

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/10/19

負責部門		具體執行項目
台語臺新聞部	每日新聞 下暗新聞 下晡新聞	0929蔡見帕奧團 0923偏鄉KIST 0922帕運選手心路 0921特教科展 0920老農文旦難採收 0918庇護工廠火警 0915AZ第二劑 0915新北餐廳解封 0915官農綠色計畫 0914資助千位女孩 0914地方第七都 0909弱勢禮盒 0907門諾善款紛爭 0901福米助弱勢 0825日輪椅舞者 0826開學復課因應 0824弱勢大專生 0818阿富汗國際 0816家扶無窮世代 0814環保祭祀 0812食物銀行 0811台帕運準備 0727視障注疫苗 0720北市疫情PC 0714疫情最新 0709身障預約疫苗 0706帕運桌球專訪 0701身障收托起 0701身障恢復收托
	台語台新聞節目 台灣記事簿	身心障礙：7/16 街賣的距離(15分鐘專題)
	企劃部	身障節目排檔

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/10/19

負責部門	具體執行項目
	<p>週日 7:30 重播)、公視 3 台 8/14(六)14:30 播出(隔日凌晨 1:30 重播)、公視臺語台 9/25(六)22:30 播出。</p> <p>「耄路」是台語文，華語意思為「帶路、引領、照顧」。思覺失調症患者阿賢雖然有哥哥阿明及嫂嫂秀芬的愛和關心，卻因病症帶來的自我懷疑，讓這份愛受到曲解；當世界遭受挑戰的阿賢做出反擊，卻反而讓家人活在恐懼中。面對婚姻與親情選擇題的阿明，與究竟屈服或反抗疾病的阿賢，兄弟倆如何在各自的世界裡找到答案？</p> <p>➤ 經典電影院「三更半夜居然要吃香蕉？」：公視主頻 2021/9/12(日)12:30 播出(隔日凌晨 0:00 重播)。</p> <p>榮獲日本兩大紀實文學獎同名暢銷小說改編，描述罹患肌肉萎縮症的鹿野靖明，僅能坐在輪椅上倚靠他人的幫助，明明是一個任性又自大，一有不滿就摔杯子抗議的個性，但他身邊依舊有一群願意 24 小時全天候照顧的志工們。</p> <p>➤ 經典電影院「他叫簡單，他是我兄弟」：公視主頻 2021/9/5(日)12:30 播出(隔日凌晨 0:00 重播)。</p> <p>法蘭克福國際書展獲獎小說改編而成的電影，馬庫斯高勒執導。班恩與甘丹兩兄弟一同玩耍、一起長大，唯一不同的是，22 歲的哥哥班恩，心智年齡仍停留在 3 歲。但無論人生遇到什麼困難，兩兄弟永遠互相扶持、形影不離。</p> <p>➤ 經典電影院「花生醬獵鷹的願望」：公視主頻 2021/7/11(日)12:30 播出(隔日凌晨 0:00 重播)。</p> <p>一名患有唐氏症的青少年因為想要追尋成為摔角選手的夢想而從照護家庭中逃跑，並在途中與一個亡命之徒成了夥伴，兩個流浪的靈魂一起展開了這趟有趣的旅程。</p> <p>➤ 經典電影院「逆轉人生」：公視主頻 2021/8/29(日)12:30 播出(隔日凌晨 0:00 重播)。</p> <p>家財萬貫的富翁菲利普因跳傘導致四肢癱瘓，必須找幫傭來協助他的日常作息，而他萬中選一的看護人</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/10/19

負責部門		具體執行項目
		<p>選，是來自郊區又有前科的黑人混混德里斯。 不拘小節、樂觀又熱情幽默的德里斯，飆車、熱舞樣樣來，瘋狂行徑為菲利普了無新意的生活注入活水！困坐輪椅的富翁遇上剛出獄的毛頭小子，兩個靈魂相互碰撞、融合，交會出無堅不摧的忘年之情，各自寫下兩人生命中的新頁。</p> <p>➤ 經典電影院「奇蹟男孩」：公視主頻 2021/7/25(日)12:30 播出(隔日凌晨 0:00 重播)。</p> <p>命運對他開了一個殘酷的玩笑，但愛讓生命化為不可思議的奇蹟！ 他是奧吉，一個遺傳罕見基因，天生臉部有殘缺的男孩。一出生，醫生就斷定他活不過三個月，但奧吉卻憑著旺盛的生命力活了下來，經過大大小小的面部整容手術，他逐漸朝「正常人」的路走去，但五官仍然非常扭曲，像有人用大鉗子把他的臉從中間壓扁。小時候，他不論走到哪都戴著一頂太空人頭盔，因為唯有躲在頭盔之下，才不會引來別人異樣的眼光。 十歲這一年，奧吉第一次踏進學校，進入了醜的、胖的、和別人稍有不同就會被霸凌的殘酷青春期。就在他即將融入新學校之際，一場萬聖節的惡作劇把奧吉的自信打到谷地。惡作劇背後的真相究竟是什麼？</p> <p>➤ 迷你電影院「冥王星圖」：公視主頻 2021/7/18(日)23:30 播出(隔週日 7:30 重播)、8/4(三)11:40 播出、公視 3 台 8/28(六)14:25 播出(隔日凌晨 1:25 重播)。</p> <p>2006 年，冥王星被國際天文學會從太陽系行星中除名；2015 年，新視野號歷時九年飛抵冥王星，拍下星球表面帶著心型的清晰照片。 有時人生就這麼突然，毫無預警的某日，有些東西就永遠失去了； 有時人生也這麼微妙，總是要繞一大圈，才終於窺見真正的自己。 醫院護土方寰常年照顧生老病死，厭倦現狀卻無力改變，生活中只剩家人的依賴和一段早該結束的遠距關係；病症末期病患張先生年輕時離家棄子，因死亡靠近，不得不重新面對人生情感往事，思考起孤獨的最終意義。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/10/19

負責部門		具體執行項目
		<p>這兩個看似活在自己世界的人，因為一封未送達的信而生活軌道忽然有了交集。方寰即將發現，代替這位老者為家人傳遞訊息，這個看似微不足道的舉動，即將為她的生活帶來未曾想像的震盪與改變。</p> <p>➤ 紀錄觀點「陪你到最後-阿茲海默的旅程」：公視主頻 2021/9/16(四)22:00 播出(隔日凌晨 1:00 重播)。</p> <p>本片以喬愛兒、伊麗莎白、亞蘭、米雪兒和克麗絲汀為核心人物。他們都有個共同點，就是罹患了阿茲海默症。明知道自己會逐漸喪失自我，卻仍必須在痛苦、歡笑、抗拒與沈默中生活，有時還暗自期盼能找到終結病痛的一線希望。</p> <p>在這種病症帶給患者的紛亂歷程中，本片既是個人、也是一種集體的窺探：面對註定會失去的自我和被遺忘的親人，該如何生活？當看到至親失去了自我並遺忘了我們，又該如何與他們保持聯繫？</p> <p>這些是患者和照顧者都必須面對的問題。阿茲海默症在提出疑問的同時，也帶領著所有當事人展開一場訴說現代生活的「人間奇遇」。</p> <p>➤ 公視主題之夜 SHOW「婚姻計畫」：公視主頻 2021/9/24(五)22:00 播出(隔日 7:30 重播)、公視 3 台 9/26(日)13:00 播出(隔日凌晨 1:00 重播)。</p> <p>《婚姻計畫》是來自伊朗的紀錄片，紀錄了首都德黑蘭南部一間精神療養院的一項大膽實驗「婚姻計畫」——所長贊恩（Farhad Ramazannejad）醫師希望滿足病院內 480 位病患的親密與性需求，於是計畫將他們配對結婚，之後住在院內新的清真寺並管理該地方。他相信情感關係能對病患產生幫助。</p> <p>院方開始一系列評估與協助，幫病患製造約會機會。平時住在男女分居病房的病患們期待著他們睽違已久的愛情。但這項看似幫助病患的創舉，卻也遭受外界</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/10/19

負責部門		具體執行項目
		<p>極力反對，特別是來自患者家庭，他們相信讓病患結婚只會造成更大麻煩。另外，院內也有非常想參與計畫的病患情侶，但被診斷為不穩定而落選。他們之後仍不斷爭取，卻遭院方更強力的反對。</p> <p>本片呈現了精障患者少被探討的情感需求，也看到了院方在理想與實務中的兩難。另外，本片也關注了台灣不熟悉的伊斯蘭文化對人的情感行為產生的影響，值得細細分析。</p> <p>本次映後座談由鄧惠文醫師主持，邀請到小燈炮媽媽、立法委員王婉諭與名精神科醫師蔡榮裕。王委員的家庭雖然曾受精障患者所嚴重影響，但反而讓她決心讓這些人的權益被大眾看見。蔡醫師則是國內精神分析的泰斗，累積了超過 30 年的臨床經驗，讓他清楚了解在醫療理想前實務面得付出的努力。</p> <p>本身就是精神疾病專業的鄧醫師在節目中提出了許多深刻問題，而兩位來賓也各自從立法層面與醫療第一線探討台灣精神醫療的現況與改進方式。本集也邀請到各式背景的公民，包括精障社工、醫師與心理師，分享第一手的心得與觀察，另外更有精障伴侶來到節目現身說法，告訴大家精障者的愛情心路歷程，內容精彩萬分。</p> <p>➤ 公視主題之夜 SHOW「明晴學園的寂樂青春」：公視主頻 2021/7/30(五)22:00 播出、公視 3 台 8/2(一)凌晨 1:00 播出。</p> <p>聽不見的世界只有寂靜無聲嗎？《明晴學園的寂樂青春》記錄的明晴學園位於東京品川區、創立於 2008 年，崇尚教育的多元化，不強迫學童小小年紀就去融入所謂的「主流社會」，而是鼓勵他們「聽不見並不會低人一等，只是體驗一個不同的世界」，所以在這邊，不走傳統啟聰學校以口語和讀唇教學的路線，而是以手語來教學。</p> <p>在片中，幼稚園的小女生，透過手語表達她想要的各種動物貼紙。在老師的理解下，她拿到了她想要的貼</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/10/19

負責部門		具體執行項目
		<p>紙，她從中學會做選擇、學會表達需求，也感受到被老師理解；小四學生們透過手語啟發對大自然的讚賞，用手語歌詠春天的美好感受，小手飛舞加上豐沛表情，也成了一行行美麗的詩；小六的學生，透過手語設計寫信活動，表達對畢業班導師的感謝，讓老師忍不住感動落淚；國中女生則在午餐時，調皮地討論要給老師一個小小的惡作劇。</p> <p>從影片延伸出的座談主題是—《你比較想學手語還是英語?》，擔綱主持的是<公視手語新聞>主播王曉書，與談來賓是聽障 Youtuber Anne(林旻臻)，以及另外八位身為聽損者、聽損者家人、聽語治療師、國小手譯陪讀員，組成的公民代表們，一起討論關於聾人文化的自我歸屬、手語與口語間的抉擇、及聽覺電子輔具帶來的影響等問題。</p> <p>為了讓座談順利進行，現場還加入三位手語翻譯員、兩位聽打員，將所有的口語跟手語的內容，即時手譯、聽打，讓在場使用手語、使用電子聽力輔具的聽損者，和其他參與的聽人們，透過多元的媒介讓彼此理解與溝通。</p>
節目部	持續製作身心障礙服務節目	<p>➤ 「聽聽看」:公視主頻 2021/07/03-2021/09/25 每週六 16:30 首播 (週日凌晨 4:00 重播); 公視 3 台 2021/07/04-2021/09/29 每週日 17:00 首播 (週三 07:00、12:30 重播)</p> <p>每週一小時身心障礙節目「聽聽看」持續製播中，2021 年 7-9 月重播 13 集(866~872、887~892)。</p> <p>播出內容： 《自己的天空》 在音樂的道路上勇敢前行—陳珞綺 珞綺出生在雲林，自稱是「音樂小精靈」，走到哪裡就把美妙的琴藝和歌聲帶到哪裡，看見她就像看見溫暖的陽光，帶給大家滿滿的正能量。這十幾年來，珞綺的媽媽一直用正向的角度在勉勵自己和教導孩子，走過艱辛也得到榮耀，未來的路不保證平坦，但一定會是穩穩的朝著音樂的方向，繼續努力前行。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/10/19

負責部門	具體執行項目
	<p>因愛而畫－周玉茹 一個從小美術成績都是「丙」的人，長大以後變成了一位畫家，讓很多人都覺得不可思議。玉茹在台中清水出生長大，在二十二歲那年就結婚生子，但是沒多久就失婚，為了生活她很努力的工作，卻沒想到發生了重大的車禍，這場意外讓她差點連命都沒有，當年她只有二十四歲。</p> <p>用生命說故事－陳青琪 陳青琪向來是個很願意分享的人，她有一種樸實無華的親和力，以及幽默直率個性，讓人很想聽聽，她到底有哪些曲曲折折或是激勵人心的故事。在青琪的人生奮鬥故事中，和先生的相遇相知到結婚生子，非常有戲劇性；重度身障的妻子和雙眼全盲的丈夫共同組成的家庭，擦撞出許多意想不到的火花，每一天都很有趣也都充滿挑戰。</p> <p>用彩筆走過生命低谷－黃利安 今天要介紹的黃利安是一位重度肢障的美術老師。利安是台中人，從小在繁華的市區長大，父親在台中火車站附近經營書局，家裡有七個兄弟姐妹，他排行老二。六十年前，利安染上了小兒麻痺病毒，從此雙腳行動不便，穿鐵鞋、拄拐杖，每一步他都走得比別人辛苦。</p> <p>帶聽障者去旅行－彭西鄉 今天要介紹的彭西鄉，是一位聽人旅遊領隊，他在台中的旅行社當副總經理，為人古道熱腸，像一個慈祥的爸爸，因此大家叫他「彭爸」。彭爸有感聽障朋友參與旅行團，卻沒辦法享有與一般旅客同樣的旅遊體驗及感受，便開啟了他帶領聽障團的契機，且已經舉辦過二十次聽障旅遊團，足跡遍及日本、泰國、義大利、埃及等地，不但漸漸做出口碑，2018 年也獲得觀光局表揚為優良旅行業從業人員。</p> <p>精彩的輪椅人生－林昭坤</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/10/19

負責部門	具體執行項目
	<p>有人說林昭坤是「輪椅上的劉德華」，會有這樣的稱號，是對昭坤外貌的一種讚美。二十年前一場意外改變了他的一生，造成頸椎受傷、胸部以下癱瘓，但天生就有瀟灑、順其自然的性格，讓昭坤面對人生重大打擊時，能用豁達的態度來因應，他向世人證明，他都做到了。昭坤說他感謝那場車禍意外，因為他比別人更透澈的體悟了生命的價值，活得比誰都還精彩。</p> <p>866-872 集</p> <p>跟著輪椅族朋友至韓國的首爾、保寧、景福宮，韓國和台灣有著極大相似性，尤其是手語文化的發展，因為都曾經受過日本殖民統治，因此同樣深受日本手語的影響。根據統計，目前全韓國大約有 31 萬左右的聽障朋友，其中生活在首爾的聽障朋友就有 4 萬多人左右，節目呈現韓國的聽障文化及韓國聾朋友無聲的精彩！</p> <p>《韓國手話語言法》於 2016 年制定，韓國正式立法把手語列入官方語言，讓韓國手語和韓語擁有同等的地位，以確保韓國 30 多萬聽障朋友的語言權利。位於首爾西大門區的首爾手語專門研究院，是一所針對聽人的手語教育中心，也是首爾市唯一的專門手語教育院，那裡的學生有高達九成是聽人，但七成的老師卻是聾人，每次一開課都很快就報名額滿。2000 年時，韓國在聾人團體爭取下，韓國政府開始推動手語標準化，逐漸確立韓國手語文法與教育的方向，並進一步在 2004 年身障平等法上路後，開始廣設手語翻譯中心，積極推動韓國手語翻譯的認證制度，甚至在大學設立手語翻譯科系，節目帶觀眾前往位於首爾南邊的城市-天安，認識韓國第一所設立手語翻譯科系的大學。</p> <p>➤ 播出《口述影像版》戲劇服務視障觀眾，播出紀錄依序如下：</p> <p>主頻：</p> <p>阿惜姨(口述影像) 2021/09/25 (六) 03:00</p> <p>公視 3 台：</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/10/19

負責部門	具體執行項目
	<p>1.我愛親家(口述影像版) 2021/07/03 (六) 13:00、2021/07/04 (日) 00:13</p> <p>2.野模(口述影像)2021/07/10 (六) 13:00、2021/07/10 (六)24:00</p> <p>3.阿嬤,搖哩搖哩(口述影像)2021/07/17 (六) 13:00、2021/07/18 (日) 0:15</p> <p>4.一瞬之光(口述影像)2021/07/25 (日) 1:04</p> <p>5.無法辯護(口述影像)2021/08/01 (日) 1:10、2021/08/07 (六) 12:30</p> <p>6.打破皮涅塔(口述影像版)2021/08/08 (日) 0:30</p> <p>7.桔醬的滋味(口述影像)2021/08/14 (六) 13:00</p> <p>8.桔醬的滋味(口述影像)2021/08/15 (日) 0:05</p> <p>9.依諾之歌(口述影像)2021/08/21 (六) 13:00、24:00</p> <p>10.戀戀木瓜香(口述影像)2021/08/28 (六) 13:00、24:00</p> <p>11.人生浣腸(口述影像)2021/09/04 (六) 24:00</p> <p>12.蟹足(口述影像)2021/09/11 (六) 13:30、24:00</p> <p>13.艾草(口述影像)2021/09/18 (六) 13:00、2021/09/19 (日) 00:23</p> <p>14.十七號出入口(口述影像)2021/09/25 (六) 13:00、2021/09/26 (日) 0:05</p> <p>➤ 公視人生劇展「小貓熊胖達的奇幻冒險」 主頻 2021/07/07 (三) 09:00</p> <p>本片以棒球貫穿全劇，男主角設定為家中有小胖威利罕病兒的父親楊力豪，被迫放棄成為棒球選手的夢想，一開始以賺錢作為逃避面對兒子永遠好不了的病，他獨自帶著孩子，一面也請年邁的父母來幫忙照料小孩。力豪的生活過得壓抑鬱悶、很不快樂。只要一聽說力豪還有個智能不足的拖油瓶，往往便態度丕變、卻步不前。本劇的主角小胖威利的孩子綽號叫『胖達』，因為胖達沒有飽足感，只能到處找食物吃…胖達明知道父親和奶奶都說不可以再吃了，但是胖達不敵慫恿還是惹得父親生氣了…胖達的世界簡單快樂，但戲劇娓娓呈現照顧者的艱苦心酸，背負病兒教養照護、家庭經濟責任外，</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/10/19

負責部門	具體執行項目
	<p>面對事業、親情、愛情及難以避免外人的不瞭解與不諒解，主角在現實壓力、外在眼光與自我情感間拉扯擺盪，拉鋸之間，孩子的天真笑容，一個轉念，他找到了與新聞裡其他小胖威利爸爸攜女自殺絕然不同的道路，最後釋懷坦然面對接受，擔起這個責任，也接受兒子永遠無法達成自己期待的事實，並以有國球之稱的棒球，串起一個家庭面對小胖威利罕見疾病的人生態度。</p> <p>➤公視人生劇展《可圈的鞋店》 主頻 2021/07/18 (日) 14:30、2021/09/09 (四) 09:00</p> <p>一雙長腿，讓她決定換個名字，走出不同人生。一場死亡，讓她再度用回本名，重拾悲欣往事。丁可圈擁有一雙美麗長腿，身高超過 170 的她，年屆三十，目前以賣鞋為生。經濟緊縮之下，只有賣了一雙鞋，她才能買鞋；因為鞋子是可圈的信仰，家中最顯眼的就是整牆巨大鞋櫃。可圈接到阿嬤過世的消息，返回老家奔喪，往事歷歷，一件又一件向她襲來…台北租的房子淹水了，鞋店老闆海默將可圈的貓接過去照顧，拉近了兩人距離，可圈在他面前逐漸卸防，渴望擁有一份穩定情感。海默擔任鞋模，她決定改賣男鞋，畢竟賣出任何一雙女鞋都令她感到生離死別…</p> <p>➤公視人生劇展《一瞬之光》 主頻 2021/07/19 (一) 09:00</p> <p>阿光在高中聯賽優異的表現下，被遴選為 17U 世界青年籃球錦標賽的一員，充滿期待的美好未來，卻因為一場車禍造成脊髓嚴重的損傷，阿光必須永遠坐在輪椅上。小兒麻痺的柏翔和玻璃娃娃的 David 想要在台北成立一支輪椅籃球隊，卻一直苦尋不著身障者的加入，因緣際會下柏翔認識了阿光的女友舒晴，一直希望能透過舒晴說服阿光加入。但車禍後的阿光封閉自己的內心，過去的優異表現卻變成揮之不去的夢魘，車禍後的身體漸漸復原，但破碎的內心卻怎麼也無法拼湊完，幾個在生命裡相遇的靈魂，他們交疊、碰撞，是否能激勵彼此，跨越各種障礙，並向他們各自的目標邁進。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/10/19

負責部門	具體執行項目
	<p> ➤公視人生劇展「阿弟仔，知道不知道」 主頻 2021/07/22 (四) 09:00 試圖透過「老憨兒」的視角，去觀看一群在老人院的老人們彼此之間的關係，以及老人們本身家庭內的紛爭。對老憨兒而言，在這個世界上，沒有甚麼好計較的，如同劇中「阿弟仔」(王夢麟飾)常常冒出的一句話：「老師說，不可以吵架喔，你知道不知道」他們如同世界上的和平天使，再難解的問題，在他們的眼中全然的化繁為簡。此外，這部影片也試圖讓觀眾可以理解，老人家們與喜憨兒其實如同孩童一般，簡單、單純，讓彼此互為明鏡，透過一群老人的狀態來觀看彼此的立場。 </p> <p> ➤公視人生劇展《我是周時青》 主頻 2021/08/01 (日) 14:30、2021/09/06 (一) 09:00 65 歲的蔡光耀，罹患阿茲海默症之後，一直以為自己還是校長。女兒怡潔心力交瘁只為撐起這個家，看護安妮及怡潔女友婷婷，總適時的給予正面能量，用愛找回記憶的缺口，在漫長的人生告別中，讓愛永遠都在… </p> <p> ➤公視人生劇展《自由人》 主頻 2021/08/06 (五) 10:30 公視 3 台 2021/08/05 (四) 08:00、13:30 洗衣店員工阿傑與老闆的跛腳姪女小綺,因為工作在一起逐漸有了默契.阿傑殺人犯假釋的身分爆發被解雇後.假釋日到期前一天,阿傑發現酒醉的老闆企圖性侵小綺,兩人纏鬥,結果一發不可收拾。 </p> <p> ➤人生劇展「打破皮涅塔」 公視 3 台 2021/08/07 (六) 24:30 23 歲的 Maca，是來自薩爾瓦多的交換學生，但她來台的真正目的卻是尋找生父--20 年前在薩爾瓦多農耕隊的台灣技師何震育。尋找父親的過程中，Maca 在獨居的王奶奶家幫傭。搬 </p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/10/19

負責部門	具體執行項目
	<p>進王奶奶家的第一天，Maca 對鄰居阿宏家的家暴事件挺身而出，讓嚴肅規律的王奶奶發現了生活情趣，害羞的阿宏及藝術家 Mat，也因此逐漸和 Maca 成為好朋友。Maca 尋父線索一直陷於膠著，直到簽證到期即將離台時，終於連繫上同父異母的哥哥，卻也得知父親患有失智症，已不記得往事。</p> <p>➤ 公視人生劇展《賽鴿賽歌》 主頻 2021/08/08 (日) 22:00、2021/08/15 (日) 14:30 善養賽鴿的忠明和喜歡唱歌的維慶，父子倆為了妹妹智能受損，多年來一直有著心結。維慶為暗戀的女生要完成賽鴿報告，請求父親協助。忠明看到維慶在歌唱比賽中失敗，決定用訓練賽鴿的方式，訓練忠明…</p> <p>➤ 公視人生劇展《征子》 主頻 2021/08/22 (日) 22:00、2021/08/29 (日) 14:30 林日生與妻子朱文卿分居三年，文卿因為需要出國出差一個月，因此把兒子林佑欣交給日生照顧。佑欣因為失去登上繪畫比賽的小小英雄榜的機會，在班上情緒失控，日生被請到學校後才知道兒子有亞斯伯格症。林日生在開導兒子的同時，發現兒子對圍棋的專注與投入，燃起林日生對圍棋的記憶，於是，父子一起克服萬難進行圍棋特訓…。</p> <p>➤ 人生劇展「彌撒」 公視主頻 2021/08/31 (二) 10:30 楊世緯，醫學系大三學生。母親如娟過世後，病房內的奶奶每況愈下，治療的速度漸漸趕不上癌細胞在體內蔓延的速度。每天放學，世緯總會到病床旁跟奶奶說說話，但今天，世緯沒有出現。 父親國毅將世緯從派出所接回家，國毅熟練的分裝餐盒裡的飯菜，世緯將飯菜擺在如娟的牌位前，望著如娟的遺照，想起了今天在實驗室內掀開如娟白布後，那胸口上用清晰的字樣寫著『No CPR』的刺青。</p> <p>➤ 公視人生劇展《業務員之死》 主頻 2021/09/16 (四) 09:00 40 歲生日前一個月，阿良因為腦傷失去了 15 年的記憶，重新</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/10/19

負責部門	具體執行項目
	<p>面對有妻子的外遇以及自己辦公室的不倫之戀，阿良發現過去的自己竟然是粗俗又卑鄙。</p> <p>在記起妻子外遇對象竟然是自己的好友時，頭痛欲裂，不支倒下。阿良二次進醫院，經醫生診斷，記憶還是在 25 歲，阿良自我選擇性的失憶，讓他在 40 歲生日許下願望…</p> <p>➤ 學生劇展「黑貓狂想曲」 主頻 2021/07/28 (三) 10:30、2021/08/10 (二) 10:25 夜幕低垂，患有口吃的助理，正看著老道士主持喪禮。冷清的守靈夜裡，渤昇上前搭話，筱默表示自己無法說話，以動作、紙筆書寫交談。 黑貓趁兩人焚燒金紙時，縱身躍過棺材，父親坐了起來，而筱默笑著說話了。這一夜，死人開口說話了，口吃暢所欲言，失去語言與多出來的語言都得其所適了。</p> <p>➤ 公視學生劇展《乍暖》 主頻 2021/08/02 (一) 10:30 公視 3 台 2021/08/03 (二) 08:00 宜安與宜強姊弟兩人由逐漸失智的老奶奶照顧，他們的母親早年便離家出走，父親也鮮少回家。可是這一年年關將近，父親帶了一車鞭炮回家，準備在過年賺上一筆。姊姊幫著賣鞭炮，生意很好，可是當電視播出鞭炮自燃爆炸慘劇後，鞭炮滯銷了，宜強點燃鞭炮，讓眷村那夜變得絢爛美麗。隔天一早，父親又不見了…</p> <p>➤ 學生劇展「自由人」 主頻 2021/08/06 (五) 10:30 公視 3 台 2021/08/05 (四) 08:00、2021/08/05 (四) 13:30 洗衣店裡拿著髒衣服來，帶著乾淨衣服離去，汗穢的人，能否洗淨他人的罪孽？35 歲剛假釋出獄的更生人阿傑進入了充斥著壓抑氣息的洗衣店，洗衣店的老闆蔡仔和他的外甥女小綺，陰沈的小兒麻痺症患者，夜裡阿傑聽著蔡仔咒罵小綺的咆哮聲，四處迴盪著鬼魅般拐杖聲，偶然間，目睹到洗衣店裡最不可告人的秘密，終至一發不可收拾。</p> <p>➤ 《小孩酷斯拉》第 10 集 公視 3 台 2021/08/15 (日) 18:00、2021/08/21 (六) 09:30</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/10/19

負責部門		具體執行項目
		<p>我煞不住的鐵道夢</p> <p>劉家愷是個超級鐵道迷，雖有智能障礙，但他滿腦子都是怎麼坐車怎麼接駁，清清楚楚一點也不模糊，他有個遠大目標是考取鐵路人員，在鐵路局工作，成為一名帶給乘客歡樂的列車長，每天有坐不完的車！</p> <p>家愷也很喜歡游泳，但他有先天性心臟病，複雜的法洛氏四重症，開刀後仍有心律不整的後遺症，雖然醫生擔心他參加比賽會有風險，但一路以來家愷憑著樂觀開朗的性格，沒有被病症所障礙，總是快樂開心的完成每一場比賽，令人佩服。</p> <p>前陣子家愷在沒有告知家人的情況下，離家展開三鐵乘車之旅，嚇壞家人，媽媽動員所有好友、警方和鐵路局的協尋下才終於找到他，經過這件事，家人才逐漸了解到搭車對於家愷而言不僅是個愛好，還是他宣洩情緒和壓力的方式，只是媽媽對家愷三次不告而別的行為非常焦慮，她希望家愷能學會提前規劃行程，並主動告知讓家人放心，究竟家愷能不能辦到呢？</p> <p>《小孩酷斯拉》第 11 集 公視 3 台 2021/08/22 (日) 18:00</p> <p>我用拍片改變世界</p> <p>混血兒郭于萍是一名影像創作者，因為爺爺還有乾爸乾媽都是盲人，她很了解弱勢族群面對的挑戰比一般人更多，也更她關懷弱勢，經常助人。</p> <p>從加拿大返台這四年，于萍常當志工。她對於環境教育特別重視，也希望能推廣尊重弱勢，人人平等的觀念。她除了和聾人朋友一起拍影片推廣手語外，也將拍攝自己的乾爸乾媽，希望透過他們那種勇敢不怕挑戰的精神帶給人正面能量。</p>
新聞部	7-9 月身障報導統計	<p>公視晚間新聞，共 71 則</p> <p>0701 身障恢復收托</p> <p>0701 韓 AI 防自殺</p> <p>0705 勸群聚遭擱掌</p> <p>0705 救援鐵鍊童</p> <p>0712 盼日照據點解封</p> <p>0712 通緝不用關</p> <p>0714 防疫照顧要給薪</p> <p>0715 遭拒共廁挨罰</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/10/19

負責部門		具體執行項目
		0718 疫情兒虐黑數 0722 失智據點指引 0803 東奧彩虹浪潮 0803 貝魯特爆炸週年 0804 古莫性騷震撼彈 0805 疫苗灌水病 0805 印度女童性侵 0806 電子腳鐐犯案 0809 嚴辦機構施虐 0810 美童染疫攀升 0811 古莫自請辭 0813 軍官鑑測不治 0813 儲蓄貧富創高 0813 家扶無窮世代 0819 糾正小編猝死 0823 祖孫疑熱衰竭 0823 女夜間工作修法 0824 幼兒園夾斷指 0825 幼教體制漏洞 0825 綠燈救命道路 0825 桌球林姿妤 0825 日輪椅舞者 0826 校園免費衛生棉 0827 女夜工保護條款 0827 帕運游泳柔道 0828 田曉雯銅牌 0828 護理之家火警 0829 游泳陳亮達決賽 0829 帕運選手返國 0829 愛心券減發 0830 兒少性侵探討 0830 阿選手帕運圓夢 0831 台南虐童案 0901 無薪假不降反升 0901 染疫康復歧視 0902 農民中暑職業病

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/10/19

負責部門		具體執行項目
		0905 帕運今閉幕 0905 偏鄉師開學 0906 印尼看護涉虐 0906 學生疫苗避歧視 0906 疫情學生請假 0906 移工疫苗擔憂 0906 以頭部連體嬰 0907 首例兔熱病 0907 門諾善款紛爭 0907 衣索人道危機 0908 血汗宅配送貨 0913 照服人力大缺 0914 菲學習危機 0914 資助千位女孩 0917 牙醫妻悲訴 0918 庇護工廠火警 0918 Z 世代性教育 0922 女大生被害補償 0922 新冠重症照護 0923 治失眠喪命 0924 保母涉虐童 0924 高齡車禍傍晚多 0924 變更性別訴訟 0927 性侵刑後治療 0927 降低焦慮行為 0929 WHO 性醜聞 0930 連署關傷人男 公視手語新聞，共 11 則 0705 視訊上課無礙 0722 國家語言發展會 0726 聽障業者疫情 0806 國家語言生活化 0809 奧運聾選手-新聞見分曉 0813 抗議手語教材 0824 阿富汗手語-新聞見分曉 0825 帕運精神

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/10/19

負責部門		具體執行項目
		0903 三大身障奧運-新聞見分曉 0922 國際手語日-新聞見分曉 0929 聾人電影節
公服暨行銷部	聽取視障語音節目表功能	<p>90年1月1日至110年6月30日止已服務315470次。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 97年1/1-3/31(第一季) 共計431次。 ➤ 97年4/1-6/30(第二季) 共計296次。 ➤ 97年7/1-9/30(第三季) 共計503次。 ➤ 97年10/1-12/31(第四季) 共計364次。 ➤ 98年1/1-3/31(第一季) 共計586次。 ➤ 98年4/1-6/30(第二季) 共計226次。 ➤ 98年7/1-9/30(第三季) 共計643次。 ➤ 98年10/1-12/31(第四季) 共計409次。 ➤ 99年1/1-3/31(第一季) 共計704次。 ➤ 99年4/1-6/30(第二季) 共計364次。 ➤ 99年7/1-9/30(第三季) 共計716次。 ➤ 99年10/1-12/31(第四季) 共計383次。 ➤ 100年1/1-3/31(第一季) 共計429次。 ➤ 100年4/1-6/30(第二季) 共計438次。 ➤ 100年7/1-9/30(第三季) 共計505次。 ➤ 100年10/1-12/31(第四季) 共計341次。 ➤ 101年1/1-3/31(第一季) 共計348次。 ➤ 101年4/1-6/30(第二季) 共計577次。 ➤ 101年7/1-9/30(第三季) 共計635次。 ➤ 101年10/1-12/31(第四季) 共計452次。 ➤ 102年1/1-3/31(第一季) 共計378次。 ➤ 102年4/1-6/30(第二季) 共計296次。 ➤ 102年7/1-9/30(第三季) 共計525次。 ➤ 102年10/1-12/31(第四季) 共計266次。 ➤ 103年1/1-3/31(第一季) 共計324次。 ➤ 103年4/1-6/30(第二季) 共計419次。 ➤ 103年7/1-9/30(第三季) 共計390次。 ➤ 103年10/1-12/31(第四季) 共計403次。 ➤ 104年1/1-3/31(第一季) 共計248次。 ➤ 104年4/1-6/30(第二季) 共計366次。 ➤ 104年7/1-9/30(第三季) 共計462次。 ➤ 104年10/1-12/31(第四季) 共計350次。

公視擴大服務身心障礙族群

2021 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

21/10/19

負責部門		具體執行項目
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ 105 年 1/1-3/31(第一季)共計 364 次。 ➤ 105 年 4/1-6/30(第二季)共計 311 次。 ➤ 105 年 7/1-9/30 (第三季)共計 354 次。 ➤ 105 年 10/1-12/31(第四季)共計 225 次。 ➤ 106 年 1/1-3/31(第一季)共計 213 次。 ➤ 106 年 4/1-6/30(第二季)共計 139 次。 ➤ 106 年 7/1-9/30(第三季)共計 325 次。 ➤ 106 年 10/1-12/31(第三季)共計 267 次。 ➤ 107 年 1/1-3/31(第一季)共計 233 次。 ➤ 107 年 4/1-6/30(第二季)共計 329 次。 ➤ 107 年 7/1-9/30(第三季)共計 265 次。 ➤ 107 年 10/1-12/31(第三季)共計 267 次。 ➤ 108 年 1/1-3/31(第一季)共計 359 次。 ➤ 108 年 4/1-6/30(第二季)共計 216 次。 ➤ 108 年 7/1-9/30(第三季)共計 298 次。 ➤ 108 年 10/1-12/31(第四季)共計 302 次。 ➤ 109 年 1/1-3/31(第一季)共計 290 次。 ➤ 109 年 4/1-6/30(第二季)共計 337 次。 ➤ 109 年 7/1-9/30(第三季)共計 361 次。 ➤ 109 年 10/1-12/31(第四季)共計 315 次。 ➤ 110 年 1/1-3/31(第一季)共 412 次。 ➤ 110 年 4/1-6/30(第二季)共 377 次。 ➤ 110 年 7/1-9/30(第三季)共 327 次。
	節目發行組	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 身心障礙朋友購買公視視聽產品（家用版）享八五折優惠；特殊教育機構購買公視視聽產品（公播版），亦同享八五折優惠。 ➤ 110 年第三季，關懷弱勢或身心輔導節目之相關單位與個人訂購公播版視聽產品總計 0 筆。 ➤ 110 年第三季，身心障礙個人對家用版產品電話詢問 0 通，完成交易總計 0 筆。

公視臺語台 許恆慈 盧柏誠

新聞部 葉明蘭(公視晚間新聞)/歐佩君(公視手語新聞)

節目部 羅娜

公服暨行銷部) 王玉如 李蓁蓁

企劃部 徐欣如