惑找光軒回家的用意，也煩惱著女兒紀媛的問題，更加無法開口說出生病的事。隨著時青遺忘的頻率增加，出現許多混亂的行為，影響了工作和生活。因為母親驟逝，受到打擊的時青，從自己斷斷續續的記憶中，拼湊出找大家回來的真正目的。同時，光軒和紀媛也察覺時青生病的事實。時青要如何面對逐漸忘記的記憶，並且與熱愛的工作和家人道別呢？</p> <p>➤ 人生劇展「一瞬之光」：公視主頻 2020/01/02 (四) 09:00 播出。</p> <p>阿光在高中聯賽優異的表現下，被遴選為 17U 世界青年籃球錦標賽的一員，充滿期待的美好未來，卻因為一場車禍造成脊髓嚴重的損傷，阿光必須永遠坐在輪椅上。小兒麻痺的柏翔和玻璃娃娃的 David 想要在台北成立一支輪椅籃球隊，卻一直苦尋不著身障者的加入，因緣際會下柏翔認識了阿光的女友舒晴，一直希望能透過舒晴說服阿光加入。但車禍後的阿光封閉自己的內心，過去的優異表現卻變成揮之不去的夢魘，車禍後的身體漸漸復原，但破碎的內心卻怎麼也無法拼湊完，幾個在生命裡相遇的靈魂，他們交疊、碰撞，是否能激勵彼此，跨越各種障礙，並向他們各自的目標邁進。</p> <p>➤ 公視人生劇展「小貓熊胖達的奇幻冒險」：公視主頻 2020/01/15 (三) 09:00 播出。</p> <p>本片以棒球貫穿全劇，男主角設定為家中有小胖威利罕病兒的父親楊力豪，被迫放棄成為棒球選手的夢想，一開始以賺</p>

# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門		具體執行項目
		<p>錢作為逃避面對兒子永遠好不了的病，他獨自帶著孩子，一面也請年邁的父母來幫忙照料小孩。力豪的生活過得壓抑鬱悶、很不快樂。只要一聽說力豪還有個智能不足的拖油瓶，往往便態度丕變、卻步不前。本劇的主角小胖威利的孩子綽號叫『胖達』，因為胖達沒有飽足感，只能到處找食物吃…胖達明知道父親和奶奶都說不可以再吃了，但是胖達不敵慫恿還是惹得父親生氣了…胖達的世界簡單快樂，但戲劇娓娓呈現照顧者的艱苦心酸，背負病兒教養照護、家庭經濟責任外，面對事業、親情、愛情及難以避免外人的不瞭解與不諒解，主角在現實壓力、外在眼光與自我情感間拉扯擺盪，拉鋸之間，孩子的天真笑容，一個轉念，他找到了與新聞裡其他小胖威利爸爸攜女自殺絕然不同的道路，最後釋懷坦然面對接受，擔起這個責任，也接受兒子永遠無法達成自己期待的事實，並以有國球之稱的棒球，串起一個家庭面對小胖威利罕見疾病的人生態度。</p> <p>➤ 人生劇展「衣櫃裡的貓」：2020/01/08 (三) 09:00、2020/03/22 (日) 22:00、2020/03/29 (日) 14:30 播出。 一位五十多歲飼養街貓成癖婦人蕾雅一家人的狀態，故事描述她那接近恍惚失神的心理狀態，以及與丈夫彥銘、女兒晴晴之間相愛卻又驚扭的互動，一步步揭露曾經發生，卻從無癒合的喪親之痛。</p> <p>➤ 人生劇展「打破皮涅塔」：公視主頻 2020/02/13 (四) 14:00、2020/03/10 (二) 09:00 播出。 23 歲的 Maca，是來自薩爾瓦多的交換學生，但她來台的真正目的卻是尋找生父--20 年前在薩爾瓦多農耕隊的台灣技師何震育。尋找父親的過程中，Maca 在獨居的王奶奶家幫傭。搬進王奶奶家的第一天，Maca 對鄰居阿宏家的家暴事件挺身而出，讓嚴肅規律的王奶奶發現了生活情趣，害羞的阿宏及藝術家 Mat，也因此逐漸和 Maca 成為好朋友。Maca 尋父線索一直陷於膠著，直到簽證到期即將離台時，終於連繫上同父異母的哥哥，卻也得知父親患有失智症，已不記得</p>

# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門	具體執行項目
	<p>往事。</p> <p>➤ <b>學生劇展「閉鎖鏈」</b>：公視主頻 <b>2020/02/07 (五) 15:30、2020/03/06 (五) 10:30</b> 播出。</p> <p>有一天，小男回家時，平常熟悉的一切突然都改變了，爸爸媽媽被反鎖在屋外，小男也被困在屋內的一團混亂裡，無形的鎖鏈悄悄捆縛了整個家。父母的爭吵，讓小男孩心靈受到影響，他的腦海裡生出幻覺，在現實與虛幻之間，小男孩心靈的自由究竟是混亂或是清醒？小男的腦海裡「看」到的與「聽」到的，都成為真假難辨的指令。</p> <p>➤ <b>學生劇展「黑貓狂想曲」</b>：公視主頻 <b>2020/03/31 (二) 10:30</b> 播出。</p> <p>夜幕低垂，患有口吃的助理，正看著老道士主持喪禮。冷清的守靈夜裡，渤昇上前搭話，筱默表示自己無法說話，以動作、紙筆書寫交談。</p> <p>黑貓趁兩人焚燒金紙時，縱身躍過棺材，父親坐了起來，而筱默笑著說話了。這一夜，死人開口說話了，口吃暢所欲言，失去語言與多出來的語言都得其所適了。</p> <p>➤ <b>學生劇展「帶媽媽出去玩」</b>：公視主頻 <b>2020/01/22 (三) 15:30、2020/02/04 (二) 10:30、2020/03/11 (三) 15:30</b> 播出。</p> <p>夏昌明（陳以文飾）為了照顧八旬失智又失能的老母（劉引商飾），被迫失業在家，親伺起居。一家四口，長年都靠擔任保險業務員的妻子小玲（今子嫣飾）扶養。在老婆抱怨、經濟負荷、長期照護，以及身心網綁……等多重壓力下，昌明始終抑鬱難伸。終於，在警察帶回媽媽、在太太帶走兒子、在接到一通電話後，昌明用紅筆圈起了夏季的尾巴。他決定帶媽媽出去玩。</p> <p>➤ <b>學生劇展「孝悌兒童」</b>：公視 3 台 <b>2020/01/29 (三) 09:30、2020/01/29 (三) 21:30</b> 播出。</p> <p>癌症的阿嬤鼓勵孫兒志信參加學校'孝悌兒童'的選拔,志信為了得到阿嬤給的獎品電動玩具而參加,並借了一台照相機,仿照二十四孝的孝行內容拍下許多片段.在投票當天,播</p>

# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門	具體執行項目
	<p>出這些看來好笑的紀錄,突然最後出現一段不是志信拍的畫面,那是阿嬤半夜自拍的獨白。</p> <p>➤ <b>學生劇展「理髮先生」</b>：公視主頻 2020/01/08 (三) 10:25 、 2020/01/15 (三) 10:25 、 2020/02/24 (一) 10:27 播出。 鄭有德是盲人父親與大陸新娘結合的「新台灣之子」。十八歲的有德剛度過叛逆的青春期，好不容易搬到學校宿舍，逃離總是被異樣眼光同情的父母。他很在意同儕的看法，但是他更愛他的媽媽，突然，最愛的媽媽生病了，有德被迫與盲人父親的單獨相處中，學會了體貼父親；為了家計必須重整理髮院，他在工作中，逐漸了解父母工作的辛苦。</p> <p>➤ <b>學生劇展「自由人」</b>：公視主頻 2020/02/09 (日) 07:30 、 2020/02/09 (日) 14:00、 2020/02/10 (一) 1:30、 2020/02/10 (一) 15:30 、 2020/03/13 (五) 10:27；公視 3 台 2020/03/07 (六) 14:30 、 2020/03/08 (日) 1:35 播出。 洗衣店裡拿著髒衣服來，帶著乾淨衣服離去，汗穢的人，能否洗淨他人的罪孽？35 歲剛假釋出獄的更生人阿傑進入了充斥著壓抑氣息的洗衣店，洗衣店的老闆蔡仔和他的外甥女小綺，陰沈的小兒麻痺症患者，夜裡阿傑聽著蔡仔咒罵小綺的咆哮聲，四處迴盪著鬼魅般拐杖聲，偶然間，目睹到洗衣店裡最不可告人的秘密，終至一發不可收拾。</p> <p>➤ <b>誰來晚餐 11 第 28 集</b>：公視主頻 2020/01/11 (六) 06:00 、 2020/01/13 (一) 13:00 播出。 一個單親媽媽帶著重度腦麻兒子，靠雙腳和一張輪椅跑遍台灣的家庭，嘉齡(陳嘉齡)目前職業家管，一人獨力照料重症兒子，沒辦法有穩定工作，靠接零工和銀行借貸維生，生活雖然困苦，她卻保有樂觀個性，她說『小比這輩子注定不可能站起來走或跑，就讓我成為他的雙腳，看看台灣每一處風景。』</p> <p>➤ <b>誰來晚餐 11 第 32 集</b>：公視 3 台 2020/01/05 (日) 20:00 播出。 50 歲的蔡佼瑾，過去曾經是小兒科住院醫生，但因為工作繁重導致免疫系統失調，得了白斑症，無法繼續醫療工作，從而回家擔任母職，另外在學校兼任性別教育講師。我們問</p>

# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門	具體執行項目
	<p>道她作為全職媽媽是不是醫生比更好時，「那是當然的。」 佼瑾堅定回答。</p> <p>➤ <b>誰來晚餐 11 第 37 集</b>：公視 3 台 2020/02/16 (日) 20:00 播出 1991 年的徐州姑娘劉天涯，大三就獨立編劇《謀殺歌謠》，2012 年與大她 24 歲的台灣劇場導演丈夫謝東寧在大陸閃婚，然而，這段忘年姻緣並沒有童話故事的腳本，反而波波折折，2017 年底，大東左腿外側長出一個肉瘤，診斷出是罕見癌細胞骨肉瘤，確診罹癌後積極投入治療，怎料癌細胞一再復發甚至蔓延肺部，從榮總轉診台大，進行新藥測試，過程同樣一波三折，疑似試藥過程導致中風，讓大東左腦語言能力受損，無法自在書寫和打字，語言組織能力也不似過去妙語如珠。</p> <p>雙重打擊的難過之餘，也讓兩人打開了過去不敢談的話，大東對著我們的鏡頭，緩緩闡述未竟之事。他說，想把昔日的朋友、同學、情人一一找回來，跟他們好好聊天，為年少時的衝動、混沌、不周全道歉，也希望從這些人口中，聽一聽他們心裡的謝東寧，是什麼形象，當然最放不下的還有劇團，連講了幾件心願都還沒提到天涯，她也忍不住發問，天涯：「你都真的沒有擔心過萬一你走了，我怎麼辦？」突然，大東笑了，回答天涯的提問：「你的命很好，而且我在上面，我在天上會保佑。」一句話惹哭了天涯，這對相差 23 歲的忘年夫妻，像一對小情侶一樣簡單而真摯。</p> <p>➤ <b>誰來晚餐 11 第 38 集</b>：公視主頻 2020/01/03 (五) 21:00、2020/01/04 (六) 01:02、06:00、2020/01/06 (一) 13:00；公視 3 台 2020/02/23 (日) 20:00 播出。</p> <p>34 歲的街頭盲人歌手徐承邦，大家叫他「阿邦」，七個月早產出生，住在醫院的保溫箱，卻因為保溫箱氧氣過濃和光線太強，導致視神經受損而失明，所以阿邦從沒看過這個世界。為了訓練阿邦獨立，母親很小就把他送進啟明學校，小學一年級就離開父母住校，成長過程艱辛。後來爸媽離婚，阿邦和家人關係更加疏離，更因為家人間的金錢問題，產生心結，母子長達五年沒有見面。</p> <p>這家人，大家都沒把內心話說出來！ 所以母子心結一結就是五年，所幸阿邦和媽媽這兩條平行</p>



# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門		具體執行項目
		<p>線，終於有交叉點，兩人同時跨出第一步，母子五年來第一次的晚餐，彼此說出真心話。</p> <p>阿邦：「只要可以跨越疏遠這一步，至少感受到家人對我的熱情，我會比較勇敢一點吧」。</p> <p>徐媽媽：「有時候什麼事都要及時，家人的相處也是，不管怎麼樣都是親情，爸爸媽媽，姐姐妹妹弟弟，再怎麼樣都是一家人」。</p> <p>➤ <b>誰來晚餐 11 第 41 集：公視主頻 2020/01/31 (五) 21:00 、2020/02/1 (六)01:02 、06:00；公視 3 台 2020/03/15 (日) 20:00 播出。</b></p> <p>葉人華目前是師大美術所三年級的研究生，幼兒時就被診斷出有 ADHD（注意力不集中過動症）。小時候，容易忘東忘西，會不經意衝動講出被人認為白目的話語。中學時代，下課時，或許同學都覺得她是不好相處的人，所以幾乎沒人會找她講話，她孤獨的覺得自己就像牆邊人。她因此得了憂鬱症，直到參加教會後，她才感受到被接納、被包容。上了大學後，人華不用一天八小時都待在同一間教室上課，她可以選課、選朋友，她中學時期的憂鬱自然離她而去了。現在問她，覺得 ADHD 是種負面標籤嗎？她認為不是，因為 ADHD 的人，真的很聰明，而且，過動症就算是一種標籤，但這標籤的意義，是自己可以給予和定義的。</p> <p>ADHD 對她來說，還有個好處，就是讓她精力充沛，可以睡很少、可以熬夜，都沒問題。她有自己的夜生活、常常半夜回家，這也是父母仲光、毓淳常為她擔心的事。</p> <p>人華讀國中時，毓淳突然出現從未有的天旋地轉暈眩感，緊急就醫後，才發現原來是罹患了罕見疾病馬凡氏症，而且她還併發了昇主動脈剝離，也就是俗稱的心臟破掉，這是馬凡氏症最嚴重的併發症。馬凡氏症又叫做蜘蛛人症，是一種全身有彈性的結締組織，會特別脆弱的病。這還反應在她的脊椎變形、眼睛水晶體脫垂、腳容易水腫，以及其他症狀上。她必須看 12 種科別的醫師，每天必須服用的藥物有 17 種。她說這個病，讓她就像「住在海砂屋」裡。</p> <p>最嚴重的併發症，讓她走過生死關，也讓她有機會對生死學習釋然，因為她說，面對不知何時將至的死亡，她能做的就是「把每件事盡力做好」。但她仍有她無法釋然的事，就是</p>

# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門	具體執行項目
	<p>先生似乎不是需要婚姻的人。 毓淳不能跟仲光自組一個小家庭，擁有她婚前就跟仲光說好想過的婚姻生活，必須跟公婆同住，也是毓淳的壓力源。因為她跟公婆，有不同的價值觀、成長背景，所以在長期的互動中，她累積了一些心結和情緒。</p> <p>➤ <b>小孩酷斯拉第 4 集：公視 3 台 2020/01/23 (四) 07:00 播出。</b> 我的小小人兒萌世界 -- 吳于媽 12 歲的吳于媽有軟骨發育不全症，又稱小小人兒，身高只有 101 公分，是班上最嬌小的人。 雖然身材比不上同齡的人，但于媽很會跳舞又有運動天賦，還是班上的模範生。</p> <p>➤ <b>小孩酷斯拉第 8 集：公視 3 台 2020/01/27 (一) 07:00 播出。</b> 我與糖尿病之樂觀共處 -- 予安 因為罹患第一型糖尿病，予安每天得打很多針測量血糖還有補充胰島素。第一型糖尿病讓她必須克服打針的恐懼與節制飲食，但面對生活中的各種不便，予安並不沮喪難過，反而認為是因此讓全家都能實踐健康飲食。 常有人誤會予安有第一型糖尿病是因為吃太多糖，或是在外打針時會用異樣眼光看她，這些都讓予安感到不舒服，她希望大家能夠了解這個疾病，並能在他們低血糖時適時給予一顆糖或是一份諒解。</p> <p>➤ <b>小孩酷斯拉第 9 集：公視 3 台 2020/01/28 (二) 07:00 播出。</b> 我用鱷魚糖果做慈善 -- Angus Copelin-Walters 今年 9 歲的 Angus Copelin-Walters 是一名小小創業家，創業「鱷魚糖果」已有 2 年的時間，不但在家鄉澳洲北領地達爾文小有名氣，也是全國知名的小小創業家。 Angus 有閱讀障礙問題，在學習上有很多挫折，一開始媽媽想試著用做生意遊戲的方式，誘發 Angus 的學習興趣，沒想到 Angus 對做生意認真投入，還同時做慈善，他在每一筆交易的收入中，都捐出一定的比例給慈善團體。Angus 真心希望這些受助的對象，能夠早日康復或者走出困境。 Angus 也繼續開發新產品，融入原住民元素「叢林食物」的綠螞蟻糖果，將會是未來的亮點產品，究竟他能不能順利採</p>

# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門		具體執行項目
		集到綠螞蟻呢？綠螞蟻糖果的開發會不會成功呢？
新聞部	1-3 月身障報導統計	<p>公視晚間新聞，共 57 則</p> <p>0103 龍發堂安置爭議</p> <p>0103 身障候選人抗議</p> <p>0106 病主法一周年</p> <p>0107 社福年節買氣差</p> <p>0108 相模原案判決</p> <p>0109 思覺失調回社會</p> <p>0113 燈泡媽提告</p> <p>0115 自殺不刊頭版</p> <p>0117 新疆再教育營</p> <p>0119 女性抗議川普</p> <p>0120 保母反監視器</p> <p>0121 小燈泡案宣判</p> <p>0121 暴力宗教起訴</p> <p>0121 大觀攔車無罪</p> <p>0121 爭取跨國同婚</p> <p>0122 刈包吉完結篇</p> <p>0128 奧斯維辛 75 年紀念</p> <p>0128 青少年網癮大作戰</p> <p>0131 港醫護釀罷工</p> <p>0202 佛州又槍擊</p> <p>0203 香港醫護罷工</p> <p>0203 台鐵電擊傷</p> <p>0204 德州大學槍擊</p> <p>0205 導盲犬租屋遭拒</p> <p>0206 勞動局員工批反同</p> <p>0208 民間回饋社會宅</p> <p>0209 泰軍人濫射</p> <p>0217 墨殺女之國怒吼</p> <p>0218 警消同志結婚</p> <p>0219 美百年童軍破產</p> <p>0224 台南保母虐童</p> <p>0225 疫情心理健康</p> <p>0226 被隔離情緒差</p> <p>0227 威州釀酒廠槍擊</p>

# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門		具體執行項目
		0228 楊翠促轉延長 0302 醫護遭歧視 0303 名牌用維吾爾奴工 0303 強盜犯斷腳鐐 0305 違反勞動法名單 0306 監獄視訊探視 0306RCA 更一審宣判 0308 國際婦女節 0309 蔡學良實彈鑑定 0310 墨婦女缺席日 0310 血友母子解隔離 0310 台受刑人口罩 0311 中隔離者心聲 0311 東日本大震九週年 0311 宜蘭隔離反彈大 0311 蔡追思日 311 0315 逼藥師磕頭到案 0315 辱醫護被逮 0318 德病人心得 0324 防疫濟弱助醫護 0324 韓 N 號房事件 0325N 號房主嫌謝罪 0330 霸凌師仍任教 公視手語新聞，共 4 則 0121 美國盲聾人 0121 盲聾人異國婚姻 0214 手語視訊翻譯公司 0316 手語翻譯好評
公服暨行銷部	聽取視障語音節目表功能	<b>90 年 1 月 1 日至 109 年 3 月 31 日止已服務 313341 次。</b> ➤ 97 年 1/1-3/31(第一季) 共計 431 次。 ➤ 97 年 4/1-6/30(第二季) 共計 296 次。 ➤ 97 年 7/1-9/30(第三季) 共計 503 次。 ➤ 97 年 10/1-12/31(第四季) 共計 364 次。 ➤ 98 年 1/1-3/31(第一季) 共計 586 次。 ➤ 98 年 4/1-6/30(第二季) 共計 226 次。 ➤ 98 年 7/1-9/30(第三季) 共計 643 次。

# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門		具體執行項目
		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 98 年 10/1-12/31(第四季) 共計 409 次。</li> <li>➤ 99 年 1/1-3/31(第一季) 共計 704 次。</li> <li>➤ 99 年 4/1-6/30(第二季) 共計 364 次。</li> <li>➤ 99 年 7/1-9/30(第三季) 共計 716 次。</li> <li>➤ 99 年 10/1-12/31(第四季) 共計 383 次。</li> <li>➤ 100 年 1/1-3/31(第一季) 共計 429 次。</li> <li>➤ 100 年 4/1-6/30(第二季) 共計 438 次。</li> <li>➤ 100 年 7/1-9/30(第三季) 共計 505 次。</li> <li>➤ 100 年 10/1-12/31(第四季) 共計 341 次。</li> <li>➤ 101 年 1/1-3/31(第一季) 共計 348 次。</li> <li>➤ 101 年 4/1-6/30(第二季) 共計 577 次。</li> <li>➤ 101 年 7/1-9/30(第三季) 共計 635 次。</li> <li>➤ 101 年 10/1-12/31(第四季) 共計 452 次。</li> <li>➤ 102 年 1/1-3/31(第一季) 共計 378 次。</li> <li>➤ 102 年 4/1-6/30(第二季) 共計 296 次。</li> <li>➤ 102 年 7/1-9/30(第三季) 共計 525 次。</li> <li>➤ 102 年 10/1-12/31(第四季) 共計 266 次。</li> <li>➤ 103 年 1/1-3/31(第一季) 共計 324 次。</li> <li>➤ 103 年 4/1-6/30(第二季) 共計 419 次。</li> <li>➤ 103 年 7/1-9/30(第三季) 共計 390 次。</li> <li>➤ 103 年 10/1-12/31(第四季) 共計 403 次。</li> <li>➤ 104 年 1/1-3/31(第一季) 共計 248 次。</li> <li>➤ 104 年 4/1-6/30(第二季) 共計 366 次。</li> <li>➤ 104 年 7/1-9/30(第三季) 共計 462 次。</li> <li>➤ 104 年 10/1-12/31(第四季) 共計 350 次。</li> <li>➤ 105 年 1/1-3/31(第一季)共計 364 次。</li> <li>➤ 105 年 4/1-6/30(第二季)共計 311 次。</li> <li>➤ 105 年 7/1-9/30 (第三季)共計 354 次。</li> <li>➤ 105 年 10/1-12/31(第四季)共計 225 次。</li> <li>➤ 106 年 1/1-3/31(第一季)共計 213 次。</li> <li>➤ 106 年 4/1-6/30(第二季)共計 139 次。</li> <li>➤ 106 年 7/1-9/30(第三季)共計 325 次。</li> <li>➤ 106 年 10/1-12/31(第三季)共計 267 次。</li> <li>➤ 107 年 1/1-3/31(第一季)共計 233 次。</li> <li>➤ 107 年 4/1-6/30(第二季)共計 329 次。</li> <li>➤ 107 年 7/1-9/30(第三季)共計 265 次。</li> </ul>

# 公視擴大服務身心障礙族群

2020 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

20/04/20

負責部門	具體執行項目	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 107 年 10/1-12/31(第三季)共計 267 次。</li> <li>➢ 108 年 1/1-3/31(第一季)共計 359 次。</li> <li>➢ 108 年 4/1-6/30(第二季)共計 216 次。</li> <li>➢ 108 年 7/1-9/30(第三季)共計 298 次。</li> <li>➢ 108 年 10/1-12/31(第四季)共計 302 次。</li> <li>➢ 109 年 1/1-3/31(第一季)共計 290 次。</li> </ul>
	節目發行組	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 身心障礙朋友購買公視視聽產品（家用版）享八五折優惠；特殊教育機構購買公視視聽產品（公播版），亦同享八五折優惠。</li> <li>➢ 109 年第一季，關懷弱勢或身心輔導節目之相關單位與個人訂購公播版視聽產品總計 0 筆。</li> <li>➢ 109 年第一季，身心障礙個人對家用版產品電話詢問 0 通，完成交易總計 0 筆。</li> </ul>

公視台語台 許雅文 吳華真

新聞部 葉明蘭(公視晚間新聞)/歐佩君(公視手語新聞)

節目部 羅娜

公服暨行銷部) 王玉如 龍文富

企劃部 徐欣如