公視擴大服務身心障礙族群

2026 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

26/10/19

部門	類型	節目內容
台語台 新聞部	每日新聞 下晡新聞 SOT	標題 0731小小公民營 0724桃道路障礙賽 0723身障看表演權 0722穩訂單訓工作 0720工程毀人行道 0716誘身障童喝保力達 0716法通過安樂死 0708AI眼鏡助視障者 0705公部門拒導盲犬 0702區區有輔具站 0829愛心不減 0828庇護工場禮盒 0820停車場阻身障 0820府機要費月餅 0807社宅跳票 0802美共融公雞 0921賴視導防災日 0920萬人泳渡登場 0914精障支持員 0911個助入身權法 0907取消停車免費
	青春咱的夢	9月26日 #327關於性命這件代誌(30分鐘)
	台灣新眼界	7月1日 融合教育無融合? (60分鐘) 9月2日 庇護工場訂單衝擊失控的教育現場?(60分鐘)

公視擴大服務身心障礙族群

2026 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

26/10/19

企劃部	身障節目排檔	➢ **經典電影院「 非常母親」: 公視頻道 2026/7/26(日)24:03 播出。** 描述守寡多年的母親與天生智商缺陷的獨子斗俊相依為命，斗俊被警方視為嫌疑犯羈押並承認罪行，母親無所不用其極地要為兒子洗清罪嫌，難以預期的連鎖效應和驚駭秘密也接連爆發。 ➢ **「 腦海裡的世界」: 公視頻道 2026/7/5-7/26(日)17:00 播出。** 本節目讓患有不同程度自閉症（Autism）、過動症（ADHD）及閱讀障礙（Dyslexia）的人，向最親近的人分享他們內心世界的真實面貌。 利用 CGI 與動畫技術，節目將訪問這群神經多樣性的人並且製作短片；解釋他們的內心世界以及每天面對的真實挑戰。 節目由知名自閉症名人主持，藉由主持人的同理心與理解，帶領觀眾學習理解身邊神經多樣化人士的生活。 ➢ **經典電影院「愛在心裡口難開」: 公視頻道 2026/8/23(日)12:30、8/29(六)12:30 播出。** 描述強迫症的孤僻作家慢慢建立與他人的關係，並改變自己的故事。

公視擴大服務身心障礙族群

2026 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

26/10/19

節目部	持續製作身心障礙服務節目	**「聽聽看」:** **公視主頻　2026/7/1-2026/9/30　28:00** 每集一小時身心障礙節目「聽聽看」，2026 年 7-9 月重播共 39 集（第 916 至第 958 集）。 **916 《無聲的麵包師傅-謝金定》 2026/7/1（三）** 《自己的天空》無聲的麵包師傅-謝金定 謝金定，是家中的長子，他有一個妹妹和一個弟弟，雖然兄妹三人都已成家，但因為從小感情很好，所以一有空就會聚在一起。全家只有金定是聽障，也讓爸媽對金定的教育煞費苦心。雖然聽障將他與世界的聲音無情的隔開，卻也轉化成專注的能量，讓他成為一位麵包職人。。 **917 《和聽障青年站在一起--姚中偉》 2026/7/17（五）** 《自己的天空》和聽障青年站在一起--姚中偉 職業軍人出身的姚中偉有一個女兒怡君，因為有聽障、弱視和心臟問題等多重障礙，從小就體弱多病，但是在中偉和太太唐任良的細心栽培下，她會畫畫、縫紉，甚至挑戰聽障朋友很少嘗試的鋼琴。因為女兒的緣故，中偉和太太費盡心思，投入台中市聲暉協進會多年，為聽障朋友的權益盡心盡力。 **918 《微笑天使在我家-林雅萍》 2026/7/20（一）** 《自己的天空》微笑天使在我家--林雅萍 林雅萍有兩男一女、三個自閉症合併發展遲緩的特殊小孩。老大十九歲，在小作所實習，老二就讀高商資源班，老三讀彰化特教高一是個女兒，她障礙程度最重，也最讓雅萍放心不下。三個孩子三個樣，他們每天都有層出不窮的問題，雅萍每天都得使出渾身解數，來面對這三個既讓她痛苦又感到甜蜜的微笑天使。 **919 《認真面對自己的人生--陳嘉翔》 2026/7/21（二）** 《自己的天空》認真面對自己的人生--陳嘉翔 陳嘉翔三十三歲那年，發生工安意外，造成胸椎以下癱瘓。沒想到他當時的女友，也就是現在的太太廖宜品，不但沒有被他嚇跑，還主動到醫院，像親人一樣的照顧他。嘉翔受傷

		後，原來的工作不能做了，就自學輪椅維修，還到大學進修，年年都拿獎學金。宜品有聽力障礙，嘉翔行動不便，這兩個人互相要當對方的耳朵和雙腳，不但相互扶持，還結伴做公益，一起為追求幸福的生活而努力。 **920 《明晴學園同樂會(上)》 2026/7/22**（三） 聽聽看要跟大家分享一部日本的聽障紀錄片，「明晴學園的寂樂青春」，主要是紀錄位於日本東京的一所聽障學校 。現在日本的啟聰學校都是採用口語和讀唇來教學，但明晴學園卻反其道而行，以傳統啟聰學校教學方式，也就是手語來教學。也就是如此我們特別邀請了來自台北、台中和台南這三所啟聰學校的聽障校友們，和我們一起來觀看，也和我們分享「那些年，他們在啟聰的日子」喔！ **921 《明晴學園同樂會(下)》 2026/7/24**（五） 「明晴學園的寂樂青春」，主要是紀錄位於日本東京的一所聽障學校 。現在日本的啟聰學校都是採用口語和讀唇來教學，但明晴學園卻反其道而行，以傳統啟聰學校教學方式，也就是手語來教學。同時也邀請了六位畢業於台灣三所啟聰學校的聽障朋友們，來和我們分享他們的啟聰生活，以及他們離開啟聰學校、進入聽人世界後又有哪些甘苦談呢？ **922 《為自立生活而努力-倪巧珉》 2026/7/27**（一） 倪巧珉是個會彈鋼琴的重度自閉症女孩，雖然有口語能力，卻表達不良，很難跟人溝通，目前在日間照顧中心學習。巧珉是父母親滿心期待的第一個孩子，出生後被診斷出有自閉症，媽媽鄭淑華的打擊最大，她辭去工作專心照顧巧珉，包括到學校陪讀、到早療和復健中心就醫等等，每天都被女兒弄得精疲力盡，她只希望巧珉有朝一日有自立生活的能力，她才能夠放心得下。 **923 《畫出心中話-洪鈺富》 2026/7/28**（二） 在讀國中的時候，因為顱動脈破裂，造成語言、肢體和心理等多重障礙，他在轉讀台中特殊學校之後，被老師發現有畫

		畫才能，所以他就跟著黃謙丞老師學畫，一直到現在。鈺富因為肢體的障礙，畫畫的線條都是彎曲的，起初他的畫作都是負面暗黑的內容，經過師長的教導，他漸漸的畫出繽紛的色彩，作品也越來越受到人們關注喜愛。 **924 《樂在釣魚和表演─林俊杰》 2026/7/29**（三） 林俊杰，外號黑弟，是一位熱愛表演的聽障朋友，從小就因為看電影而對默劇表演產生濃厚興趣的俊杰，在校求學時期也展現了他的表演天賦，經常粉墨登台演出，即使高職畢業進入了職場工作，也無法壓抑他內心對表演的慾望，2014 年他更考取街頭藝人證照，開始業餘的街頭表演。 **925 《快樂的媽媽--藍文慈》 2026/7/31**（五） 《自己的天空》快樂的媽媽--藍文慈 藍文慈在生下雙胞胎兒子不久，因為小兒子腦傷嚴重，被診斷為極重度腦性麻痺，她從前的樂觀開朗就全部不見了，再加上後來大兒子也有過動和學習障礙，只覺得生活只剩下烏煙瘴氣。在照顧身障兒的過程當中，她漸漸意識到，唯有快樂的媽媽，才能教出快樂的孩子，所以她決定拋開悲傷，不但參與社福機構和團體，也熱心的做公益，展現她的才華和熱情，做回原來的自己。 **926 《生活教會我堅強--楊慧玲》 2026/8/3**（一） 《自己的天空》生活教會我堅強--楊慧玲 楊慧玲有先天性心臟病，開刀以後傷到脊椎神經而終生不能走路。她的身材矮小，又有肢體缺陷，原本對愛情不敢抱有希望，但是當他遇到因車禍腦傷而造成多重障礙的廖真志，兩個人排除萬難而共組家庭。結婚二十多年，慧玲始終以獨立堅強的態度來面對生活挑戰，近幾年她還學習了傳統推拿，她發現推拿不只可以幫自己，也可以幫別人，所以她很樂於做公益推拿，幫助需要幫助的人。 **927《走在幸福的路上--胡明珠》 2026/8/7**（五） 《自己的天空》走在幸福的路上--胡明珠 胡明珠和她的先生江長仁在社福機構服務長達二十多年，原

		本已經退休，卻又再次投入照顧心智障礙者的工作，夫妻倆在 105 年創辦了幸福基金會，並且設立可以照顧 80 位憨兒的友愛家園。明珠說她是個愛做夢的人，她的夢都是和心智障礙朋友有關；雖然機構從成立到經營，有許多不為外人所知的辛苦，但是看著家園裡的大朋友們有機會過上尊嚴的生活，臉上有發自內心的笑容，她就覺得一切都值得了。 **928 《認真勤奮的理事長--唐時聰》 2026/8/10（一）** 《自己的天空》認真勤奮的理事長--唐時聰 唐時聰官拜陸軍中將，結束 30 年軍旅生活之後，投入了身障協會，原因是他有一位重度多重障礙的兒子。從民國 101 年起，他由單純的特教生陪讀家長，漸漸的把苗栗地區的身障家長組織起來，他創辦多個協會，其中不乏全國性的組織，他也身兼數個協會的理事長，每天都有忙不完的行程。為了充實專業知識，他還到科大進修社工和行銷課程，目前他又重回校園準備拿第二張碩士學位，每次上課都帶著兒子，對愛兒永遠不離不棄。 **929 《豁達知命的愛心媽媽--范秀菊》 2026/8/11（二）** 范秀菊曾經榮獲十大傑出愛心媽媽慈暉獎，她的先生和子女都特別高興，因為他們都知道秀菊照顧家人非常辛苦，得獎是實至名歸。秀菊是一位顏面損傷的朋友，從新竹嫁到桃園的平鎮，生了三女一男四個孩子，連同她的先生，都有輕度到中度不等的智能障礙，所以一家六口都領有身障手冊。目前秀菊和她的兩個孩子都在庇護洗衣場工作，她說曾經的辛苦已經是過去式，人生只需要往前看，就會過得滿足快樂。 **930 《挑戰不可能--劉耕翔》 2026/8/12（三）** 劉耕翔是住在桃園市的國三學生，他在兩歲多時被診斷出前庭導水管擴張症，是先天性聽力障礙的孩子；醫師有交待，他要特別注意任何的頭部碰撞或是感冒，因為一個不小心就會造成聽力下降，所以媽媽總是精神緊繃，細心呵護耕翔的健康。媽媽說耕翔加入樂團和跆拳道都是對他身體極限的挑戰，看著孩子這麼努力和享受，她也由擔心轉為支持孩子的興趣和夢想呢。

		931 《視障跑者-呂冠霖》2026/8/14（五） 《敲敲你的門》視障跑者-呂冠霖 呂冠霖在十五歲時，眼睛突然在三個月內就從一點二，直接退化到只有眼前二十公分，患上了罕見的粒腺體視神經病變，現在是國中的輔導老師，但他還有一個厲害的身份視障跑者，今天他的領跑員是知名心理輔導師許皓宜，在領跑的過程中，體會到了同理心以及視障者的不便。 **932 《跑車公主-林宜萱》 2026/8/17（一）** 《敲敲你的門》跑車公主-林宜萱 林宜萱在一歲多學走路時，突然走幾步就不走了，最後經基因檢測才證實，罹患罕見疾病肌肉萎縮症，目前擔任新北市社會局老人福利科的社工員。今天要體驗宜萱的一日個人助理，是一位劇場表演者, 演員吳靜依，從一開始覺得身障者很需要旁人的幫助，但在過程中慢慢發現，其實他們也可以自己獨力完成很多事情。 **933 《聽障烘培師-李孟耘》 2026/8/18（二）** 《敲敲你的門》聽障烘培師-李孟耘 李孟耘一出生就聽不見聲音，高職畢業後選擇從事烘焙業，後來孟耘結婚懷孕辭掉工作，搬回老公屏東萬丹老家，為了方便照顧小孩，自己在家做烘焙網路販售，一做就是兩年多，今天要來體驗一日烘培師的也是一出生就聽不見聲音的陳冠樺，在疫情期間不幸被公司資遣，思考未來的職涯規劃期間先來體驗看看聽障烘培師的一日生活。 **934 《網路無障礙》 2026/8/19（三）** 《敲敲你的門》網路無障礙 自從新冠肺炎肆虐以來，人們更加依賴手機，小至個人的外送服務，大到全國性的政策實施，全都離不開網路，網路障礙是視障朋友迫切需要解決的生活問題。而遇到問題卻找不到有效申訴管道，是網路無障礙規範推行二十多年來，持續面對的問題，也因為本次的拍攝促成了一場視障者與相關機

		構的座談會，希望未來開發者在設計時能把無障礙的理念種在腦袋裡一輩子。 **935 《腦麻外送員-施伯諺》 2026/8/21（五）** 《敲敲你的門》腦麻外送員-施伯諺 小施今年二十四歲從事外送員，已經有一年多的時間了，想要邊外送邊環島，顯然存錢不是他現階段的目標，能夠自力更生，又能夠開拓眼界，對他來說是再好不過的事。透過今天的體驗了解到，如果隨意忽略生活中每一個小細節，那便會在無意間造成別人的各種障礙，例如人行道中的路燈，騎樓中的上下坡，雖然要克服很多的困難跟障礙，但是當我們克服了，這些困難障礙以後，就會變得更有力量或更堅強，也讓社會看見身障者的能力，並且受到激勵。 **936 《小光芒棒球隊》 2026/8/24（一）** 《敲敲你的門》 新竹小光芒棒球隊是由新竹一群各自有著不同特殊需求的慢飛天使所組成，球員有腦麻、罕病、自閉、亞斯、聽障、過動等，他們和總教練莊凱詠一樣，有一顆熱愛棒球的心，這次將第二次踏上挑戰者盃的正式球場，揮灑青春活力的汗水。LLB 挑戰者盃是由前兄弟象總教練謝長亨發起，讓身障兒童站上球場的公益棒球賽，在這場比賽中，沒有分數、沒有輸贏，只要盡力，發揮合作精神，與夥伴一起踏上壘包、跑回本壘，就算完賽，今天我們就來敲敲新竹小光芒的門，看他們如何在球場上綻放屬於自己的光芒！ **937 《看過我表演了沒-陳冠文》 2026/8/25（二）** 《敲敲你的門》看過我表演了沒--陳冠文 陳冠文是聽聽看 2015 年拍攝過的朋友，當年冠文是國中一年級的學生，因為優異的音樂和游泳才藝，得到周大觀熱愛生命獎章。冠文是中度自閉症的朋友，言語和與人溝通的能力比一般人差，但是擁有絕對音感的他，在鋼琴和小提琴方面的造詣很高，他現在是科技大學流行音樂學程的學生，平常在學校很努力的學習，假日的時候他搖身成為音樂表演著，

		用音樂跟大家交流。 **938 《她不是海倫凱勒-劉育伶》 2026/8/26（三）** 《敲敲你的門》她不是海倫凱勒--劉育伶 劉育伶是聽聽看 2010 年底拍攝過的朋友,她是又聾又盲的視聽雙障朋友，從小在台中惠明盲校學習，她學會手指語、手勢手語、手背語以及盲用中文電腦，拍攝她時她正在台北啟明學校就讀高三，為考大學而準備。現在的育伶是台中惠明盲校的教師助理，她每天都很努力的工作，盡本份做好每一件事，學校的學弟妹們都把育伶當成學習的對象。 **939 《聽障夫婦的飲料店_蕭顯能/蔡月輝》 2026/8/31（一）** 《敲敲你的門》雞排店夫妻 「聽聽看」在二００二年，曾經拍攝訪問的聽障夫婦，蕭顯能和蔡月輝，家住新北市中和區，身為家庭經濟支柱的蕭顯能，原本從事室內設計，但因為被資遣，後來就跟太太嘗試擺攤，販售飲料和湯品，在一步步經營下，漸漸成為鄰近地區中，眾所周知的聽障小販夫婦。 **940 《有機農夫_獨臂志龍米》 2026/9/1（二）** 《敲敲你的門》獨臂農夫 林志龍 林志龍五歲的時候,因為意外失去了右手,1998 年因故返鄉宜蘭，開始了自己的青農生涯,以有機的方式操作。 志龍雖然只有一隻手，但還是希望憑藉自己棉薄之力，為大家創造一片天，並感恩天地賜予的這一片天。並以稻草人默默守護大地與愛護農作物的心情，為大眾服務。 **941 《young 失智咖啡館》 2026/9/2（三）** 《敲敲你的門》 young-失智咖啡館 根據台灣失智症協會推估，每八十人可能就有一人是失智者，而失智症也不是老年人的專利，有許多還有就業需求的年輕型失智者，更需要社會的關心與幫助。吳靜如，曾有十年的就服員經驗，現在自己出來創業，協助更多人探索自己的職涯發展。

		942 《當鐵件遇見玻璃_江承堯/林靖蓉》 2026/9/4（五） 《敲敲你的門》玻璃與金屬的碰撞_江承堯與林靖蓉 阿堯因為兒時的腦膜炎後遺症，造成他的右耳失聰，左耳只剩一半的聽力，做為打鐵世家的第三代，阿堯從小就立志成為一個藝術家。 玻璃藝術工作者林靖蓉，從事創作到現在快二十年了，這天靖蓉來到阿堯的打鐵工坊，兩人為了一項共同創作計畫，相約見面。 **943 《獨臂民宿_趙俊堡/林劭謙》 2026/9/7**（一） 《敲敲你的門》獨臂民宿_趙俊堡與林稚宗 在花蓮壽豐鄉的海邊有一間民宿，趙俊堡是這裡的經營者，大家都叫他 Kulo，因為年輕時的一場工安意外，Kulo 失去了右手，他同時也是一位藝術家，創作結合漂流木與玻璃，保留了原始素材的痕跡。 Jimmy 林劭謙是個風格主廚，最近他和朋友在籌劃一個手作體驗空間，如何將生活與五感美學結合，是 Jimmy 現在的經營課題。 **944 《咖啡遇見雜草町_林佳箴/林芝宇/賴瑋婷》 2026/9/8**（二） 《敲敲你的門》 林佳箴，因為兒時的意外導致佳箴左眼外傷性白內障，就讀專科時視神經萎縮右眼退化至 0.03、左眼僅剩光覺。當時佳箴毅然決定休學投入餐飲，並和兄姊創業開咖啡店，一開就是十年。與生俱來的使命感讓她想做更多事—她開始嘗試培訓視障員工。簡單的想法衍生出許多問題，佳箴希望建立一套做法，於是報考國際咖啡師證照。通過種種嚴格的考驗，2015 年佳箴成為全台第一位考取英國國際咖啡師證照的視障者。 **945 《我的夢想我的家-廖瑞金》 2026/9/11**（五） 『生活調色盤』

		聽聽看尋訪老朋友，讓我們跟曾經拍攝過的好朋友們，歡喜再相聚。 廖瑞金是聽聽看在 2006 年採訪過的朋友。他是國際口足畫藝協會的成員，非常熱心公益，是中華育幼機構兒童關懷協會的終身志工，也是協會當年度的愛心公益大使呢。 **946 《樂觀，這是一定要的呀-謝沂瑾》 2026/9/14（一）** 『生活調色盤』 聽聽看尋訪老朋友，讓我們跟曾經拍攝過的好朋友們，歡喜再相聚。 謝沂瑾是聽聽看在 2013 年底採訪過的朋友，她住在桃園的大溪，是兩個孩子的媽媽，老大是個腦性麻痺的多重障礙孩子。雖然她也曾經很沮喪，但因為天性樂觀，所以她相信有身障孩子的家庭根本就可以很快樂。 **947 《你是阮的寶貝-莊天岳》 2026/9/15（二）** 『生活調色盤』 聽聽看尋訪老朋友，讓我們跟曾經拍攝過的好朋友們，歡喜再相聚。 四歲的時候被診斷有自閉症的莊天岳，是聽聽看在 2006 年採訪過的朋友。當年才二十四歲的天岳，就因為優異的鋼琴才藝，囊括了國內外身障大賽的鋼琴大獎而名噪一時，被人稱為鋼琴王子或者是青年鋼琴家呢。 **948 《為愛拚街賣 -許世皇》 2026/9/16（三）** 『生活調色盤』 聽聽看尋訪老朋友，讓我們跟曾經拍攝過的好許世皇是「聽聽看」在二０一九年採訪過的朋友，他是一位經常笑容滿面的口畫家，世皇出生在雲林虎尾，定居在台中，因為常常參加身障團體的活動，他學會用口畫畫，也會用口打地板滾球呢。 **949 《親子手語故事屋/銀髮養生便當》 2026/9/17（四）** 『燒便當』銀髮養生便當 台灣高齡人口越來越多，各地社區據點，紛紛提供老人共餐或是供餐，但市面上的便當多油多鹽，營養不均衡，如果沒

		有專屬廚房，很難提供適合長輩吃的便當，讓我們跟著兩位廚師讓我們跟著兩位廚師，一起做出適合長輩吃的便當。 **950 《最平凡的奢侈_漸凍人李怡潔》 2026/9/18（五）** 『生活調色盤』李怡潔 從小罹患了脊髓肌肉萎縮症,原本被醫師說活不過二十歲,但是她依然非常的樂觀,不但完成了大學的學業,同時還寫作、出書,演講分享自己的故事,不只如此,她還成立了協會,當了理事長,為病友爭取權益,今年二十七歲的怡潔,到底是怎麼做到的呢? **951 《撐竿跳國手_聽障鳥人陳重宇》 2026/9/21（一）** 聽障鳥人—陳重宇 在今年巴西聽障奧運勇奪撐竿跳銀牌的聽障國手 #陳重宇，四度參加聽障奧運總共拿下二銀一銅的佳績，非常熱愛運動的他，就讀國中一年級時加入田徑隊，原本練習短跑與跳遠，啟蒙教練楊木輝觀察重宇，覺得他適合撐竿跳，於是建議他轉換跑道。但重宇從小就有懼高症，一開始很抗拒，他說：「從小和家人去爬山，樓梯旁邊都空空的，沒有扶手，往山下看就怕得要命，因此就不太去爬山。」教練居然要他去練習撐竿跳，著實讓他害怕，經過楊教練的開導，他才慢慢地嘗試，最終突破恐懼。重宇大學畢業後，回到母校明志國中服務，除了行政的工作外，也以選手兼教練的身份協助訓練田徑隊。 **952 《一日爸爸_張正傑》 2026/9/22（二）** 『生活調色盤』一日爸爸-張正傑 在台灣，因為展演場地的限制，身心障礙者能接觸到的藝文活動不多，不過輪椅族群很幸運，每年在中山堂都有專屬的音樂會可以聆聽。這場音樂會中，這一家人雖然不是輪椅族，家中卻有三人都是罕病患者～符爸爸、哥哥符力丰、妹妹符蓉都罹患了成骨不全症。許多成骨不全的患者必須以輪椅或是支架、義肢來輔助行走。 大提琴家張正傑，除了每年固定辦輪椅音樂會，也曾經辦過各式各樣的音樂會，最常舉辦的是親子音樂會，擁有許多的小小粉絲。符家兄妹就是張老師的忠實粉絲。 為了讓符爸爸

		能夠有一日的喘息機會，聽聽看的製作單位安排了全家的偶像張正傑老師，來當兩兄妹的一日爸爸，讓他體會家有罕病兒的辛苦。 **953《咖啡人生 1_職前訓練》 2026/9/23**（三） **954《咖啡人生 2_生日快樂》 2026/9/24**（四） **955《咖啡人生 3 高年級實習生》 2026/9/25**（五） **956《咖啡人生 4 內憂外患》 2026/9/28**（一） 《咖啡人生》四集系列紀錄片，詳細記錄了一群聽障與身心障礙學員在專業導師帶領下，從職前訓練到面對真實市場挑戰的成長故事。內容涵蓋從基礎的職前訓練、團隊凝聚、實體店面模擬實習，到結訓面臨的營運壓力與自立考驗。 **957《視障舞者_李怡慧》 2026/9/29**（二） 視障舞者 - 李怡慧 為了讓觀眾更能同理不同的障礙族群，這次聽聽看特別派出濂僑帶大家一起去拜訪視障舞者 #李怡慧，嘗試在視力模糊的狀況下如何跳舞、跑步、跳遠？ 因為先天性黃斑部病變導致雙眼弱視的李怡慧，在校學習成績不佳。進入職場工作後，因為視力模糊使得她的工作能力被上司和同事質疑。一直到 23 歲，她才在醫生的診斷下，知道自己是可以領取身障手冊的視障者。 怡慧重新出發，在視障按摩領域工作，不斷在專業上精進自己。除了按摩之外，她還學習精油相關的知識，拿到了許多證照，讓客人獲得最舒適的體驗。工作之餘，他參與田徑比賽和舞蹈表演，而且都獲得很好的成績。濂僑戴上模擬黃斑部病變的眼鏡，和怡慧一起跳舞，一起跑步，發現這實在是一件很難的事情，因為看不清楚真的會很沒有安全感。但怡慧告訴濂僑，要學習心理建設，不要自己嚇自己，有老師、有教練在旁邊保護，就要信任這個環境，好好的享受舞蹈和運動的樂趣。 **958《聽障網球選手_王俊偉》 2026/9/30**（三） 王俊偉從小學三年級就開始與網球結緣，為了追尋網球夢，

		國中時更不遠千里就讀名將盧彥勳的母校新北市碧華國中。他一路上頂著雙手練到破皮流血、長滿厚繭的艱辛，不僅成功考取 B 級網球教練證照，更在世界聽障球壇屢創佳績。在節目專訪中，他坦言在球場上雖然需要戴著助聽器助攻，也曾遭遇過助聽器突然沒電的緊張時刻，但他始終秉持著永不放棄的運動員精神。 **極樂世界之好好出門** **第 10 集 出門，好不容易!** **公視主頻 2026/7/5（日）22:00** 精神障礙常被稱為「隱形的障礙」——外表看似正常，內心卻不斷與恐懼拔河。本集帶你走進兩位精神障礙者的真實生活，看看「出門」對他們而言有多不容易。 奶姬是手天使的性義工，罹患躁鬱症，無法曬太陽又畏懼人群，讓她無法出門，窩在自己的小房間。為了幫障礙者情慾自主發聲，她鼓起勇氣穿上親手改造的和服，離開安全的小空間，走上街頭，參與遊行，大聲吶喊「障礙者需要性」。 而劇場藝術家林靖雁，從少年時期就以作品訴說自身解離經驗。身心的狀況讓他時常無法面對外界，但 2025 的夏天，他帶著一群包含身心狀況多元的青少年創作新作品，並在台北藝穗節共同登台。為了學生，他選擇推開家門，讓劇場成為彼此的出口。 兩段故事、兩種勇氣。他們不是在「出門」——而是在向世界再次證明：每一個看不見的障礙，都值得被看見。 **「反正你也不睡覺」第 7 集 《接納》有手足是好事嗎？** **公視主頻 2026/7/18（六） 06:30** **小公視（PTS XS） 2026/8/20（四） 24:00** 《反正你也不睡覺》是由作家吳曉樂、陳栢青與街訪主持人傑尼共同主持的讀書節目，每週兩天，在線上跟你說一個故事，可能是一本小說、一封陌生人的來信，或邀請大來賓到現場。他們可能正處於 17 歲的年紀，也可能離 17 歲已經很遠；透過這些人物走過的路、思考的課題，以及給予青春的祝福，陪伴那些提早在深夜裡熬自由的少年少女。

		如果人生可以選擇？你會想要有兄弟姐妹嗎？在《接納》這本小說，哥哥肩負起照顧特殊兒弟弟的責任，家庭的氛圍也漸漸產生改變…… 手足是世界上最難解的關係之一。傑尼是五個孩子裡中間的那個，她坦言偶爾蠻享受被忽略，這樣反而自由自在；曉樂在外表現亮眼，但回到家反而得不到稱讚。 這集她們也聊到，以前老是覺得爸媽偏心，在自己養貓之後，才發現不偏心其實超級困難！但難道偏心真的這麼不可原諒嗎？ 一個人性格的養成，究竟天生還是環境影響更多呢？ **下課花路米** **第 1393 集 不只是雜技** **公視主頻** **2026/8/16（日）06:00** 所謂的雜技表演最遠可追溯兩三千年前的殷商時代，千百年來的演變讓雜技成了街頭賣藝的民俗活動，天橋下的把式隨著經濟社會的快速發達，越形沒落不受重視，從小學開始學習的王光華團長不忍見到這種傳統文化流失，組成了新象文化團，四處推廣雜技表演，還將雜技運用在身心障礙同學的復建活動中，讓教育與雜技形成完美的結合，重建他們的自信，進而在未來也能養成另一成職業選項， 除了走出教育層面的運用，還將雜技搬上大舞台四處公演，讓街頭表演躍上舞台。 當兩位主持人前往學習的時候，雖然在一開始受到挫折，然而王團長的口號就是，只要肯學習就一定學得會，經過反覆練習還秉持著不怕摔不怕痛的決心，終於練到「像不像三分樣」的境界。 最後當主持人前往觀摩舞台公演的時候，和王團長分享如何從一無所知，邊學邊摸索到今日的過程，才知道舞台表演對於他來說，也是從各種挫折中學習而來，也在最終的舞台呈現中了解，什麼叫做台上十分鐘台下十年功，一場表演凝聚

		了演員們長期辛勤的練習，以及燈光、音樂等人員的配合方能完成，難怪王團長會說「雜技不只是雜技」。 **誰來晚餐 17** **第 2 集 我的逆成長媽媽** **公視主頻** **2026/8/21（五）21:00 首播、25:00、** **2026/8/22（六）18:00、** **2026/8/24（一）13:00 重播** 資資和阿智一路陪伴、扛起照顧責任。親力親為長照失智媽媽，沒有送安養機構，盡力營造各種儀式感，慶祝生日、過聖誕節、甚至去墾丁踏浪看夕陽。 對三姊弟來說，媽媽曾經像個巨人，獨力撫養三個孩子撐起家。現在變得像小孩，換他們陪媽媽『長大』。 **《口述影像版》戲劇服務視障觀眾，播出紀錄如下：** **公視主頻** 1.奇蹟的女兒（口述影像） 第 2 至 4 集 2026/7/1（三）至 2026/7/3（五）14:00 2.當你微笑時（口述影像版） 2026/7/3（五） 09:00 3.人生浣腸（口述影像） 2026/7/7（二）09:00 4.找到（口述影像版) 2026/7/6（一）09:00 5.双重約會（口述影像版） 2026/7/8（三）09:00 6.小孩（口述影像版） 2026/7/9（四）09:00、27:00 7.事事達人(口述影像版） 2026/7/10 （五）09:00 8.早安，青春（口述影像版） 2026/7/15（三）09:00 9.無敵戰艦協和號（口述影像版） 2026/7/17（五）09:00 10. 銘謝惠顧（口述影像版） 2026/7/20（一）09:00 11. 我愛親家（口述影像版） 2026/7/21（二）09:00 12. 轉。大人（口述影像版） 2026/7/28（二）、2026/9/9（三）09:00 13. 家事提案（口述影像版） 2026/7/31（五）09:00 14. 小偷（口述影像)-公視學生劇展 2026/8/12（三）10:30 15. 3 天 2 夜（口述影像版） 2026/9/15（五）09:00、26:00 16. 靠近（口述影像版） 2026/9/16（三）09:00、26:00

		17. 十七號出入口(口述影像)-公視人生劇展 2026/9/17（四）09:00、26:30 18. 夏風（口述影像版） 2026/9/21（一）09:00、26:00 19. 關老爺（口述影像版） 2026/9/22（二）09:00、26:00 20. 公視學生劇展─阿蒂美髮店（口述影像） 2026/9/28（一）10:30、27:30 21. 曖昧時代（口述影像版） 2026/9/28（一）09:00、26:00 22. 仲夏夜府城（口述影像版） 2026/9/30（三）09:00、26:00 小公視（**PTS XS**） 妖果小學(114 年口述影像) 第17至19集2026/7/4（六）16:00至16:20連播三集 **公視學生劇展《寂寞貓蛋糕》** **公視主頻** **2026/7/5（日）14:50 首播、8/18（二）10:30、8/23（日）15:00 重播** 李鳳樓將聽障的 9 歲女兒-阿喜藏了起來，因為被發現，她們就會被迫分開，一日相依為命的弟弟-李昆潔吸毒暴斃，她藏起了遺體，為了將日子繼續過下去。 **公視人生劇展 《臉盲》** **公視主頻** **2026/7/27（一）09:00 首播、2026/9/14（一）09:00 重播** 一樁社區孩童綁架案，唯一的目擊證人，竟是患有「臉盲症」的警衛阿平？！ 阿平從小罹患「面部辨識能力缺乏症」，也就是所謂的「臉盲」患者。 主要症狀是對人臉失去辨認、組合的能力，這個稀有病症，嚴重影響他的社交能力，也讓他變得自卑且對生命失去目標。阿平意外目擊綁架案，卻無法提供警方有關綁匪的臉部特徵，讓他成為眾矢之的。 單親媽媽惠美因為女兒遭人綁架而心急如焚，卻又求助無門，阿平內心充滿自責，讓他興起幫忙找人的想法，兩人漫無目的地在街上發著尋人啟事，惠美尋找著茫然未知的希望，而阿平也尋找著身為臉盲患者的存在意義。

		只是，警方意外找到遭丟棄的惠美女兒書包，並推測可能遭遇不測，這擊垮信心的消息，讓兩人徹底感到絕望..... **公視學生劇展 《彈珠汽水女孩》** **公視主頻** **2026/8/21（五）10:30 首播、2026/8/23（日）15:30 重播** 這是一個小女孩勇敢克服恐懼的成長故事。 因被口吃卡住人生的暴氣小女孩芊芊，為了克服面對陌生人和公眾說話時的恐懼，她每天帶著一罐彈珠汽水「肚皮」，努力地練習台語朗讀的發音與呼吸。 沒想到在過程中她遭遇了重重困難……。 這是一個關於自我接納與勇敢長大的兒童奇幻故事。 **公視人生劇展 《我把阿公搞丟了》** **公視主頻** **2026/8/31（一）09:00 首播、26:00 重播** 藉由家中患有癡呆症的老人,在意外的狀況下走失,所引起一連串現代小家庭的問題,以及親朋好友對此事件的反應。 一個三代同堂的家庭，因為男主人的發財夢，而抱持著獨善其身的生活態度，中風而無法行走的阿公、賢淑的妻子、溝通不良的兒子、和愛說話又愛吃的菲傭，組成了這個小型社會的縮影。喜歡和外界有聯繫的菲傭，一直和安靜的這家人相處得格格不入，也不懂這家人怎麼從來都不跟親戚或是朋友來往？一直到阿公失蹤了，男主人為了尋找阿公，才不得不和親戚聯絡，連生活了十多年的妻子和兒子，這會兒也才開始學習，怎麼和這些姑姑啊舅舅的、有學不完稱謂的親戚相處。 發財夢未醒，阿公倒先失蹤了，阿公怎麼失蹤的？每個人似乎都有責任。男主人努力地想捍衛自己一手封閉起來的堡壘，可是妻兒的意向和親族的力量卻裡應外合地把他推向人際的漩渦。 **公視人生劇展《親愛的陌生人》** **公視主頻** **2026/9/18（五）09:00 首播、26:00 重播** 《親愛的陌生人》是一部探討失智、親情與夢想之間的溫馨單元劇。

		劇情主要描述台東一家小餐館爺孫兩人的故事，劇中孫子陳大介為了追尋理想，與從小栽培自己廚藝的爺爺發生爭吵而到港澳工作。十二年後回到家鄉，原本的興奮之情卻在另一個假陳大介出現之後徹底崩盤，原來自己的身份已經被一名叫張安武的小偷取代，失智症的爺爺早已不認得自己，當年襁褓中的妹妹已長得亭亭玉立， 而媽媽過世了… 陳大介捨棄多年的親情，在這十二年間改變的幅度似乎已劇烈到自己無法承受……。 **公視人生劇展 《天使的收音機》** **公視主頻** **2026/9/24（四）09:00 首播、26:30 重播** 阿暘（東明相飾），一個從出生開始，就因為家族遺傳失去了聽力，從此生活在寂靜的世界裡，阿暘和患有輕度聽障的玥雯（嚴藝文飾）結婚之後，兩人生下了女兒-星星（吳若湄飾），在國小二年級時被發現聽力有逐漸喪失的跡象，星星被迫離開學校的合唱團，阿暘明白星星對於可以聽見的渴望，為了星星裝置人工電子耳的龐大費用，他決定放手一搏。 **公視人生劇展《外星有情人》** **公視主頻** **2026/9/29（二）09:00 首播、26:00 重播** 輕微失智的客家阿婆（林乃華飾）在醫生確診只剩三個月的壽命後，就一直說自己要在三個月後回去外星球，找她的外星人男朋友談戀愛！但是走之前，可得要先回苗栗跟眾多親友告別！ 於是孫女小婕（暉倪飾）和男友阿龐（李宗霖飾）就帶著阿婆展開了一趟探親之旅，也逐漸發現阿婆在青春正茂時，真的和來到苗栗的「外星人」發生了一段既甜美又苦澀的初戀！究竟這位「外星人」是什麼人呢？ 小婕和阿龐又要如何讓阿婆放開心中的青春憾事呢？ **公視主題之夜 SHOW 歡迎來到失智症的世界** **公視主頻** **2026/9/4（五）22:00 首播** **2026/9/5（六）07:30 重播** 你熟悉失智症嗎？據說他們是常改劇本的導演，面對他們，每天的照護技巧不一定適用下一次；失智伴隨身體功能退

		化，也可能出現失禁，當你最愛的家人不願面對包尿布的自己，你會怎麼辦？性格激動的家人失智後更加暴烈，甚至對你動手腳、摔爛家具，萬念俱灰的你，要怎麼繼續支撐自己？ 本集由精神科醫師鄧惠文主持，邀請五位失智症患者家人，和失智症相關照護人員，用情緒桌遊，表達他們和失智症相處的過程中，永遠難忘的經驗與感受.....。
新聞部	7-9 月身障報導統計	**公視晚間新聞，共 190 則** 0701 酷刑虐童重判 0701 收押寄信恐嚇 0702 楊珍妮免職 0702 司機開腦撞死人 0702 撞童自首減刑 0702 嚴管事後避孕藥 0702 居家化療配套 0703 鞭刑公投逕付二讀 0703 毒駕指標案宣判 0703 幼兒園虐待調查 0703 毒蛛險害失明 0703 家人健康共享 0703 寵物長照醫療 0705 基虐童案恐廢照 0705 幼童待吸菸區 0705 公部門拒導盲犬 0706 嬰兒車落鐵軌 0706 公布虐童教保員 0706 跟騷法加嚴 0706 城鄉兒福祉差異 0706 大腸癌 AI 偵測 0707 預報員涉毒駕 0708 保母虐嬰腦傷 0713 強迫推銷女童 0714 殺老師中槍 0714 嬰幼食塑風險 0715 私幼疑不當管教 0715 飯店改高齡租房 0715 兒少安全教材

		0716 法通過安樂死 0716 未摘器官變性別 0716 代理孕母脫鉤 0717 無照保母疑虐 0719 女童墜防護網 0720 高溫關懷不漏接 0720 德海外代孕請辭 0721 社團師偷拍生 0722 法禁兒少社群 0722 日腿毛騷擾 0723 小孩掉車外 0723 剴剴案定讞 0723 青安婚育爭議 0723 高齡科技產業 0724 麥當勞性侵案 0725 監院糾警偷拍 0725 少年犯罪工具化 0726 童滑抖音險詐 0727 兒童長照機構 0728 毒駕重罰三讀 0728 電子煙滲透校園 0730 校園防毒策略 0730 強制住院新制 0731 惡少共犯定讞 0731 美槍手父判刑 0731 性侵賠償請求權 0801 催生失智法 0802 基國中生恐嚇 0803 基隆幼兒園涉虐 0804 法官封路履勘 0804 行人遭撞飛 0806 受害生姓名解禁 0807 泰中學槍擊 0807 國一刺師臉 0808 泰追查校園槍手 0808 搶救婦兒護人力 0809 兒童棄養爭議

		0809 酒毒駕嗆警 0810 人口再創新低 0810 肺癌存活差四成 0810 下機衝撞傷人 0811 輔導虐鼠生 0811 青少年轉化營 0812 性騷擾返航 0813 師輕生告霸凌 0813 塔利班斷女教 0813 社工詐榮民百萬 0814 兒少性犯罪追訴權 0814 外交原民霸凌 0815 療養院轉院延誤 0816 毒駕上雪隧 0816 踹 YouBike 提告 0817 拳擊賽不治逆轉 0817 廢氣肺阻塞 0817 家暴無線求救 0818 勞資爭議法扶 0819 母殺嬰宣判 0819 韌性創傷醫療 0820 延遲查虐童 0820 加薩女童慘死案 0820 審查監察委員 0821 校園籃球架壓人 0822 手機管理怎授權 0824 收容人二度恐嚇 0824 平均壽命回升 0824 菜花群聚感染 0825 司法人力過勞 0826 女童猥褻未安置 0826 鄉代主席涉猥褻 0826 性別友善宿舍指引 0827 狼師偷拍起訴 0827 美 Meta 成癮和解 0827 台青少年社群禁令 0827 巴新生兒悲劇

		0827 健康幣上路 0828 訪視防孤獨死 0829 開學身心調適 0830 科大霸凌連署 0830 酒駕再犯新制 0831 檢討女童案 0831 未成年無照講習 0901 消防救援殉職 0901 救溺殉職檢討 0901 控教師加班過勞 0901 托嬰定型化 0902 急性 C 肝群聚 0903C 肝急驗血追蹤 0903 紐約禁 AI 教育 0903 多元詐騙成員 0904 謝宜容免職撤銷 0904 癲癇撞攤販 0904 無礙缺失破萬 0905 藥局打工遭下藥 0905 高齡照護解方 0906 安全騎行納課程 0906 揮汗有禮效益 0907 教師離線權 0907 輔大宿營性騷 0908 二撞護理師 0908 柏毅鬧急診室 0908 基輔生產實錄 0908 北市增 UCC 據點 0909 起訴摘器官 0909 體壇性平檢討 0909 提升女性勞參率 0909 紐約 911 變化 0910 人口國安危機 0910 逼下跪霸凌 0910 住宿式長照補助 0910 年輕人不捐血 0911 虐嬰誤救判刑

		0911 北校園又食安 0911C 肝群聚調查 0911 工安奪命控訴 0911 障團籲個助入法 0912 割頸案化愛助學 0913 桃機維安漏洞 0913 麻豆隨機傷人 0913 婚育少子危機 0914 再爆藥針插藥劑 0914 針孔偷拍團訴 0914 熱衰竭硬開車 0914 破販運童工 0914 自傷詐保團 0915 日喪屍台女 0915 待執行死囚病逝 0916 剴剴社工再戰 0917 婚假加碼 14 日 0917 孫照護刺傷嬤 0917 護理師告別式 0917 熊本地震捐款 0918 補習班霸凌 0918 空服取消全名 0919 不滿分手殺人 0919 酒駕毒駕撞 0920 健保審查洩密 0921 北車毀損傷人 0921 訂製嬰兒集團 0921 區長涉性騷 0922 流感男童死 0923 社工監守自盜 0923 恐嚇捷運攻擊 0923AI 危害兒童警告 0923 教師缺工調查 0923 骨癌重建新生 0924 街友專案保全 0925 國中生刺頸學長 09250 失火難過中秋

		0926 割頸案 3 年 0927 教師節師困境 0927 防少年刀傷人 0928 碎玻璃傷毛孩 0929 女童遊街虐待 0929 砍童二審無期 0929 毒駕撞桿咆警 0929 警官酒駕肇事 0929 美康大性侵案 0929 產假增恐歧視 0930 鞭刑入法提案 0930 兒少身心科鬆綁 0930 履約的騙局 **手語新聞，共 24 則** 0704 身障演唱會平權 0724 美聾飛行員 0728 聽障行車標識 0728 聽打論壇 0807 非聽覺劇展 0807 颱風命名 0813 北聰全民國防 0814 中央政府總預算 0821 停車場阻身障 0821 免費營養午餐 0828 國旅補助 0828 聽見你的聲音 0828 聽見共融劇場 0831 聽障匹克球 0831 失智應對政策 0904 全民動起來 0911 國際聾藝術節 0914 障團籲個助入法 0921 聾城遊蹤趣 0922 親愛月光閉幕 0922 關鍵字-922 無車日 0923 世界手語日 0923 聾主席宣言

		0929 關鍵字-大夜班缺工
公服暨行銷部	聽取視障語音節目表功能	**90 年 1 月 1 日至 115 年 9 月 30 日止已服務 320,628 次。** ➢ 97 年 1/1-3/31(第一季) 共計 431 次。 ➢ 97 年 4/1-6/30(第二季) 共計 296 次。 ➢ 97 年 7/1-9/30(第三季) 共計 503 次。 ➢ 97 年 10/1-12/31(第四季) 共計 364 次。 ➢ 98 年 1/1-3/31(第一季) 共計 586 次。 ➢ 98 年 4/1-6/30(第二季) 共計 226 次。 ➢ 98 年 7/1-9/30(第三季) 共計 643 次。 ➢ 98 年 10/1-12/31(第四季) 共計 409 次。 ➢ 99 年 1/1-3/31(第一季) 共計 704 次。 ➢ 99 年 4/1-6/30(第二季) 共計 364 次。 ➢ 99 年 7/1-9/30(第三季) 共計 716 次。 ➢ 99 年 10/1-12/31(第四季) 共計 383 次。 ➢ 100 年 1/1-3/31(第一季) 共計 429 次。 ➢ 100 年 4/1-6/30(第二季) 共計 438 次。 ➢ 100 年 7/1-9/30(第三季) 共計 505 次。 ➢ 100 年 10/1-12/31(第四季) 共計 341 次。 ➢ 101 年 1/1-3/31(第一季) 共計 348 次。 ➢ 101 年 4/1-6/30(第二季) 共計 577 次。 ➢ 101 年 7/1-9/30(第三季) 共計 635 次。 ➢ 101 年 10/1-12/31(第四季) 共計 452 次。 ➢ 102 年 1/1-3/31(第一季) 共計 378 次。 ➢ 102 年 4/1-6/30(第二季) 共計 296 次。 ➢ 102 年 7/1-9/30(第三季) 共計 525 次。 ➢ 102 年 10/1-12/31(第四季) 共計 266 次。 ➢ 103 年 1/1-3/31(第一季) 共計 324 次。 ➢ 103 年 4/1-6/30(第二季) 共計 419 次。 ➢ 103 年 7/1-9/30(第三季) 共計 390 次。 ➢ 103 年 10/1-12/31(第四季) 共計 403 次。 ➢ 104 年 1/1-3/31(第一季) 共計 248 次。 ➢ 104 年 4/1-6/30(第二季) 共計 366 次。 ➢ 104 年 7/1-9/30(第三季) 共計 462 次。 ➢ 104 年 10/1-12/31(第四季) 共計 350 次。 ➢ 105 年 1/1-3/31(第一季)共計 364 次。 ➢ 105 年 4/1-6/30(第二季)共計 311 次。

		➢ 105 年 7/1-9/30 (第三季)共計 354 次。 ➢ 105 年 10/1-12/31(第四季)共計 225 次。 ➢ 106 年 1/1-3/31(第一季)共計 213 次。 ➢ 106 年 4/1-6/30(第二季)共計 139 次。 ➢ 106 年 7/1-9/30(第三季)共計 325 次。 ➢ 106 年 10/1-12/31(第三季)共計 267 次。 ➢ 107 年 1/1-3/31(第一季)共計 233 次。 ➢ 107 年 4/1-6/30(第二季)共計 329 次。 ➢ 107 年 7/1-9/30(第三季)共計 265 次。 ➢ 107 年 10/1-12/31(第三季)共計 267 次。 ➢ 108 年 1/1-3/31(第一季)共計 359 次。 ➢ 108 年 4/1-6/30(第二季)共計 216 次。 ➢ 108 年 7/1-9/30(第三季)共計 298 次。 ➢ 108 年 10/1-12/31(第四季)共計 302 次。 ➢ 109 年 1/1-3/31(第一季)共計 290 次。 ➢ 109 年 4/1-6/30(第二季)共計 337 次。 ➢ 109 年 7/1-9/30(第三季)共計 361 次。 ➢ 109 年 10/1-12/31(第四季)共計 315 次。 ➢ 110 年 1/1-3/31(第一季)共 412 次。 ➢ 110 年 4/1-6/30(第二季)共 377 次。 ➢ 110 年 7/1-9/30(第三季)共 327 次。 ➢ 110 年 10/1-12/31(第四季)共 277 次。 ➢ 111 年 1/1-3/31(第一季)共 268 次。 ➢ 111 年 4/1-6/30(第二季)共 309 次。 ➢ 111 年 7/1-9/30(第三季)共 594 次。 ➢ 111 年 10/1-12/31(第四季)共 245 次。 ➢ 112 年 1/1-3/31(第一季)共 320 次。 ➢ 112 年 4/1-6/30(第二季)共 244 次。 ➢ 112 年 7/1-9/30(第三季)共 392 次。 ➢ 112 年 10/1-12/31(第四季)共 289 次。 ➢ 113 年 1/1-3/31(第一季)共 420 次。 ➢ 113 年 4/1-6/30(第二季)共 241 次。 ➢ 113 年 7/1-9/30(第三季)共 327 次。 ➢ 113 年 10/1-12/31(第四季)共 222 次。 ➢ 114 年 1/1-3/31(第一季)共 203 次。 ➢ 114 年 4/1-6/30(第二季)共 125 次。 ➢ 114 年 7/1-9/30(第三季)共 194 次。

		➢ 114 年 10/1-12/31(第四季)共 105 次。 ➢ 115 年 1/1-3/31(第一季)共 120 次。 ➢ 115 年 4/1-6/30(第二季)共 133 次。 ➢ 115 年 7/1-9/30(第三季)共 130 次。
	節目發行組	➢ 身心障礙朋友購買公視視聽產品（家用版）享八五折優惠；特殊教育機構購買公視視聽產品（公播版），亦同享八五折優惠。 ➢ 115 年第三季，關懷弱勢或身心輔導節目之相關單位與個人訂購公播版視聽產品總計 0 筆。 ➢ 115 年第三季，身心障礙個人對家用版產品電話詢問 0 通，完成交易總計 0 筆。

TaiwanPlus 2026 年 7-9 月身心障礙節目

電視頻道播出-新聞類

節目類型	節目名稱	內容
Daily News	Control Yuan Urges Fines for Refusing Entry to Seeing Eye Dogs	台灣監察院正敦促衛福部研議對禁止導盲犬進入的商家與公共空間進行開罰。

電視頻道播出-節目類

節目類型	節目名稱	集別	內容
Documentary	Taiwan's Dementia Village	1 X 28'	影片介紹台灣首座「失智症村」——一個仿照日常生活打造的居住社區，為患者提供自由、有尊嚴且安全的生活空間，兼具創新性與可複製性，展現台灣在長照政策上的進展與示範意義。

公視臺語台 許恆慈 盧柏誠
新聞部 沈元斌(公視晚間新聞)/歐姵君(公視手語新聞)
節目部 余妮靜
公服暨行銷部 王玉如 李蓁蓁
TaiwanPlus 陳宏騏 Riki 劉莒安
企劃部 徐欣如