

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門	具體執行項目	
台語臺新聞部	下暗新聞 下晡新聞	<p>0629舊衣回收滿</p> <p>0629庇護工場疫苗</p> <p>0624百歲染疫康復</p> <p>0622身障難紓困</p> <p>0618賣場安全指引</p> <p>0616長照機構疫苗</p> <p>0616疫苗慰助金</p> <p>0614疫苗快打演練</p> <p>0614紓困減電費</p> <p>0613強迫搬宿舍</p> <p>0612高雄疫苗開打</p> <p>0609科技廠停工節</p> <p>0608視障生遠距</p> <p>0605醫護離職潮</p> <p>0528家庭防疫補貼</p> <p>0526改疫照假</p> <p>0517師生家長因應</p> <p>0517雙北明起停課</p> <p>0420綠線將通車</p> <p>0405雲林輪椅舞</p> <p>0401 黃利安畫展</p>
	下晡新聞	<p>0607 專訪 作家 洪丹(5分鐘) 談美訪台參議員達克沃絲不凡的一生 對台灣人的啟示</p> <p>0603 專訪 身心障礙者聯盟洪心平(5分鐘) 防疫規定對部分身心障礙者窒礙難行? 社福機構備受衝擊，如何因應?</p> <p>0615專訪 台灣憂鬱症防治協會理事長 張家銘(5分鐘) 談防疫期間壓力症狀表現 該如何疏解防疫壓力</p> <p>0616 專訪 諮商師 劉琮琦(5分鐘) 談國外疫情發展時，民眾的心理狀態變化 以國外防疫經驗給台灣民眾建議</p>
	台灣記事簿	<p>6/18萬華人的自救。疫情下萬華自救弱勢族群(28分鐘專題)</p> <p>4/2 無條件基本收入。全民收入做為弱勢社會照顧的可能性。(15分鐘專題)</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門	具體執行項目	
	青春咱的夢	6/23 火後紀事-八仙塵爆 (60 分鐘)
台語臺節目部	無事坐巴士	嘉義民雄-若竹兒教育基金會 探訪基金會，了解實際運作，協助參與照護工作，記錄各個支持幫助基金會的團體跟個人。
企劃部	身障節目排檔	<p>➤ 特別節目「奇蹟男孩」：公視主頻 2021/4/4(日)15:00 播出。</p> <p>全球暢銷小說改編，《壁花男孩》導演史蒂芬切波斯基執導，茱莉亞羅勃茲、天才童星雅各特倫布雷、歐文威爾森主演。奧吉，一個遺傳罕見基因，天生臉部有殘缺的男孩。十歲這一年，他踏進學校，進入被霸凌的殘酷青春期。</p> <p>➤ 「小白船」：公視 3 台 2021/4/3(六)23:40 播出。</p> <p>故事描述在 1995 年的馬來西亞，莉莉不但面臨著丈夫的葬禮，還要負擔兒子小雄醫治心臟的巨額費用。在橡膠園工作的她，一肩扛起家中大小事務，同時要照顧兩個年齡尚小的兒子。種種負擔之下，莉莉忍痛決定將其中一個孩子賣給吳太太。</p> <p>➤ 公視國際影展「我出去一下」：公視 3 台 2021/5/1(六)22:00 播出。</p> <p>哈沛是個知名的喜劇演員和主持人，也是忙碌的現代人。他不愛運動，長期繁忙的工作，終於遭致身體的報復：起初發生聽覺障礙、又因為心肌梗塞緊急送醫，最後竟切除了膽囊…。這場生命危機終於改變哈沛的想法，過勞、過重、過累的他，決定放自己半年的假。他只低調地跟好友們說了句「我出去一下！」，便踏上這趟朝聖之旅，探索真正的自己。</p> <p>這趟旅程中，哈沛造訪了法國與西班牙邊界的知名勝地，也穿越了窮山惡水，還一度因為害怕孤獨，讓他懷疑自己能否走完全程…。幸好他遇見了懷著悲傷秘密的史黛拉，和決意採訪「聖雅各古道」的年輕記者蕾娜，三人相知相惜，決定分路而行，並相約最後在終點聖地牙哥大教堂見。</p> <p>艱辛旅程也時刻考驗著他的體力、耐力與意志力…。哈沛真能獨自完成這趟 800 公里的徒步之旅嗎？他和史黛拉、蕾娜三人又還會再相遇嗎？一趟有奇遇、有痛苦、有驚險也有歡樂的旅程，就此展開…。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門	具體執行項目
	<p>➤ 公視主題之夜 SHOW 「雷雪兒事件」：公視主頻 2021/4/2(五)22:00 播出(隔日 7:30 重播)、公視 3 台 4/4(日)13:00 播出(隔日 1:00 重播)。</p> <p>根據法國自閉症協會的統計，法國每年有將近一百位的自閉兒家長，會被列為保護事件的通告對象，因此失去撫養孩子、跟孩子同住的權利。雷雪兒就是其中一位。而這一切又跟法國採用精神分析的觀點來看待自閉症，認為自閉兒症的病因，來自家庭系統跟媽媽的冷漠有關。</p> <p>2012 年雷雪兒跟先生分居後，獨力照顧三個孩子。但她卻發現大兒子似乎不太對勁，因為他不喜歡玩遊戲，不會把玩具拿來玩，只喜歡排玩具，而且常常發脾氣。家庭醫生為這種狀況，提出一種可能的解答，他告訴雷雪兒說，兒子應該是有自閉症。財力不足的雷雪兒，無法帶孩子到私人醫院看診，只能打電話到公立醫院，幫兒子預約心理師看診，但這卻是一連串惡夢的開始。</p> <p>因為雷雪兒的求助行為，被醫院列為保護通知事件。社福機構也開始介入調查，指控她操縱兒子，誘發兒子做出自閉症的行為，好讓自己跟孩子可以申請更多的社福資源與補助，因此認定孩子跟她住一起很危險。於是，在法院裁定下，她的三個孩子全被安置到寄養機構。多年來，她一直上訴，要奪回監護權，律師也提出兒子罹患了自閉症的診斷證明，以及雷雪兒可以適任媽媽的新事證，但是，三個孩子始終回不來!</p> <p>映後論壇《公權力，你在保護誰?》的主持人是鄧惠文醫師，與談來賓是台灣首位盲人律師李秉宏，以及台灣自閉症之父宋維村醫師。一起跟中華民國自閉症總會理事長陳惠玲、台灣兒童權益聯盟理事長林月琴、衛福部保護司視察林春燕、台大精神醫學部職能治療師蕭嫩妮、心理師李燦如、特教老師陳淑芬，自閉症醫療論述研究者賴品好、自閉症書籍譯者吳哲良、和兒少保護事件的社工督導等九位公民代表，討論自閉症症狀遇上兒少保護會經歷的難題，以及台灣兒少保護的現況跟限制。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門	具體執行項目
	<p>➤ 公視主題之夜 SHOW「明晴學園的寂樂青春」：公視主頻 2021/4/23(五)22:00 播出(隔日 7:30 重播)、4/25(日)13:00 播出(隔日凌晨 1:00 重播)。</p> <p>聽不見的世界只有寂靜無聲嗎？《明晴學園的寂樂青春》記錄的明晴學園位於東京品川區、創立於 2008 年，崇尚教育的多元化，不強迫學童小小年紀就去融入所謂的「主流社會」，而是鼓勵他們「聽不見並不會低人一等，只是體驗一個不同的世界」，所以在這邊，不走傳統啟聰學校以口語和讀唇教學的路線，而是以手語來教學。</p> <p>在片中，幼稚園的小女生，透過手語表達她想要的各種動物貼紙。在老師的理解下，她拿到了她想要的貼紙，她從中學會做選擇、學會表達需求，也感受到被老師理解；小四學生們透過手語啟發對大自然的讚賞，用手語歌詠春天的美好感受，小手飛舞加上豐沛表情，也成了一行行美麗的詩；小六的學生，透過手語設計寫信活動，表達對畢業班導師的感謝，讓老師忍不住感動落淚；國中女生則在午餐時，調皮地討論要給老師一個小小的惡作劇。</p> <p>從影片延伸出的座談主題是—《你比較想學手語還是英語?》，擔綱主持的是<公視手語新聞>主播王曉書，與談來賓是聽障 Youtuber Anne(林旻臻)，以及另外八位身分為聽損者、聽損者家人、聽語治療師、國小手譯陪讀員，組成的公民代表們，一起討論關於聾人文化的自我歸屬、手語與口語間的抉擇、及聽覺電子輔具帶來的影響等問題。</p> <p>為了讓座談順利進行，現場還加入三位手語翻譯員、兩位聽打員，將所有的口語跟手語的內容，即時手譯、聽打，讓在場使用手語、使用電子聽力輔具的聽損者，和其他參與的聽人們，透過多元的媒介讓彼此理解與溝通。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門		具體執行項目
		<p>➤ 公視主題之夜 SHOW「好好死」：公視主頻 2021/5/14(五)22:00 播出(隔日 7:30 重播)、公視 3 台 5/16(日)13:00 播出(隔日凌晨 1:00 重播)。</p> <p>這是一部關於生命自主權的紀錄片，片中提出了一個值得深思的問題，究竟是我們擁有生命？還是生命擁有我們？</p> <p>女主角 Janette 罹患遺傳性肌肉萎縮症，這疾病已經影響她家幾代人了，她擔心自己將來和母親一樣，淪落到生活無法自理的慘狀。Janette 拒絕在難以忍受的痛苦中死亡，選擇了醫生協助死亡，希望以有尊嚴的方式結束生命。但英國法律不允許這樣做，她與願意協助她的瑞士 Erika 醫師取得聯繫，從英國飛到瑞士接受醫師協助死亡。在前往瑞士之前，她必須向家人和密友解釋自己的意願，遺傳了相同疾病的兒子 Simon 支持母親的決定，希望未來自己能擁有安樂死的選擇權，但女兒 Bridget 仍希望透過親情設法挽留。</p> <p>協助死亡的 Erika Preisig 醫師是一位虔誠的天主教徒，本來只接受安寧緩和醫療，但父親臨終前的選擇，改變了她的看法。Erika 一直沒機會問父親如何面對自殺在宗教上的罪，多年以後她成為協助病人死亡的醫師，她是否有了自己的答案？</p> <p>本集映後論壇《要不要活著，誰說了算？》的主持人為鄧惠文醫師，來賓為專門研究病人自主權的陽明大學楊秀儀教授，以及國內第一次安樂死公投提案人江盛醫師。對於人是否擁有生命的所有權，現場來賓及公民有精彩的言詞交鋒，贊成安樂死一方，強調人應擁有善終的最後選擇權，但反對者認為，社會配套不足合法化將導致弱勢者“被自殺”。多位公民也於映後座談中分享個人罹病及親人臨終照護經驗。論壇中也與片中協助病患死亡的 Erika Preisig 醫師進行越洋連線，Erika Preisig 述說多年來協助病患死亡的心路歷程，並說明推動”醫</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門	具體執行項目
	<p>師協助死亡”合法化的理由。</p> <p>➤ 公視主題之夜 Show「生死之間」：公視主頻 2021/6/18(五)22:00 播出(隔日 7:30 重播)、公視 3 台 6/20(日)13:00 播出(隔日凌晨 1:30 播出)。</p> <p>《生死之間》between Life and Death，是荷蘭公共電視拍的實境節目，本集節目是以三集影片的第一集來作為討論。這個影片是具有實驗性、跟治療性質的計劃，構想源自關懷青年自殺問題的，特韋斯特里德基金會，導演找來三個為心理疾病所苦、有輕生念頭的年輕人，另外三位是罹患絕症，將不久於人世的年輕人，配對成三組，認識彼此。</p> <p>困難的是因為不同病症而配對在一起的雙方，在面對自己疾病所帶來的挑戰跟痛苦之餘，真的能夠同理了解對方的痛苦嗎？身理跟心理的疾病又真的能二元分割得那麼清楚嗎？一開始，配對的雙方無法完全理解彼此的疾病狀態，透過參與對方的生活，漸漸熟悉，最後成為朋友。兩邊碰撞出來的火花，能為彼此帶來什麼改變呢？</p> <p>本集節目由精神科醫師鄧惠文主持，她認為心理疾病跟生理疾病一樣讓人身不由己。搭配與談人 Janet，和由社工、精神科醫師和憂鬱症、躁鬱症、焦慮症和強迫症的病友，以及照護者所組成的公民來賓。大家在攝影棚敞開心胸分享各自對於疾病以及面對憂鬱情緒的看法，就像是紀錄片一樣，完成了一場私密且交心的深刻對話。或許透過這樣的互動，能讓我們更了解彼此一點，讓社會少些污名歧視。在面對他人苦難的時候，能夠「別再說憂鬱是自己選擇的」</p> <p>➤ 經典電影院「幻愛」：公視主頻 2021/6/27(日)12:30 播出(23:45 重播)。</p> <p>個性善良憨厚的小學老師阿樂，是一名精神分裂症復原者，渴望愛情但從來不敢與人有更進一步的關係，某日在街頭偶遇了清新脫俗的欣欣，對她一見鍾情卻掙扎是否該託出自身病史。但阿樂又再次復發後，此時發</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門		具體執行項目
		<p>現她的真正身分，竟然是位工於心計的心理系研究生，在幻覺與真實世界，兩人陷入了一場如幻似真的懸疑禁戀中。</p>
節目部	持續製作身心障礙服務節目	<p>➤ 「聽聽看」：公視主頻 2021/04/03-2021/06/26 每週六 16:30 首播（週日凌晨 4:00 重播）；公視 3 台 2021/01/03-2021/3/31 每週日 19:00 首播（週三 07:00、12:00 重播）</p> <p>每週一小時身心障礙節目「聽聽看」持續製播中，2021 年 4-6 月播出新製集共 7 集(924-930 集)與重播 6 集(879~880、883~886)。</p> <p>新製內容：</p> <p>《自己的天空》樂在釣魚和表演－林俊杰 林俊杰，外號黑弟，是一位熱愛表演的聽障朋友，從小就因為看電影而對默劇表演產生濃厚興趣的俊杰，在校求學時期也展現了他的表演天賦，經常粉墨登台演出，即使高職畢業進入了職場工作，也無法壓抑他內心對表演的慾望，2014 年他更考取街頭藝人證照，開始業餘的街頭表演。</p> <p>《自己的天空》快樂的媽媽--藍文慈 藍文慈在生下雙胞胎兒子不久，因為小兒子腦傷嚴重，被診斷為極重度腦性麻痺，她從前的樂觀開朗就全部不見了，再加上後來大兒子也有過動和學習障礙，只覺得生活只剩下烏煙瘴氣。在照顧身障兒的過程當中，她漸漸意識到，唯有快樂的媽媽，才能教出快樂的孩子，所以她決定?開悲傷，不但參與社福機構和團體，也熱心的做公益，展現她的才華和熱情，做回原來的自己。</p> <p>《如果可以》舞蹈表演者－徐婉琪 《手語劇場》頑皮偵探 演員：陳濂僑/王曉書/陳立育/李佳吉/張心琳</p> <p>《自己的天空》生活教會我堅強--楊慧玲 楊慧玲有先天性心臟病，開刀以後傷到脊椎神經而終生不能走路。她的身材矮小，又有肢體缺陷，原本對愛情不敢抱有希望，但是當他遇到因車禍腦傷而造成多重障礙的廖真志，</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門	具體執行項目
	<p>兩個人排除萬難而共組家庭。結婚二十多年，慧玲始終以獨立堅強的態度來面對生活挑戰，近幾年她還學習了傳統推拿，她發現推拿不只可以幫自己，也可以幫別人，所以她很樂於做公益推拿，幫助需要幫助的人。</p> <p>《手選情報站》彰化特教學校的精彩校園生活 今天要帶大家來到彰化特殊教育學校，看看特教生在校園中的精彩生活。彰化特教的學生從幼兒部到高中部都有，障礙程度以中、重度為多；針對不同障礙類別和不同障礙程度的孩子，精心設計了環形運動、互動地板教學課程，還有全台特教學校最早引進可以舒緩情緒的「擁抱機」。對於障礙比較重，不能自己吃飯的孩子，學校有專門的志工和助理教師幫忙處理食物和協助自主進食。另外彰特有五星級的學生宿舍，讓遠道而來的孩子，住在學校也有家的感覺。</p> <p>《自己的天空》走在幸福的路上--胡明珠 胡明珠和她的先生江長仁在社福機構服務長達二十多年，原本已經退休，卻又再次投入照顧心智障礙者的工作，夫妻倆在 105 年創辦了幸福基金會，並且設立可以照顧 80 位憨兒的友愛家園。明珠說她是個愛做夢的人，她的夢都是和心智障礙朋友有關；雖然機構從成立到經營，有許多不為外人所知的辛苦，但是看著家園裡的大朋友們有機會過上尊嚴的生活，臉上有發自內心的笑容，她就覺得一切都值得了。</p> <p>《如果可以》視障舞者--胡佳宇 《手選情報站》桃園唐寶寶的快樂學習中心 桃園市唐氏症家長協會不久前成立了唐樂工作坊，唐寶寶們向著自立生活的目標又邁進了一步。一群快樂學習的桃園市唐氏症青年，每天用他們不怎能有力卻可愛的小手，做出美味的烘焙點心，每個月 30 號，還會外出擺攤，學員們趁此機會學著怎麼跟客人互動。針對功能比較不是那麼好的唐寶寶，協會另有日間照顧中心，並且設計了豐富多樣的學習課程，家長們都很訝異，原來唐氏症孩子的才藝五花八門，更對他們超認真的學習態度感到無比驕傲。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門	具體執行項目
	<p>《自己的天空》認真勤奮的理事長--唐時聰 唐時聰官拜陸軍中將，結束 30 年軍旅生活之後，投入了身障協會，原因是他有一位重度多重障礙的兒子。從民國 101 年起，他由單純的特教生陪讀家長，漸漸的把苗栗地區的身障家長組織起來，他創辦多個協會，其中不乏全國性的組織，他也身兼數個協會的理事長，每天都有忙不完的行程。為了充實專業知識，他還到科大進修社工和行銷課程，目前他又重回校園準備拿第二張碩士學位，每次上課都帶著兒子，對愛兒永遠不離不棄。</p> <p>《超級礙秀》鳥與水舞集 表演曲目：穿越 《手到詞來》像極了愛情 演員：陳濂僑/王曉書/李佳吉/陳嘉智</p> <p>《自己的天空》豁達知命的愛心媽媽--范秀菊 范秀菊曾經榮獲十大傑出愛心媽媽慈暉獎，她的先生和子女都特別高興，因為他們都知道秀菊照顧家人非常辛苦，得獎是實至名歸。秀菊是一位顏面損傷的朋友，從新竹嫁到桃園的平鎮，生了三女一男四個孩子，連同她的先生，都有輕度到中度不等的智能障礙，所以一家六口都領有身障手冊。目前秀菊和她的兩個孩子都在庇護洗衣場工作，她說曾經的辛苦已經是過去式，人生只需要往前看，就會過得滿足快樂。</p> <p>《超級礙秀》張雅恩 表演曲目：波爾卡、莫斯科郊外的晚上 《手到詞來》查水表 演員：陳濂僑/王曉書/李佳吉</p> <p>《自己的天空》挑戰不可能--劉耕翔 劉耕翔是住在桃園市的國三學生，他在兩歲多時被診斷出前庭導水管擴張症，是先天性聽力障礙的孩子；醫師有交待，他要特別注意任何的頭部碰撞或是感冒，因為一個不小心就會造成聽力下降，所以媽媽總是精神緊繃，細心呵護耕翔的健康。媽媽說耕翔加入樂團和跆拳道都是對他身體極限的挑</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門	具體執行項目
	<p>戰，看著孩子這麼努力和享受，她也由擔心轉為支持孩子的興趣和夢想呢。</p> <p>《手語健康操》至德聽語中心</p> <p>根據統計，台灣每年大約有千分之三的新生兒中，有程度不一的聽力不良問題，對於本身非聽損族群的家長而言，面臨新生孩子的聽損問題，除了心疼以外，更多的是慌張及不安。其實，台灣有些社福機構，他們所提供的聽健服務對象，年紀已經可以小到學齡前的孩童，這對家中有聽損兒的新手家長，無疑是一大助益。今天手語健康操團隊應邀來到天母出任任務囉。</p> <p>➤ 播出《口述影像版》戲劇服務視障觀眾，播出紀錄依序如下：</p> <p>公視主頻：</p> <p>2021/04/01 15:27 海倫她媽(口述影像) 2021/05/21 10:25 神算(口述影像) 2021/05/23 25:03 神算(口述影像)</p> <p>公視 3 台：</p> <p>2021/04/03 24:00 紅鼻子與小女孩(口述影像版) 2021/04/10 13:00 呼拉姊妹花(口述影像版) 2021/04/17 13:00、24:00 不死三振(口述影像) 2021/04/24 13:00 麥田投手(口述影像版) 2021/05/01 13:00、24:00 AR 盜夢事件(口述影像) 2021/05/08 13:00、24:00 媽，告訴我哪裡有光 (口述影像) 2021/05/15 13:00、24:00 數到十，讓我變成沈曉旭(口述影像) 2021/05/22 13:00、24:00 銀河戰士特訓班(口述影像) 2021/05/29 13:00、24:00 關老爺(口述影像版) 2021/06/05 13:00、24:00 三朵花純理髮(口述影像版) 2021/06/12 13:00、24:00 仲夏夜府城(口述影像版) 2021/06/19 13:00、24:00 第三十一首籤(口述影像版)</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門	具體執行項目
	<p>2021/06/26 13:00、24:00 希望之鑽(口述影像版)</p> <p>公視新創電影《無聲》 主頻 2021/05/02 22:00 主頻 2021/06/27 22:00</p> <p>從小失聰的張誠因為父母離婚的關係，隨著母親家珍回到了鄉下老家，順勢轉進了啟聰學校。</p> <p>剛轉入啟聰學校時，看著周遭全是和自己一樣的「同類」，生平第一次，他感到了歸屬感。但張誠沒想到，會在這裡遇到了比外頭更殘酷的事情。</p> <p>親眼目睹同學被性侵，張誠掙扎著要不要說出來，他想在這裡生活，想得到認同，只是他堅信壞人該遭受懲罰，為了保護重要的人，他決定起身對抗「惡」</p> <p>張誠不知道的是，在惡的背後，或許隱藏著更多傷痛的悲劇！</p> <p>公視人生劇展《自由人》 主頻 2021/04/22 10:25 主頻 2021/06/28 10:30</p> <p>洗衣店員工阿傑與老闆的跛腳姪女小綺,因為工作在一起,逐漸有了默契.阿傑殺人犯假釋的身分爆發被解雇後.假釋日到期前一天,阿傑發現酒醉的老闆企圖性侵小綺,兩人纏鬥,結果一發不可收拾...</p> <p>公視人生劇展《一瞬之光》 主頻 2021/06/30 09:00</p> <p>阿光在高中聯賽優異的表現下，被遴選為 17U 世界青年籃球錦標賽的一員，充滿期待的美好未來，卻因為一場車禍造成脊髓嚴重的損傷，阿光必須永遠坐在輪椅上。小兒麻痺的柏翔和玻璃娃娃的 David 想要在台北成立一支輪椅籃球隊，卻一直苦尋不著身障者的加入，因緣際會下柏翔認識了阿光的女友舒晴，一直希望能透過舒晴說服阿光加入。但車禍後的阿光封閉自己的內心，過去的優異表現卻變成揮之不去的夢魘，車禍後的身體漸漸復原，但破碎的內心卻怎麼也無法拼湊完，幾個在</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門	具體執行項目
	<p>生命裡相遇的靈魂，他們交疊、碰撞，是否能激勵彼此，跨越各種障礙，並向他們各自的目標邁進。</p> <p>公視人生劇展《可圈的鞋墊》 主頻 2021/04/16 09:00 一雙長腿，讓她決定換個名字，走出不同人生。一場死亡，讓她再度用回本名，重拾悲欣往事。丁可圈擁有一雙美麗長腿，身高超過 170 的她，年屆三十，目前以賣鞋為生。經濟緊縮之下，只有賣了一雙鞋，她才能買鞋；因為鞋子是可圈的信仰，家中最顯眼的就是整牆巨大鞋櫃。可圈接到阿嬤過世的消息，返回老家奔喪，往事歷歷，一件又一件向她襲來 …台北租的房子淹水了，鞋店老闆海默將可圈的貓接過去照顧，拉近了兩人距離，可圈在他面前逐漸卸防，渴望擁有一份穩定情感。海默擔任鞋模，她決定改賣男鞋，畢竟賣出任何一雙女鞋都令她感到生離死別…</p> <p>公視人生劇展《我是周時青》 2021/04/09 09:00 2021/06/23 09:00 主頻 65 歲的蔡光耀，罹患阿茲海默症之後，一直以為自己還是校長。女兒怡潔心力交瘁只為撐起這個家，看護安妮及怡潔女友婷婷，總適時的給予正面能量，用愛找回記憶的缺口，在漫長的人生告別中，讓愛永遠都在…</p> <p>公視人生劇展《盲人阿清》 主頻 2021/04/21 09:00 30 歲的阿清是個憤青，為父親復仇後亡命天涯，黑心靈骨塔業務阿國詐騙女友阮春花，阿清為春花討公道而失去了雙眼，阿國入獄服監…20 年後，阿國出獄，阿清再次遇到復仇的機會，正要下手殺阿國時，手機傳來阿國女兒溫暖的留言……</p> <p>公視人生劇展《賽鴿賽歌》 主頻 2021/05/14 09:00 善養賽鴿的忠明和喜歡唱歌的維慶，父子倆為了妹妹智能受損，多年來一直有著心結。維慶為暗戀的女生要完成賽鴿報告，請求父親協助。忠明看到維慶在歌唱比賽中失敗，決定用</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門	具體執行項目
	<p>訓練賽鴿的方式，訓練忠明…</p> <p>公視人生劇展《業務員之死》 主頻 2021/04/14 09:00 主頻 2021/06/24 09:00 40 歲生日前一個月，阿良因為腦傷失去了 15 年的記憶，重新面對有妻子的外遇以及自己辦公室的不倫之戀，阿良發現過去的自己竟然是粗俗又卑鄙。 在記起妻子外遇對象竟然是自己的好友時，頭痛欲裂，不支倒下。阿良二次進醫院，經醫生診斷，記憶還是在 25 歲，阿良自我選擇性的失憶，讓他在 40 歲生日許下願望…</p> <p>公視人生劇展《征子》 主頻 2021/04/01 09:00 主頻 2021/04/01 26:30 林日生與妻子朱文卿分居三年，文卿因為需要出國出差一個月，因此把兒子林佑欣交給日生照顧。佑欣因為失去登上繪畫比賽的小小英雄榜的機會，在班上情緒失控，日生被請到學校後才知道兒子有亞斯伯格症。林日生在開導兒子的同時，發現兒子對圍棋的專注與投入，燃起林日生對圍棋的記憶，於是，父子一起克服萬難進行圍棋特訓…。</p> <p>公視人生劇展《外星有情人》 主頻 2021/06/18 09:00 輕微失智，總說自己是「外星人」的阿婆，在被醫生確診只剩三個月的生命後，讓孫女小婕陪著她回到苗栗探望地球親友，告知大家自己將要回到外星去！這段旅程不止讓業餘演員小婕認識了阿婆的故鄉，省思了自我，也發現了阿婆為何說自己是「外星人」的秘密…!原來，那是關於阿婆的青春與初戀，一段被封存的動人情感！</p> <p>公視學生劇展《帶媽媽出去玩》 主頻 2021/5/13 10:27 公視 3 台 2021/5/19 14:30 25:30 中年失業的昌明，在面對病情愈來愈嚴重的失智母親與撐持家計無法忍受現況的老婆之間，必需做出選擇，他決定帶著媽媽</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門	具體執行項目
	<p>出去玩……</p> <p>公視學生劇展《乍暖》 主頻 2021/5/19 10:27</p> <p>宜安與宜強姊弟兩人由逐漸失智的老奶奶照顧,他們的母親早年便離家出走,父親也鮮少回家.可是這一年年關將近,父親帶了一車鞭炮回家,準備在過年賺上一筆.姊姊幫著賣鞭炮,生意很好,可是當電視播出鞭炮自燃爆炸慘劇後,鞭炮滯銷了,宜強點燃鞭炮,讓眷村那夜變得絢爛美麗.隔天一早,父親又不見了...</p> <p>《小孩酷斯拉》第 2 集 公視 3 台 2021/06/05 09:30、2021/06/06 18:00</p> <p>我與魔術之奇幻耳語: 12 歲的張道順是世界兒童魔術大賽冠軍,從外觀很難看出他其實是名中重度聽障兒。因為聽障曾被人嘲笑,讓道順有些自卑,從事魔術工作的爸爸帶領他學習魔術,讓他慢慢從掌聲中建立了自信。 魔術讓父子關係更親密但也更多摩擦,道順曾因練習過程枯燥乏味,還有聽不清楚爸爸指令而感到挫折。不過,他未因此而退縮放棄,他很喜歡魔術能帶給人歡笑與快樂,這次他將用魔術演出自己的人生故事,傳遞給社會更多正面的能量。</p> <p>《小孩酷斯拉》第 4 集 主頻 2021/04/10 18:00 公視 3 台 2021/06/19 09:30、2021/06/20 18:00</p> <p>我的小小人兒萌世界: 12 歲的吳于媽有軟骨發育不全症,身高只有 101 公分,但她人小志氣高,並不因此而自怨自艾,反而很喜歡跳舞,自信地展現肢體!她想證明自己除了身高之外,和一般人沒有不同,藉此鼓勵跟她一樣是罕見疾病的小朋友,追逐自己的夢想。 一直以來,于媽常因為身材遭受別人的異樣眼光,還曾被低年級的小朋友取笑,令她很不舒服,但她知道自己早晚都得克服這個心理障礙,勇敢的她這次將嘗試走上街頭,用微笑回應別人的異樣眼光,她能辦到嗎?</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門	具體執行項目
	<p>《小孩酷斯拉》第 8 集 主頻 2021/05/08 18:00 我與糖尿病之樂觀共處 9 歲的予安有第一型糖尿病，又稱胰島素依賴型糖尿病，為了控制血糖，予安 1 天必須 7 到 8 次從手指頭採血檢測血糖，還有至少 4 次的胰島素注射，但予安卻不害怕打針，還能自己打針！勇敢樂觀的她沒有因疾病自限，反而積極參與校內許多活動，更是名跑步健將！</p> <p>《小孩酷斯拉》第 10 集 主頻 2021/05/22 18:00 我煞不住的鐵道夢 劉家愷是個超級鐵道迷，雖有智能障礙，但他滿腦子都是怎麼坐車怎麼接駁，清清楚楚一點也不模糊，他有個遠大目標是考取鐵路人員，在鐵路局工作，成為一名帶給乘客歡樂的列車長，每天有坐不完的車！ 家愷也很喜歡游泳，但他有先天性心臟病，複雜的法洛氏四重症，開刀後仍有心律不整的後遺症，雖然醫生擔心他參加比賽會有風險，但一路以來家愷憑著樂觀開朗的性格，沒有被病症所障礙，總是快樂開心的完成每一場比賽，令人佩服。 前陣子家愷在沒有告知家人的情況下，離家展開三鐵乘車之旅，嚇壞家人，媽媽動員所有好友、警方和鐵路局的協尋下才終於找到他，經過這件事，家人才逐漸了解到搭車對於家愷而言不僅是個愛好，還是他宣洩情緒和壓力的方式，只是媽媽對家愷三次不告而別的行為非常焦慮，她希望家愷能學會提前規劃行程，並主動告知讓家人放心，究竟家愷能不能辦到呢？</p> <p>《小孩酷斯拉》第 11 集 主頻 2021/05/29 18:00 我用拍片改變世界 混血兒郭于萍是一名影像創作者，因為爺爺還有乾爸乾媽都是盲人，她很了解弱勢族群面對的挑戰比一般人更多，也更她關懷弱勢，經常助人。 從加拿大返台這四年，于萍常當志工。她對於環境教育特別重視，也希望能推廣尊重弱勢，人人平等的觀念。她除了和聾人朋友一起拍影片推廣手語外，也將拍攝自己的乾爸乾</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門		具體執行項目
		媽，希望透過他們那種勇敢不怕挑戰的精神帶給人正面能量。
新聞部	4-6 月身障報導統計	<p>公視晚間新聞，共 125 則</p> <p>0401 同志收養子女權</p> <p>0402 緬甸殺兒童</p> <p>0402 美邊境童丟包</p> <p>0405 創傷後壓力症候群</p> <p>0406 池江復活血淚</p> <p>0406 一月出生再創低</p> <p>0407 年度人權報告</p> <p>0408 佛案關鍵句</p> <p>0409 看護移工轉職亂</p> <p>0409 遺體修復師</p> <p>0410 詐保牟利千萬</p> <p>0412 促轉會延任</p> <p>0414 台女遭酒駕判刑</p> <p>0414 縱火釀九死</p> <p>0414 糾正澎湖監獄</p> <p>0415 美白警起訴</p> <p>0415 漂白水摻水壺</p> <p>0415 海豹肢症勤學畫</p> <p>0416 論壇洩不雅照</p> <p>0416 桃輔育院罷凌</p> <p>0417 刑度家屬看法</p> <p>0417 聯邦快遞槍擊</p> <p>0418 公園繩勒頸</p> <p>0419 湯淺超時違規</p> <p>0419 推翻不當勞動</p> <p>0420 視訊會議疲勞</p> <p>0420 美亞裔憂開學</p> <p>0421 玫瑰少年廁所</p> <p>0421 跟騷法政院版</p> <p>0421 壓頸警謀殺罪</p> <p>0421 韓駁慰安婦求償</p> <p>0421 全球死刑報告</p> <p>0422 烏國代孕求援</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門	具體執行項目
	0422 跟騷法草案 0423 柔道男童腦死 0423 美反仇亞法案 0423 職災保險三讀 0424 再追柔道館 0424 育幼院獎學金 0426 印度火車病房 0426 車諾比 35 週年 0426 長照安排假 0426 樂生遭斷電 0427 印度火葬場 0427 美土屠殺示威 0427 北卡非裔又遇害 0428 美逮攻擊亞裔 0428 看護雇主爭生存 0429 美又執法致死 0430 阿茲海默驗血 0501 火警婦嬰救援 0503 移民收容所鬧房 0503 罹難家屬公開信 0505 台女紐約被敲頭 0505 印嘟嘟救護車 0505 優待票歧視 0506 安養院監視器 0508BBC 批盲目尊師 0509 捷運性騷統計 0509 照顧空窗期縮短 0511 北市聯醫違性平 0514 外勞防疫特赦 0515 日遠距工作 0516 全台大缺血 0516 印尼銀人求生 0518 兩度無罩鬧商場 0518 加薩家破人亡 0519 偏鄉遠距怎上 0520 確診如何就醫

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門		具體執行項目
		0521 疫情逼休無薪假 0521 老人染疫多 0522 染疫孕婦產子 0524 疫情百業蕭條 0524 美約會疫苗 0524 寶特瓶男孩 0525 旅館怕居隔死 0525 跨種族移植 0526 聯醫量能飽和 0526 日接受困家庭 0528 家庭防疫補貼 0529 缺血捐物資 0531 確診砍傷醫護 0531 社福機構慘 0601 確診醫護壓力 0601 疫情大學心輔 0601 英疫情教育衝擊 0602 確診病患跑了 0602 雙和醫療暴力 0602 印度新冠孤兒 0603 高雄長照篩檢 0603 基清潔確診群聚 0603 加國促道歉 0603 北投陳屍染疫? 0604 兒少疫情調查 0604 多語防疫車 0607 新北長照群聚 0607 確診移工逃逸 0608 隔離童慶生 0608 挪威伊朗移童屍 0609 停課衝擊家庭 0610 疫情衝擊家照 0610 日在家病故者增 0611 孩童防疫補貼 0613 長者預約疫苗 0616 長照機構疫苗

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門	具體執行項目
	0616 確診者遭霸凌 0616 確診生產康復 0616 當我們同在疫起 0617 竹縣長照群聚 0618 停課不停學危機 0620 長者打莫德納 0621 北市長照群聚 0621 奧運首變性選手 0621 亞歐難民困境 0622 孕婦全面接種 0622 疫苗餵奶猝死 0623 孕婦打莫德納 0623 安置機構疫苗 0623 殺警案判 17 年 0624 百歲染疫康復 0624 歐足性平爭議 0626 嬰猝逝有肺炎 0628 愛心冷凍包 0629 弱勢數位困境 0629 憂日託將開放 公視手語新聞，共 9 則 0419 聽障鑑定新制 0423 明晴學園論壇 0430 消防報案 App 0518 新聞見分曉-疫情警戒分級 0521 手語服務防疫 0602 南聰科學社團 0603 疫情手語翻譯 0604 聽障者防疫 0616 疫情金融無障礙

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門		具體執行項目
公服暨行銷部	聽取視障語音節目表功能	<p>90年1月1日至110年6月30日止已服務315143次。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 97年1/1-3/31(第一季) 共計431次。 ➤ 97年4/1-6/30(第二季) 共計296次。 ➤ 97年7/1-9/30(第三季) 共計503次。 ➤ 97年10/1-12/31(第四季) 共計364次。 ➤ 98年1/1-3/31(第一季) 共計586次。 ➤ 98年4/1-6/30(第二季) 共計226次。 ➤ 98年7/1-9/30(第三季) 共計643次。 ➤ 98年10/1-12/31(第四季) 共計409次。 ➤ 99年1/1-3/31(第一季) 共計704次。 ➤ 99年4/1-6/30(第二季) 共計364次。 ➤ 99年7/1-9/30(第三季) 共計716次。 ➤ 99年10/1-12/31(第四季) 共計383次。 ➤ 100年1/1-3/31(第一季) 共計429次。 ➤ 100年4/1-6/30(第二季) 共計438次。 ➤ 100年7/1-9/30(第三季) 共計505次。 ➤ 100年10/1-12/31(第四季) 共計341次。 ➤ 101年1/1-3/31(第一季) 共計348次。 ➤ 101年4/1-6/30(第二季) 共計577次。 ➤ 101年7/1-9/30(第三季) 共計635次。 ➤ 101年10/1-12/31(第四季) 共計452次。 ➤ 102年1/1-3/31(第一季) 共計378次。 ➤ 102年4/1-6/30(第二季) 共計296次。 ➤ 102年7/1-9/30(第三季) 共計525次。 ➤ 102年10/1-12/31(第四季) 共計266次。 ➤ 103年1/1-3/31(第一季) 共計324次。 ➤ 103年4/1-6/30(第二季) 共計419次。 ➤ 103年7/1-9/30(第三季) 共計390次。 ➤ 103年10/1-12/31(第四季) 共計403次。 ➤ 104年1/1-3/31(第一季) 共計248次。 ➤ 104年4/1-6/30(第二季) 共計366次。 ➤ 104年7/1-9/30(第三季) 共計462次。 ➤ 104年10/1-12/31(第四季) 共計350次。 ➤ 105年1/1-3/31(第一季)共計364次。 ➤ 105年4/1-6/30(第二季)共計311次。 ➤ 105年7/1-9/30(第三季)共計354次。

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/07/20

負責部門		具體執行項目
		<ul style="list-style-type: none"> ➢ 105 年 10/1-12/31(第四季)共計 225 次。 ➢ 106 年 1/1-3/31(第一季)共計 213 次。 ➢ 106 年 4/1-6/30(第二季)共計 139 次。 ➢ 106 年 7/1-9/30(第三季)共計 325 次。 ➢ 106 年 10/1-12/31(第三季)共計 267 次。 ➢ 107 年 1/1-3/31(第一季)共計 233 次。 ➢ 107 年 4/1-6/30(第二季)共計 329 次。 ➢ 107 年 7/1-9/30(第三季)共計 265 次。 ➢ 107 年 10/1-12/31(第三季)共計 267 次。 ➢ 108 年 1/1-3/31(第一季)共計 359 次。 ➢ 108 年 4/1-6/30(第二季)共計 216 次。 ➢ 108 年 7/1-9/30(第三季)共計 298 次。 ➢ 108 年 10/1-12/31(第四季)共計 302 次。 ➢ 109 年 1/1-3/31(第一季)共計 290 次。 ➢ 109 年 4/1-6/30(第二季)共計 337 次。 ➢ 109 年 7/1-9/30(第三季)共計 361 次。 ➢ 109 年 10/1-12/31(第四季)共計 315 次。 ➢ 110 年 1/1-3/31(第一季)共 412 次。 ➢ 110 年 4/1-6/30(第二季)共 377 次。
	節目發行組	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 身心障礙朋友購買公視視聽產品（家用版）享八五折優惠；特殊教育機構購買公視視聽產品（公播版），亦同享八五折優惠。 ➢ 110 年第二季，關懷弱勢或身心輔導節目之相關單位與個人訂購公播版視聽產品總計 0 筆。 ➢ 110 年第二季，身心障礙個人對家用版產品電話詢問 7 通，完成交易總計 3 筆。

公視臺語台 許恆慈 盧柏誠

新聞部 葉明蘭(公視晚間新聞)/歐佩君(公視手語新聞)

節目部 曾智圓

公服暨行銷部 王玉如 李蓁蓁

企劃部 徐欣如