

公視擴大服務身心障礙族群

2024 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

24/07/11

部門	類型	內容
臺語台 新聞部	新聞時事 每日新聞 下暗新聞 SOT	標題 0430道交條例初審過 0429屏小黃公車 0428日自閉動畫師 0426聾人地震預防 0430人行道不平 4210西反過度旅遊 0415電輪椅登機爭議 0531瑞士AI機器人展 0524單腳天使總統獎 0523女運動員芭比 0518歐巴桑參政日記 0515輔具專車 0510身障自立修法倡議 0510英失聰基因療法 0507愛盲自主培力 0506標線行人道滿車 0506法助視聽障觀賽 0628博愛座改優先席 0624電箱阻行人 0619博愛座修法止亂 0617飛行無障礙 0607韓唐氏症畫家 0605首創智慧等車 0601北市友善籃框
	新聞節目 台灣新眼界	5/23 咱佻惡的距離！?(思覺失調) 60分鐘
企劃部	身障節目排檔	<p>➤ 「冥王星圖」：公視頻道 2024/5/23(四)23:43 播出、公視 3 台 4/13(六)23:45 播出。</p> <p>對生活現狀感到無力的夜班護土方寰，與曾拋家棄子的癌末病患張先生，兩人看似無關的生活軌道因一封信產生了交集，意外獲得重新探尋和面對自我的機會。描述台灣女性在社會關係和自我中難以平衡的困境，以及每個人生命中都可能出現的轉捩時刻。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2024 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

24/07/11

部門	類型	內容
節目部	持續製作身心障礙服務節目	<p>勝利催落去 公視主頻 2024/04/01~2024/04/18 每日 05:00</p> <p>102 年 HD 專案身心障礙行腳節目 以聲音為主體,由視障主持人與外籍成音師主持人跟著聲音去旅行,透過聲音紀錄旅行軌跡,發現台灣的豐富風景與動人文化</p> <p>延續上一季以「聲音」和「公路」的獨特旅行風格,去尋找台灣聲音背後的故事,同時也重新發現台灣新活力!由美國籍的阮安祖,搭配視障的信廷為旅伴,一起出遊去探索公路上的動人故事,同時也挑戰兩位的身體極限</p> <p>身障行腳節目,由美國籍的阮安祖,搭配視障的信廷為旅伴,透過聲音紀錄旅行軌跡,發掘旅途上的動人故事</p> <p>第 1 集 台 2 線 第 2 集 台 3 線 第 3 集 台 17 線(中彰雲) 第 4 集 台 17 線(嘉南) 第 5 集 台 17 線(高屏) 第 6 集 台 9 線(台東) 第 7 集 台 26 線 第 8 集 台 9 線(花蓮) 第 9 集 澎湖(上) 第 10 集 澎湖(下) 第 11 集 台 27 線 第 12 集 台 21 線 第 13 集 台北(上) 第 14 集 台北(下) 第 15 集 台 3 線(中段) 第 16 集 台 3 線(南段) 第 17 集 心靈返鄉之旅 第 18 集 舊時農村生活趣 第 19 集 歸鄉遠行 美國(上集) — 紐約客初體驗 第 20 集 歸鄉遠行 美國(中集) — 紐約、春田、波士頓 第 21 集 歸鄉遠行 美國(下集) — 波士頓到鱈魚角 第 22 集 勝利出任務!咖啡夢想之旅</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2024 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

24/07/11

部門	類型	內容
		<p>第 23 集 北台九線 — 新舊交會的幸福 第 24 集 火車追夢之旅</p> <p>「聽聽看」： 公視主頻 2024/04/06-2024/06/30 每週六 16:30 首播（週日凌晨 5:00 重播）； 公視 3 台 2024/04/03-2024/06/30 每週日 17:00 首播（週三 07:00、12:30、24:00 重播）</p> <p>每週一小時身心障礙節目「聽聽看」，2024 年 04-06 月重播 14 集(790、809、823、838、841、844、847、851、855、884、898、914、925、929)。</p> <p>790 來自星星的小作家-游高晏 自己的天空:來自星星的小作家-游高晏 手語劇場:落跑三人行—優退篇</p> <p>809 努力為將來—戴維池 戴維池是就讀特殊學校的高職生，今年十七歲，唸幼兒園時被診斷為發展遲緩兒，雖然他的智能比別人不足，但是不管在家或是在校，都會主動幫忙，是個乖巧的男生。維池的家境清寒，又經歷父親猝世，媽媽獨力扶養他和弟弟，他很努力的學習烘焙技能，希望將來能夠自立更生。</p> <p>823 百合花媽媽-陳慧芳 用插畫說話—施怡如 施怡如是位年輕的畫家，文化大學美術系畢業，擅長各式插畫，她的作品有豐富多樣的創造力，用色大膽鮮明，尤擅長細膩的黑白工筆插畫。怡如三歲之前完全不知道聲音是什麼，因為她是重度聽障的孩子，配戴助聽器雖然聽到了聲音，卻仍然影響她聽和說的能力。小學的時候她參加海報比賽得到不錯的成績，於是對繪畫產生興趣，她不但學畫畫也學舞蹈，在藝術方面有著卓越的表現，讓她越來越有自信心，得以克服聽力障礙，在藝術創作的路上盡情的發揮自我。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2024 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

24/07/11

部門	類型	內容
		<p>838 用插畫說話－施怡如 用插畫說話－施怡如 施怡如是位年輕的畫家，文化大學美術系畢業，擅長各式插畫，她的作品有豐富多樣的創造力，用色大膽鮮明，尤擅長細膩的黑白工筆插畫。怡如三歲之前完全不知道聲音是什麼，因為她是重度聽障的孩子，配戴助聽器雖然聽到了聲音，卻仍然影響她聽和說的能力。小學的時候她參加海報比賽得到不錯的成績，於是對繪畫產生興趣，她不但學畫畫也學舞蹈，在藝術方面有著卓越的表現，讓她越來越有自信心，得以克服聽力障礙，在藝術創作的路上盡情的發揮自我。</p> <p>841 勇敢創作圓夢－王怡靜 就是愛手語-陳韋安 陳韋安是個今年要上國小四年級的小朋友，他在一歲多的時候被檢查出來聽神經發育不全，造成語言發展遲緩，經由醫師的建議，兩歲開始韋安就在台北啟聰學校的嬰幼兒班學習手語，媽媽謝莉萍也放下工作，專心陪孩子並且跟著一起學習手語。韋安目前就讀台北市雙蓮國小，這是一所聽障重點輔導學校，學校裡有聽障老師用手語為韋安上課，班上同學為了能和 1 和韋安溝通，全班也一起學手語，因此韋安能夠開心地用手說話更能夠快樂的學習。</p> <p>844 就是愛手語-陳韋安 就是愛手語-陳韋安 陳韋安是個今年要上國小四年級的小朋友，他在一歲多的時候被檢查出來聽神經發育不全，造成語言發展遲緩，經由醫師的建議，兩歲開始韋安就在台北啟聰學校的嬰幼兒班學習手語，媽媽謝莉萍也放下工作，專心陪孩子並且跟著一起學習手語。韋安目前就讀台北市雙蓮國小，這是一所聽障重點輔導學校，學校裡有聽障老師用手語為韋安上課，班上同學為了能和 1 和韋安溝通，全班也一起學手語，因此韋安能夠開</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2024 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

24/07/11

部門	類型	內容
		<p>心地用手說話更能夠快樂的學習。</p> <p>847 創造希望的奇蹟之指-張憲良 <自己的天空> 張憲良三年前在工廠上班時發生意外，失去了右手掌，裝上了義肢之後，他感受到義肢對截肢傷友的生活便利性以及增進自信心方面，有很重要的意義，於是他投下大量的心血，不收分文為有需要的傷友設計製做義指，雖然看起來他好像很?，但是他覺得對的事情，他絕對會繼續做下去，他要努力為傷友量身訂製創造希望的奇蹟之指。</p> <p>《手語健康操》 國際啟聰夏令營</p> <p>851 捏出生活的藝術－彭景輝 捏出生活的藝術－彭景輝 彭景輝在當兵的時候因為意外左腳截肢，曾經非常的失意，但是當他看到在振興醫院裡很多小兒麻痺的傷友，情況比他更嚴重卻依然堅強的過生活，於是他也勇敢的?開身體上的不方便，努力尋求美麗人生。景輝沒有任何美術基礎，但是他發現自己對陶藝非常有興趣，於是開始學習陶藝，並且在台南的東山設立了陶藝工作室，他經常以自己的人生體悟來創作陶藝品，另外他也創作了繽紛的琉璃藝品，希望將藝術生活化，帶給世人美好的生活感受。</p> <p>855 無私的愛－周鳳雪 《自己的天空》無私的愛－周鳳雪 周鳳雪是一位用一生來愛身障朋友的社福機構工作人員，三十多年來她從一個剛出社會的教保員，歷經了惠明教養院主任和院長等職務，她總是默默的奉獻心力，靜靜的當院生們最強力的後援，像家人一樣的關懷視多障朋友，讓他們體驗人生和展現才藝，也讓社會大眾更了解視多障朋友呢。</p> <p>884 一切只為你－李明臻</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2024 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

24/07/11

部門	類型	內容
		<p>《自己的天空》一切只為妳－李明臻</p> <p>很多人第一眼看到李明臻，都會被她可愛的笑容給吸引住，這個小女生有著純真的天性，雖然一生下來就被腦性麻痺限制了肢體和言語等功能，但是她沒有自怨自艾，依然很認真的學習、很努力的長大。</p> <p>《超級礙秀》</p> <p>陳企維－長笛</p> <p>演奏曲目：西西里舞曲</p> <p>《手語劇場》衣櫃裡的貓－公車站篇</p> <p>演員：陳濂僑/王曉書/張心琳/陳立育</p> <p>889 用生命說故事－陳青琪</p> <p>《自己的天空》用生命說故事－陳青琪</p> <p>陳青琪向來是個很願意分享的人，她有一種樸實無華的親和力，以及幽默直率個性，讓人很想聽聽，她到底有哪些曲曲折折或是激勵人心的故事。在青琪的人生奮鬥故事中，和先生的相遇相知到結婚生子，非常有戲劇性；重度身障的妻子和雙眼全盲的丈夫共同組成的家庭，擦撞出許多意想不到的火花，每一天都很有趣也都充滿挑戰。</p> <p>《手語健康操》彰化聾老人日間關懷中心</p> <p>面臨高齡化社會的來臨，如何讓自己成為快樂的老人是件很重要的事！只是說得簡單，做起來卻很困難。成立四十多年的彰化聾人協會，有高達七成的會員都是年過半百的聾人，兩年前，在彰化縣政府社會處的支持下，成立了聾老日間關懷中心，不但受到社區內的聾老們歡迎，就連外縣市的聾人老們也不遠而來。</p> <p>914 我還是那個愛音樂的我-李振全</p> <p>《自己的天空》我還是那個愛音樂的我-李振全</p> <p>李振全身高 180，愛運動又會自己寫歌自己唱，一向很有女性緣。二十八歲那年，唱片公司已經為他製作完成幾首 MV，即將發片之際，他出了嚴重的車禍，頸部以下全部癱瘓，大好</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2024 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

24/07/11

部門	類型	內容
		<p>前程立馬化為烏有。受傷後的振全，都是靠著家人和好友的支持，走過傷痛和無助，他發現原來脊髓損傷還是可以創作，除了不能動之外，他依然是原來的自己，對生命也不再感到絕望。</p> <p>《手到詞來》網美 演員：陳濂僑/王曉書/李佳吉/陳嘉智</p> <p>925 快樂的媽媽--藍文慈 《自己的天空》快樂的媽媽--藍文慈 藍文慈在生下雙胞胎兒子不久，因為小兒子腦傷嚴重，被診斷為極重度腦性麻痺，她從前的樂觀開朗就全部不見了，再加上後來大兒子也有過動和學習障礙，只覺得生活只剩下烏煙瘴氣。在照顧身障兒的過程當中，她漸漸意識到，唯有快樂的媽媽，才能教出快樂的孩子，所以她決定?開悲傷，不但參與社福機構和團體，也熱心的做公益，展現她的才華和熱情，做回原來的自己。</p> <p>《如果可以》舞蹈表演者－徐婉琪 《手語劇場》頑皮偵探 演員：陳濂僑/王曉書/陳立育/李佳吉/張心琳</p> <p>929 豁達知命的愛心媽媽--范秀菊 《自己的天空》豁達知命的愛心媽媽--范秀菊 范秀菊曾經榮獲十大傑出愛心媽媽慈暉獎，她的先生和子女都特別高興，因為他們都知道秀菊照顧家人非常辛苦，得獎是實至名歸。秀菊是一位顏面損傷的朋友，從新竹嫁到桃園的平鎮，生了三女一男四個孩子，連同她的先生，都有輕度到中度不等的智能障礙，所以一家六口都領有身障手冊。目前秀菊和她的兩個孩子都在庇護洗衣場工作，她說曾經的辛苦已經是過去式，人生只需要往前看，就會過得滿足快樂。</p> <p>838 用插畫說話－施怡如 用插畫說話－施怡如 施怡如是位年輕的畫家，文化大學美術系畢業，擅長各式插</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2024 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

24/07/11

部門	類型	內容
		<p>畫，她的作品有豐富多樣的創造力，用色大膽鮮明，尤擅長細膩的黑白工筆插畫。怡如三歲之前完全不知道聲音是什麼，因為她是重度聽障的孩子，配戴助聽器雖然聽到了聲音，卻仍然影響她聽和說的能力。小學的時候她參加海報比賽得到不錯的成績，於是對繪畫產生興趣，她不但學畫畫也學舞蹈，在藝術方面有著卓越的表現，讓她越來越有自信心，得以克服聽力障礙，在藝術創作的路上盡情的發揮自我。</p> <p>極樂世界</p> <p>第 1 集 性福人生(身障性權) 公視主頻 2024/04/22 5:00</p> <p>第 2 集 自立人生(身障的自立生活權&身障美學) 公視主頻 2024/04/23 4:00</p> <p>第 3 集 遊戲人生(身障遊戲權) 公視主頻 2024/04/24 4:00</p> <p>第 4 集 安居人生(身障的居住權&通用設計) 公視主頻 2024/04/25 4:00</p> <p>第 5 集 性不性,由妳! (性權平等) 公視主頻 2024/04/26 4:00</p> <p>第 6 集 我,真的可以! (工作平權) 公視主頻 2024/04/29 5:00</p> <p>第 7 集 放心,去旅行 (無障礙旅遊) 公視主頻 2024/04/30 5:00</p> <p>第 8 集 我們都藝樣 (文化平權) 公視主頻 2024/05/01 4:00</p> <p>第 9 集 老,是這樣 (銀髮平權) 公視主頻 2024/05/02 5:00</p> <p>節目主要是從國外如何看待身障者的食衣住行之外的育樂相關需求及議題，帶出身障者的基本人權，真正的需求為何?及國外對輔具、無障礙空間..等設施的設計美學，希望帶給國內觀眾對身障議題不同層面的思考與更開闊的視野</p> <p>本案為文化部[推動超高畫質電視內容升級前瞻計畫第二期]節目。第二季延續第一季的主軸「讓自己快樂是個再好不過</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2024 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

24/07/11

部門	類型	內容
		<p>的開始」，從國內外如何看待身障者的食衣住行之外的育樂相關需求及議題，帶出身障者的基本人權，真正的需求，第二季五集主題分別為性權(身障女性)、文化平權、自立生活與工作就業、無障礙旅遊、熟齡長者的社會價值，希望帶給國內觀眾對身障議題不同層面的思考與更開闊的視野。</p> <p>第三季特別規劃 4 集主題要來紀錄思覺失調者和失智症者的世界，分別是一青少年的憂鬱(躁鬱)議題、思覺失調者的職場之路、思覺失調者的居住正義、失智者的記憶拼圖，期望從這些思覺失調和失智症本人及家屬，甚至是朋友、同事的生活、工作和互動中，真實而完整的呈現出他們的世界。</p> <p>《口述影像版》戲劇服務視障觀眾，播出紀錄依序如下：</p> <p>公視 3 台</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小偷(口述影像) 2024/04/06 (六) 14:30 2. 小偷(口述影像) 2024/04/06 (六) 25:30:00 3. 艾草(口述影像) 2024/04/06 (六) 13:00 4. 艾草(口述影像) 2024/04/06 (六) 24:05:00 5. 浩克慢遊(口述影像) 2024/04/06 (六) 07:00 6. 小偷(口述影像) 2024/04/07 (日) 08:30 7. 艾草(口述影像) 2024/04/07 (日) 07:00 8. 依諾之歌(口述影像) 2024/04/13 (六) 24:00:00 9. 浩克慢遊(口述影像) 2024/04/13 (六) 07:00 10. 依諾之歌(口述影像) 2024/04/14 (日) 07:00 11. 一瞬之光(口述影像) 2024/04/20 (六) 13:00 12. 一瞬之光(口述影像) 2024/04/20 (六) 24:00:00 13. 浩克慢遊(口述影像) 2024/04/20 (六) 07:00 14. 一瞬之光(口述影像) 2024/04/21 (日) 07:00 15. 回聲(口述影像) 2024/04/27 (六) 13:00 16. 回聲(口述影像) 2024/04/27 (六) 24:00:00 17. 浩克慢遊(口述影像) 2024/04/27 (六) 07:00 18. 回聲(口述影像) 2024/04/28 (日) 07:00 19. 回聲(口述影像) 2024/05/04 (六) 07:00 20. 紅鼻子與小女孩(口述影像版) 2024/05/04 (六) 13:00 21. 紅鼻子與小女孩(口述影像版) 2024/05/04 (六)

公視擴大服務身心障礙族群

2024 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

24/07/11

部門	類型	內容
		24:00:00
		22. 紅鼻子與小女孩(口述影像版) 2024/05/05 (日) 07:00
		23. 仲夏夜府城(口述影像版) 2024/05/11 (六) 13:00
		24. 仲夏夜府城(口述影像版) 2024/05/11 (六) 24:00:00
		25. 紅鼻子與小女孩(口述影像版) 2024/05/11 (六) 07:00
		26. 仲夏夜府城(口述影像版) 2024/05/12 (日) 07:00
		27. 仲夏夜府城(口述影像版) 2024/05/18 (六) 07:00
		28. 羊在火爐前走失了(口述影像版) 2024/05/18 (六) 13:00
		29. 羊在火爐前走失了(口述影像版) 2024/05/18 (六)
		24:00:00
		30. 羊在火爐前走失了(口述影像版) 2024/05/19 (日) 07:00
		31. 羊在火爐前走失了(口述影像版) 2024/05/25 (六) 07:00
		32. 人生浣腸(口述影像) 2024/06/02 (日) 07:00
		33. 人生浣腸(口述影像) 2024/06/08 (六) 07:00
		34. 麥田投手(口述影像版) 2024/06/08 (六) 13:00
		35. 麥田投手(口述影像版) 2024/06/08 (六) 24:00:00
		36. 麥田投手(口述影像版) 2024/06/09 (日) 07:00
		37. 回家路上(口述影像版) 2024/06/15 (六) 13:00
		38. 回家路上(口述影像版) 2024/06/15 (六) 24:00:00
		39. 麥田投手(口述影像版) 2024/06/15 (六) 07:00
		40. 回家路上(口述影像版) 2024/06/16 (日) 07:00
		41. 回家路上(口述影像版) 2024/06/22 (六) 07:00
		42. 蟹足(口述影像) 2024/06/22 (六) 13:00
		43. 蟹足(口述影像) 2024/06/22 (六) 24:10:00
		44. 蟹足(口述影像) 2024/06/23 (日) 07:00
		45. 事事達人(口述影像版) 2024/06/29 (六) 13:00
		46. 事事達人(口述影像版) 2024/06/29 (六) 24:00:00
		47. 蟹足(口述影像) 2024/06/29 (六) 07:00
		48. 事事達人(口述影像版) 2024/06/30 (日) 07:00
		公視人生劇展《天使的收音機》
		公視 2024/5/13 09:00
		公視 3 台 2024/5/7 13:30

公視擴大服務身心障礙族群

2024 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

24/07/11

部門	類型	內容
		<p>從一名失聰父親的角色中了解聽障家庭的生活，及聽障兒童的成長過程，在校園及社會當中面對的困難及阻礙，雖然失去聽力卻從不放棄夢想的機會，藉由故事主角的生命韌性，帶出人性面之外的希望和愛，堅忍與寬容、善良與純真得真實力量。</p> <p>公視人生劇展《我是周時青》 公視主頻 2024/5/8 (二) 13:30 一點一滴失去的記憶，像是一場與自己道別的漫長之旅。周時青是個充滿自信和堅持理想的資深廣播人，但是她最近經常忘記事情，甚至會完全想不起來發生過什麼事，當她仍處在混亂狀態時多年未見的老公劉光軒也突然跑回來，三人互動生疏緊繃。時青發現原來自己跟母親一樣罹患阿茲海默症，一邊困惑找光軒回家的用意，也煩惱著紀媛的問題，更加無法開口說出生病的事。隨著時青遺忘的頻率增加，出現許多混亂的行為，影響了工作和生活。因為母親驟逝，受到打擊的時青，從自己斷斷續續的記憶中，拼湊出找大家回來的真正目的。同時，光軒和紀媛也察覺時青生病的事實。時青要如何面對逐漸忘記的記憶，並且與熱愛的工作和家人說再見呢？</p> <p>公視人生劇展《無常日常》 公視主頻 2024/5/19 14:30 六年前的一場大地震帶走了嘉鴻，原本倖存下來的家人走過了傷痛，卻因為佩蓉的失智，不得不再次面對相同的傷口，而她的丈夫振遠，在照顧她的同時，一直埋藏在內心的毒瘤便開始隱隱作痛，原本想讓佩蓉康復的心意也逐漸產生變質。一切的壓力逐漸落到了女兒嘉芸的身上，正值青春期的她，渴望著關注以及陪伴，卻沒想到佩蓉將她與哥哥嘉鴻混淆了，於是不忍說出真相又希望獲得關愛的嘉芸，便偽裝成了嘉鴻，然而她的做法，也漸漸地和振遠產生了矛盾，一家人相愛卻相遠，在失落的記憶中，尋找一絲倖存的機會。</p> <p>公視人生劇展《夏風》 公視主頻 2024/06/05 09:00 阿蓮的兒子宜賢因車禍成了植物人，長年臥床，阿蓮和先生添</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2024 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

24/07/11

部門	類型	內容
		<p>財為了維持家計，除了務農維生以外，還兼賣祖傳草藥。夫妻兩人為了宜賢散盡家產，也搞垮了自己的身體。某日宜賢因連日發燒送醫，為了籌措住院費用，以及宜賢日後的照顧費用，添財決定賣掉祖厝及農地。這個決定讓夫妻產生嫌隙，也引起不肖人士的覬覦，連離家多年的女兒家萱都在此刻回來。宜賢的病情並不樂觀，連醫生都無法斷定何時能出院，阿蓮等人人都累壞了，沒人知道這種日子要再撐多久，於是阿蓮做了一個決定，她想讓所有人獲得解脫。</p> <p>公視人生劇展《征子》 公視主頻 2024/05/23 09:00、26:43 林日生與妻子朱文卿分居三年，文卿因為需要出國出差一個月，因此把兒子林佑欣交給日生照顧。佑欣因為失去登上繪畫比賽的小小英雄榜的機會，在班上情緒失控，日生被請到學校後才知道兒子有亞斯伯格症。林日生在開導兒子的同時，發現兒子對圍棋的專注與投入，燃起林日生對圍棋的記憶，於是，父子一起克服萬難進行圍棋特訓...</p> <p>公視人生劇展《我還有一隻腳》 公視主頻 2024/4/9 09:00 公視 3 台 2024/5/21 13:30 求子心切的周父周母經過六次人工受孕後才生下周大觀，對大觀雖呵護備至，但卻沒有溺愛，並隨其性向自然培育成長，因而大觀的幼年快樂而充實的。 大觀天賦聰慧，三歲多就已認字，入小學後便閱讀許多古今文學作品，"一個難忘的節日"是他首篇刊載在國語日報上的作品。 未料在大觀九歲時罹患"橫紋肌肉癌"，雖給周家重大打擊，但在父母愛的關懷鼓勵下，激發了他的勇氣，咬牙忍痛熬過化療及電療。 大觀並將療程中的心境創作了四十幾首詩篇，最後因截肢而創作的"我還有一隻腳"，更感人至深。 大觀終於安詳的走了，他啟迪了父母將小愛化作大愛的心念，成立了"周大觀關懷生命文教基金會"，喚醒社會大眾--熱愛自己生命，尊重別人生命，維護地球生命。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2024 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

24/07/11

部門	類型	內容
		<p>手指三重奏</p> <p>公視 3 台 2024/06/08 06:00、10:00</p> <p>新聞局 101 高畫質電視製播計畫人文紀錄片;透過紀錄三個盲聾啞孩子的成長與學習過程,關懷並探討這些他們的教育,獨立生活,家庭壓力問題,並讓大家看見這些孩子們的夢想和未來。</p>
新聞部	4-6 月身障報導統計	<p>公視晚間新聞, 共 117 則</p> <p>0401 跳繩突昏倒</p> <p>0402 特殊生傷多童</p> <p>0402 幼兒睡眠調查</p> <p>0402 飯店歧視身障</p> <p>0406 花蓮少年之家垮</p> <p>0406 嬰幼兒避難 SOP</p> <p>0408 重罰未成年性影像</p> <p>0408 法霸凌致死</p> <p>0408 少子催生養</p> <p>0409 重罰兒少性剝削</p> <p>0409 網路詐騙傷社福</p> <p>0410 控師性侵性騷</p> <p>0410 美父母判刑</p> <p>0411 北市再傳虐嬰</p> <p>0412 北市虐童案</p> <p>0412 全中運突休克</p> <p>0412 法官宿舍墜樓</p> <p>0412 乾兄妹移檢開庭</p> <p>0414 新幼教法成案高</p> <p>0415 震災心理創傷</p> <p>0415 電輪椅登機爭議</p> <p>0416 校園家長暴力</p> <p>0416 女學生控師性騷</p> <p>0416 保母涉虐嬰</p> <p>0416 人工生殖 20 年</p> <p>0417 霸凌防制準則</p> <p>0417 鋼琴師騷擾女童</p> <p>0418 保母案偵結</p> <p>0418 虐死童宣判</p> <p>0419 美狼醫賠償</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2024 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

24/07/11

部門	類型	內容
		0420 兒童樂園食安
		0422 幼園涉虐童
		0422 嚴懲猥褻狼師
		0422 抗癌網紅肺腺癌
		0422 青光眼新藥
		0423 地震身心症
		0423 甩童巴掌命危
		0423 防範教育性侵
		0425 再生醫療法草案
		0426 公然侮辱除罪
		0426 資源班遭誤解
		0426 網路詐欺兒少增
		0427 虐童案凱道集會
		0429 女性吸菸率升
		0429 贈腸病毒疫苗
		0430 校長偷拍收押
		0430 教保恐嚇重罰
		0502 虐死兒判 16 年
		0502 疫苗救濟爭議
		0502 美乳癌建議
		0503 檢察官涉跟騷
		0503 違法賣安眠藥
		0504 特教師減授課
		0505 保母訪視指引
		0505 街友淨空惹議
		0506 戒酒補助 4 萬
		0507 殺女師無期定讞
		0507 不當管教解聘
		0507 母嬰李斯特菌
		0507 快篩屆期免費
		0508 鏡面人縮胃
		0509 校園命案起訴
		0509 公布酒駕裁罰
		0509 變臉判刑定讞
		0510 曲棍球教練性騷
		0510 女醫性平調查

公視擴大服務身心障礙族群

2024 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

24/07/11

部門	類型	內容
		0510 霸凌校長尋連任
		0510 英失聰基因療法
		0512 托嬰影像上傳
		0512 豬腎移植死亡
		0513 女醫霸凌申訴
		0513 校園霸凌防範
		0513 日自衛隊防性騷
		0514 母悶死兩童
		0514 特教生遭霸凌
		0514 師疑歧視低收
		0514 詐騙憂鬱症
		0515 宜爆虐童性侵
		0516 悶死 2 童解剖
		0516 校園美工刀傷人
		0517 起訴黃子佼
		0517 糾正校長不適任
		0519 檢討長照 2.0
		0520 女中畢旅性騷
		0521 顏色噪音與睡眠
		0522 中捷砍人後續
		0524 托嬰傳施虐
		0525 檢性騷男警
		0526 阻權勢性侵
		0527 抗議虐嬰懲處
		0528 喪屍毒品竄台
		0529 國中生乞食
		0530 腦中風警示
		0601 高職霸凌輕生
		0602 男籃生偷拍
		0603 糾正駐菲性騷
		0606 新生治脊萎縮
		0606 犯兒少公布亂
		0607 韓唐氏症畫家
		0608 推白化症納罕病
		0612 防毒品入校
		0614 免巴氏量表看護

公視擴大服務身心障礙族群

2024 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

24/07/11

部門	類型	內容
		0614 性教育家長問卷 0614 曬小孩的風險 0617 警察自戕隱憂 0617 最新十大死因 0617 觀光低迷又偷拍 0619 博愛座修法止亂 0624 止痛藥用量冠 0624 雙世代性調查 0624 就醫無障礙 0625 幼教冤案抗議 0625 新冠兒童重症 0626 中捷砍人偵結 0628 博愛座改優先席 0629 博愛讓座衝突 0629 胎便未剖判疏失 公視手語新聞，共 9 則 0401 众月藝創所 0426 聾人地震預防 0506 人人會手語 0507 聾人舞文化 0508 聾人村教育 0509 聾人餐廳 0510 餐廳文化展演 0531 日聾交換生 0603 北聰聲音探索課
公服暨行銷部	聽取視障語音節目表功能	90 年 1 月 1 日至 113 年 6 月 30 日止已服務 319,069 次。 ➤ 97 年 1/1-3/31(第一季) 共計 431 次。 ➤ 97 年 4/1-6/30(第二季) 共計 296 次。 ➤ 97 年 7/1-9/30(第三季) 共計 503 次。 ➤ 97 年 10/1-12/31(第四季) 共計 364 次。 ➤ 98 年 1/1-3/31(第一季) 共計 586 次。 ➤ 98 年 4/1-6/30(第二季) 共計 226 次。 ➤ 98 年 7/1-9/30(第三季) 共計 643 次。 ➤ 98 年 10/1-12/31(第四季) 共計 409 次。

公視擴大服務身心障礙族群

2024 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

24/07/11

部門	類型	內容
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ 99 年 1/1-3/31(第一季) 共計 704 次。 ➤ 99 年 4/1-6/30(第二季) 共計 364 次。 ➤ 99 年 7/1-9/30(第三季) 共計 716 次。 ➤ 99 年 10/1-12/31(第四季) 共計 383 次。 ➤ 100 年 1/1-3/31(第一季) 共計 429 次。 ➤ 100 年 4/1-6/30(第二季) 共計 438 次。 ➤ 100 年 7/1-9/30(第三季) 共計 505 次。 ➤ 100 年 10/1-12/31(第四季) 共計 341 次。 ➤ 101 年 1/1-3/31(第一季) 共計 348 次。 ➤ 101 年 4/1-6/30(第二季) 共計 577 次。 ➤ 101 年 7/1-9/30(第三季) 共計 635 次。 ➤ 101 年 10/1-12/31(第四季) 共計 452 次。 ➤ 102 年 1/1-3/31(第一季) 共計 378 次。 ➤ 102 年 4/1-6/30(第二季) 共計 296 次。 ➤ 102 年 7/1-9/30(第三季) 共計 525 次。 ➤ 102 年 10/1-12/31(第四季) 共計 266 次。 ➤ 103 年 1/1-3/31(第一季) 共計 324 次。 ➤ 103 年 4/1-6/30(第二季) 共計 419 次。 ➤ 103 年 7/1-9/30(第三季) 共計 390 次。 ➤ 103 年 10/1-12/31(第四季) 共計 403 次。 ➤ 104 年 1/1-3/31(第一季) 共計 248 次。 ➤ 104 年 4/1-6/30(第二季) 共計 366 次。 ➤ 104 年 7/1-9/30(第三季) 共計 462 次。 ➤ 104 年 10/1-12/31(第四季) 共計 350 次。 ➤ 105 年 1/1-3/31(第一季)共計 364 次。 ➤ 105 年 4/1-6/30(第二季)共計 311 次。 ➤ 105 年 7/1-9/30 (第三季)共計 354 次。 ➤ 105 年 10/1-12/31(第四季)共計 225 次。 ➤ 106 年 1/1-3/31(第一季)共計 213 次。 ➤ 106 年 4/1-6/30(第二季)共計 139 次。 ➤ 106 年 7/1-9/30(第三季)共計 325 次。 ➤ 106 年 10/1-12/31(第三季)共計 267 次。 ➤ 107 年 1/1-3/31(第一季)共計 233 次。 ➤ 107 年 4/1-6/30(第二季)共計 329 次。 ➤ 107 年 7/1-9/30(第三季)共計 265 次。 ➤ 107 年 10/1-12/31(第三季)共計 267 次。

公視擴大服務身心障礙族群

2024 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

24/07/11

部門	類型	內容
		<ul style="list-style-type: none"> ➢ 108 年 1/1-3/31(第一季)共計 359 次。 ➢ 108 年 4/1-6/30(第二季)共計 216 次。 ➢ 108 年 7/1-9/30(第三季)共計 298 次。 ➢ 108 年 10/1-12/31(第四季)共計 302 次。 ➢ 109 年 1/1-3/31(第一季)共計 290 次。 ➢ 109 年 4/1-6/30(第二季)共計 337 次。 ➢ 109 年 7/1-9/30(第三季)共計 361 次。 ➢ 109 年 10/1-12/31(第四季)共計 315 次。 ➢ 110 年 1/1-3/31(第一季)共 412 次。 ➢ 110 年 4/1-6/30(第二季)共 377 次。 ➢ 110 年 7/1-9/30(第三季)共 327 次。 ➢ 110 年 10/1-12/31(第四季)共 277 次。 ➢ 111 年 1/1-3/31(第一季)共 268 次。 ➢ 111 年 4/1-6/30(第二季)共 309 次。 ➢ 111 年 7/1-9/30(第三季)共 594 次。 ➢ 111 年 10/1-12/31(第四季)共 245 次。 ➢ 112 年 1/1-3/31(第一季)共 320 次。 ➢ 112 年 4/1-6/30(第二季)共 244 次。 ➢ 112 年 7/1-9/30(第三季)共 392 次。 ➢ 112 年 10/1-12/31(第四季)共 289 次。 ➢ 113 年 1/1-3/31(第一季)共 420 次。 ➢ 113 年 4/1-6/30(第二季)共 241 次。
	節目發行組	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 身心障礙朋友購買公視視聽產品（家用版）享八五折優惠；特殊教育機構購買公視視聽產品（公播版），亦同享八五折優惠。 ➢ 113 年第二季，關懷弱勢或身心輔導節目之相關單位與個人訂購公播版視聽產品總計 0 筆。 ➢ 113 年第二季，身心障礙個人對家用版產品電話詢問 0 通，完成交易總計 0 筆。

公視臺語台 許恆慈 盧柏誠 潘惠華

新聞部 葉明蘭(公視晚間新聞)/歐佩君(公視手語新聞)

節目部 葉芝秀

公服暨行銷部 王玉如 李綦綦

TaiwanPlus 陳宏騏 Riki

企劃部 徐欣如