

公視 2026 年 4-6 月性別平權節目

公視臺語台新聞部

節目類型	節目名稱	內容
新聞時事	每日新聞 下暗新聞 SOT	標題 0428稽查要涼照 0423撒古流拘提發監 0421控翁士航霸凌 0421兒少權法預告 0419公車性騷處理 0417文藝獎主性侵 0415老人多元公寓 0413提鞭刑公投 0413駕訓遭性騷 0410彈劾狼處長 0409教練性侵國賠 0408性工法修細則 0408批狼教練失職 0528偵查佐涉性侵 0527人口對策勞部配套 0527友善職場津貼 0524英楊双子專訪 0522糾正教練性侵 0522農糧署爆性騷 0520兒童工作證 0520救少子成長津貼 0519高警偷拍受害 0518公約審查漏語言 0518習俗禁忌 0513公車司機性騷 0512台大醫性侵宣判 0509足球狼教練 0507育兒津貼轉型 0506減工時不減薪 0629消防性騷國賠 0624狼教練再重判 0618彈劾彰師大狼師

節目類型	節目名稱	內容
		0615調查局性平爭議 0614校車司機性侵 0611刪勾串羈押 0609法女童遇害示威 0606衛生棉無棉 0604性騷公文惹議
新聞節目	台灣記事簿	4月 5日 孫子孫女替阿媽辦喪禮 打破禁忌 與刻板印象【好好仔講再會】(15分鐘)
	台灣新眼界	4月22日 人工生殖放元需求濟? (60分鐘) 5月11日 醫美診所系統性偷翕!?(60分鐘) 6月 4日 臺灣敢需要伴侶法? (60分鐘) 6月17日 校車司機染HIV恰性侵 (60分鐘)

購片節目

節目類型	節目名稱	集別	內容
電影	理性與感性	1	改編珍奧斯汀經典名著，由金獎導演李安執導，本片是他進軍好萊塢的敲門磚，更是從「華語導演」轉型為「世界級導演」的關鍵作品。 故事圍繞著達斯伍姊妹展開，姊姊愛蓮娜內斂克制，用理性壓抑愛意；妹妹瑪麗安熱情奔放，為真愛不顧一切。 實力女星艾瑪湯普遜、凱特溫斯蕾有著深刻的演出。當家道中落，達斯伍家的姊妹被迫離開原本富裕的家園，搬至遠方親戚提供的小農舍，姊妹如何在巨變的人生中繼續追求愛？
電影	返家十萬里	1	一個女孩，十六隻大雁，一場橫跨

節目類型	節目名稱	集別	內容
			千里的成長冒險。 本片改編自真實故事，講述少女艾美在失去母親後，意外發現了一窩失親的小雁。她用愛心孵化了牠們，為了讓牠們學會生存，艾美必須與父親駕駛輕航機，親自引領這群失去本能的雁鳥，完成南下遷徙的壯舉。 電影不單只是自然保育，更是修補父女關係、重拾勇氣的暖心之作。壯麗的雲端視野與動人的父女情感，讓電影備受讚譽。

新聞節目

節目類型	節目名稱	內容
每日新聞	公晚新聞	4/28 台中市環保局爆發醜聞，內部吹哨者指控稽查大隊一名代理股長，長期要求外勤同仁在街頭、拍攝穿著清涼的女性照片回傳，甚至還會虛構違規事由，要求上前攔查。民眾與婦女團體痛批這是數位性別暴力，嚴重侵犯女性權益，未來對稽查執法的信任度恐怕會大幅下降。 5/12 前台大婦產科名醫鄭文芳被指控，在任職期間，涉嫌下藥性侵3名女業務員，今天遭到台北地院判處他6年9月徒刑，全案可上訴。衛福部長石崇良表示，將廢止鄭文芳的醫師證書，不會等到全案定讞，衛福部也設有醫事人員性別事件資訊專區，違法遭判決確定的醫事人員就會公告在網路，供民眾查詢。 6/4 屏東一所國中傳出"教職員、性騷擾案件，但校方回覆給性騷案、申訴人的公文上卻表示、要申訴人自重自愛"引發爭議。民代批評、校方缺乏性平意識、還違反客觀公正原則；教育處也認

節目類型	節目名稱	內容
		為、校方公文不妥適，要求學校進行內部檢討、並提出報告。
新聞雜誌	獨立特派員	5/13 多元上場 如何「體」現？ 2026 年亞洲同志運動會在高雄熱鬧舉行！然而，賽前爭議不斷，包括中國籍選手入境卡關、身分造假等問題，都模糊了活動主題。這場賽事以「讓驕傲上場」為核心，結合體育與文化活動，展現多元平權的精神。 特別是在健美與國標舞場上，選手突破性別二元化的框架，盡情展現自己最喜歡的樣貌。

節目部

節目類型	節目名稱	內容
戲劇	公視學生劇展-悄悄告訴她	公視主頻 2026/4/9 (四) 10:30 陰鬱炙熱的夏天裡，泳隊的兩個少女文綺和曉安總是形影不離。比賽在即，文綺所面臨的壓力，讓彼此的關係產生了細微的變化。面對文綺的封閉與創傷，曉安選擇一再靠近，然而每一次的靠近，卻將她們彼此越推越遠……。
生活、資訊、服務	什麼都沒有雜貨店 3	第 1 集 臭男生！你們才遜斃了 小公視 (PTS XS) 2026/4/11 (六) 19:00、2026/4/18 (六) 07:45 大可正在看少女漫畫！？ 阿樂、小傑笑得超誇張，還說「好噁心」...但到了半夜，他們居然偷偷跑回來看得入迷，還把漫畫拿去搶來搶去，結果...
生活、資訊、服務	反正你也不睡覺	第 39 集 《在熙，燒酒，我，還有冰箱裡的藍莓與菸》 小公視 (PTS XS) 2026/4/6 (一) 21:00 首播，2026/4/7 (二) 13:30 重播 公視主頻 2026/4/11 (六) 06:30 首播 今天要來聊栢青非常推薦的《在熙，燒酒，我，還有冰箱裡的藍莓與菸》，作者朴相映文風幽

節目類型	節目名稱	內容
		默，讓栢青大讚：「真的超好笑」，讀起來甚至有種把週刊八卦寫成文學的感覺（？ 在茫茫人海的大都市裡，兩個不被接受的人：異性戀女生在熙與男同志映，成了彼此最重要的好友，在青春歲月裡相互扶持，經歷了又哭又笑的人生。 這集也聊到：很愛你的人，不一定真的能懂你。要不要向父母出櫃呢？栢青認為出櫃前要考量的事情非常多，不只是一瞬間的宣示，很可能是一輩子的溝通。 第 43 集 《失控的焦慮世代》性別差異 小公視 (PTS XS) 2026/4/20 (一) 21:00 首播， 2026/4/21 (二) 13:30 重播 公視主頻 2026/4/25 (六) 06:30 首播 其實使用社群的風險，真的有男女差異。 曉樂跟傑尼也分享她們的觀察，女性更容易受到外貌羞辱、安全風險也更高？由於女性普遍更在乎人際關係，這也正是痛苦的來源。 男性同樣也面臨困境，當從小被灌輸的價值觀不再管用，巨大的落差感，加上不擅建立關係的失落，也讓人容易轉而尋求虛擬世界的慰藉，與真實世界愈來愈脫節。 在一場又一場的網路性別對立中，或許反映的，其實是各自的困境。 第 46 集 《房思琪的初戀樂園》性暴力 小公視 (PTS XS) 2026/4/28 (二) 21:00 首播，2026/4/29 (三) 13:30 重播

節目類型	節目名稱	內容
		公視主頻 2026/5/3（日）06:30 首播 這不是一本讀來舒服的書，可能會有讀者在閱讀之中憶起創傷，但我們仍希望藉由林奕含的文字，讓大家看見房思琪的痛苦與掙扎，這也正是許多受害者難以說出口的感受。 本集曉樂邀請長期處理校園性暴力事件的第一線工作者張萍一起談，為什麼受害者當下沒有立刻反應？為什麼這種事經常發生在權力不對等的關係裡？如果真的遇到，該怎麼向外尋求協助呢？ 第 50 集 在動盪家庭長大 ft.敏迪 公視主頻 2026/5/17（日）06:30 首播 本集歡樂指數再創新高，因為來賓是非常會說故事、本身故事也超精采的敏迪！ 個性開朗又樂觀的敏迪，其實來自非典型家庭，童年跟著爸爸搬到南部，認姑姑為「媽媽」，浪流連的爸爸長時間缺席童年，但受到媽媽用心照顧，她仍然在愛裡成長，也找到和爸爸間自在相處的方式。 國中時發現自己喜歡女生，第一個暗戀對象是公民老師，甚至鼓起勇氣告白？她形容自己是「無傷長大的女同性戀」，推測大概也是因為家族同輩裡，女同志的比例非常高？ 敏迪現在也正準備與伴侶孕育下一代，為什麼她會想當媽媽呢？ 第 52 集 《莉莉安娜的夏天》親密暴力 小公視（PTS XS） 2026/5/19（二）21:00 首播，2026/5/20（三）13:30 重播

節目類型	節目名稱	內容
		公視主頻 2026/5/24 (日) 06:30 首播 在一段親密關係的最初，幾乎不會有人能想到，自己正慢慢置於危險中。 這集聊的《莉莉安娜的夏天》來自真實事件，作者克莉絲蒂娜的妹妹莉莉安娜，年僅 20 歲就被曾經的情人殺害。和許多人對親密暴力受害者的想像不同，莉莉安娜和家人的關係其實很緊密，沒有人真正知道，暴力是從什麼時候開始的。 當這個社會一直以男性眼光定義女性、當我們從小受到傷害卻被說：「他就是喜歡你才捉弄你」，暴力與愛的界線就會愈來愈模糊。為什麼曉樂覺得恐怖情人這個詞不精確？當愛與控制、暴力交錯時，我們該怎麼判斷什麼是愛？
戲劇	今晚，你想點什麼？	第 4 集 公視主頻 2026/4/23 (四) 14:30 高中教師男-禮華(王凱飾)心裡深藏一段不無人知的同志戀情。一日為了追查班上女學生小璇(高雋雅飾)是否到卡拉 OK 店兼差，卻在店裡巧遇已婚的前男友世瑋(方大韋飾)，一時之間，往日種種不斷浮現，澎湃激昂的情緒不斷在兩人之間迴盪。兩人的昔日戀情被世瑋的太太品儀(黃瑄飾)發現，憤怒又傷心的品儀怎麼可能釋懷，使出全力蒐證反擊，於是禮華被指控妨害家庭，遭任教高中解除職位。
戲劇	公視人生劇展-淚滴卡卡	公視主頻 2026/5/1 (五) 09:00 卡卡的身體裡藏著異樣靈魂。 為此，他遠離故鄉，隱身在大城市中好靠近自己一些。 在決定坦承生理性別的那晚，男友志哲卻向他求婚，預約美好的未來，卡卡卻怯懦轉身，深怕坦白將打破這得之不易的幸福。

節目類型	節目名稱	內容
		隔日，一通電話，將卡卡喚回老家。 姊姊宣佈即將結婚，並要求卡卡留下，幫忙照看母親直至她婚禮結束。 為了逃避往日情傷，母親藉著酒與藥麻痺自己，而父親以保護為名將母親牢牢看管在身邊，愛與控制如同糾纏的線團，解不開理還亂。 卡卡對母親的遭遇充滿同情，但面對她高低起伏的情緒，卡卡與家人傷透了腦筋。同時，男友提出想到卡卡家中拜訪，卡卡真有勇氣向男友坦承自己真實性別嗎？親家宴即將到來，卡卡能否應付一連串接踵而來的挑戰，順利完成任務，讓姊姊成為最幸福的新嫁娘？！
戲劇	公視學生劇展-舞夜狂花	公視主頻 2026/5/10（日） 22:00 白天，他是大學生永寧；夜晚，他化身變裝皇后 Valerie。在情海漂流的他，難得遇見也想認真經營感情的瑋恩，期待這段修煉的愛情能開花結果，卻在一場 Ballroom 競賽中看見花落。燈光下，Valerie 柔媚綻放，瑋恩卻錯愕轉身離去。話語梗在喉間，心在迷惘中動搖，兩人決定踮起腳尖，共同摸索愛的模樣。
紀錄片	公視主題之夜 SHOW- 烏克蘭：戰爭中的女性	公視主頻 2026/5/15（五） 22:00 首播 2026/5/16（六） 07:30 重播 女性戰地攝影師德維格希受《費加羅》雜誌委託要用照片訴說烏克蘭女性的故事，導演跟著這位攝影師走訪烏克蘭各個角落。透過她的攝影鏡頭，我們可以看到，這場戰爭並不只是男人，或是某個族群的事，而是整個烏克蘭的事。女性除了有投入軍旅的行動之外，很多家庭或社群，在男人被徵召打仗後，留下來的成為主要的照護者。 哈爾科夫的地鐵站，也成了居民的防空洞，眾多居民避難於此，婦女們組成志工團隊分配食物，彼此照護孩子。到了夜晚，老人家在地鐵站口拉著手風琴，為冷冽的戰爭點燃一盞明火。

節目類型	節目名稱	內容
		在殘酷的戰爭下，也會有讓人暖心振奮的事情發生。德維格希所拍攝的最後一張照片，是一張婚禮照，兩名為了保家衛國在奮鬥的年輕男女，相識三天後決定結婚。 他們說：「戰爭讓一切變容易，讓一切加速進行」
紀錄片	公視主題之夜 SHOW- 我 12 歲，你介意嗎？	公視主頻 2026/5/22（五） 22:00 首播 2026/5/23（六） 07:30 重播 捷克紀錄片《我 12 歲，你介意嗎？》導演找了三位 20 多歲的女演員，假扮成 12 歲的青少女，再把攝影棚改造成少女的房間，紀錄這三位“假少女”怎麼面對網路上那些露骨的、各種性騷擾的、甚至踩進性剝削紅線的行為和言語。 實驗結果是，多數網友們也並不介意眼前的人是否未成年。然而，在欺騙、猥褻、窺淫，看似揭露網上人們赤裸不堪之餘、看似實驗設計背後，難道沒有任何真實的慾望與人性嫉妒的虛實交錯？
戲劇	公視學生劇展-海倫她媽	公視主頻 2026/5/22（五） 10:30 在高雄橋頭衛生所上班的「海倫她媽」，每天應付不同民眾，為的就是把獨生女兒「海倫」拉拔長大，找個好人家，抱個乖孫。但最近她發現，或許...她將得到一個與想像完全不同的「女婿」！？ 是這樣的，「海倫她媽」最近懷疑海倫偷偷交了男朋友。但不管怎麼問，海倫總是左躲右閃，於是海倫她媽偷偷抄下海倫臉書的帳號密碼，喜孜孜的想要看看未來女婿是圓是扁，卻意外發現...對方，怎麼也是個女的？兩個人還尚想要跑去北極結婚？ 「我的女兒怎麼會跟個女的在一起？」完全無法理解的海倫她媽，在諮詢各方意見後，帶了女兒童年最喜歡的黃金鼠，發表了一番假裝開明的宣

節目類型	節目名稱	內容
		言，企圖「矯正」女兒的喜好。卻在把女兒逼出櫃後，讓自己陷入了進退維谷的窘境。 當媽媽一生的夢想遇上了女兒一輩子的幸福，究竟該如何是好？可以預見的是，這將是一場「海倫她媽」與女兒的共同成年禮...。
紀錄片	公視主題之夜 SHOW- 我所謂的自私人生	公視主頻 2026/5/30（六） 07:30 首播 【在生與不生之間，我們真的擁有選擇權嗎？】 《我所謂的自私人生》(My So-Called Selfish Life)紀錄片將引領你探索一個大膽挑戰的社會禁忌：女性「選擇」不成為母親。 長久以來，我們被灌輸著「每個女人天生具備『母性天職』；女性都『應該』想要孩子、喜歡孩子、且更適合養育孩子」等觀念，甚至對於不願生育的女性施以壓力、譴責其「自私」，但卻很少有人認真看待、傾聽女性不要孩子的選擇與心聲。 以不生育的女性為起點，包括一位曾在 1970 年代早期於電視節目上公開宣稱自己選擇不要孩子而付出代價的前教師；一位想像電視劇《黃金女郎》(The Golden Girls)一樣享受晚年的紐約布魯克林嘻哈歌手；一位開設了大學首門關於無子女生殖正義課程的教授；一位因失敗的試管嬰兒療程導致人生全面改變的女性等，探討母親此一角色之於女性的意義與影響，並進一步揭示了社會如何透過文化、經濟、歷史及政治的力量，強化母親角色是一種義務和命運的觀念，最終提出對於女性身體、生活自主權的有力呼籲—成為女性沒有唯一正確的方式，而我們在社會中的價值也不取決於生育能力。
生活、資訊、服務	少年願望事務所	第 10 集 我要很驕傲的說 我是娘炮！ 小公視（PTS XS） 2026/6/5（五） 09:30 性別氣質是孩子人生中一個很大的客題，要是性

節目類型	節目名稱	內容
		別氣質不符主流，就有可能被霸凌；但孩子的想法又是什麼呢？ 第 45 集 是男是女重要嗎？！ 我就喜歡我這樣！ 小公視（PTS XS） 2026/4/11（六） 13:00 首播 2026/5/7（四） 22:00 首播 隨著社會對「性別平等」與「身體自主權」的重視，許多過去被視為「親暱、關心」的肢體動作或言詞（如：摸頭、搭肩、過度詢問私生活），在當代青少年眼中可能已構成侵犯或不適。本集邀請青少年與家長、專家對談，討論如何在「維持關懷」與「尊重界線」之間取得平衡。
戲劇	公視人生劇展-愛神卡拉 OK	公視主頻 2026/6/12（五） 09:00 年過 50 的雪紅，經營一家名為「愛神」的卡拉 OK 店。60 歲的林桑是昔日的青春歌手，同志的身份一直未出櫃。70 歲的王董，熱情追求著雪紅。50 多歲的劉姐是家庭主婦，也是林桑的資深粉絲。20 幾歲的小陳是王董的司機，卻與雪紅譜出一段姐弟戀。50 多歲的俊雄是雪紅的前夫，希望能與雪紅破鏡重圓。這幾位「愛神」的常客，把「愛神」當做取暖的家，也交織出一段故事...
生活、資訊、服務	小孩酷斯拉	第 12 集 我想成為 F1 亞洲女性賽車手第一人 小公視（PTS XS） 2026/6/21（日） 09:00 首播， 2026/6/27（六） 09:00 重播 今年 13 歲的日本的賽車手野田樹潤，是世界上首位坐上方程式賽車的小學生。歷史上參加過 F1 的女性賽車手只有五位，而且還沒有一位得過優勝。而不論男女，F1 也還沒有出現過優勝的亞洲人。樹潤向著第一位亞洲 F1 優勝的女選手這個史無前例的大目標努力，目前已經達到 F3。她信守與爸爸的約定：「就算輸了也不會放棄！」
戲劇	公視新創電影短片-如果時間在	公視主頻 2026/6/21（日） 23:00

節目類型	節目名稱	內容
	此刻停下	2026/6/28 (日) 15:30 藉由一場告別式出發，描繪兩個不同世代女性在葬禮中的角色和心境，帶出本片魔幻寫實的時刻，而在最後，每個角色也都意外獲得了自由。 離開家鄉多年，小凡突然間被親戚要求回鄉協助奶奶的葬禮，然而一切的格格不入，讓不擅表達情感的小凡只想盡快完成家族的最後義務、回到自己的生活。直到她與曾經的孀孀阿雲重聚時，她們在被壓抑的家庭關係中，漸漸地踏上意想不到的和解之路。兩個不同世代、不同的價值觀的女性，一場葬禮卻讓他們更加靠近，意外的一起享受這個夏天的喪禮...

TaiwanPlus 2026 年 4-6 月性別平權節目

網路類別節目

節目類型	節目名稱	內容
IG 原創短片	COMPUTEX 現場直擊	科技業下的女性處境
紀錄片	Between Us	一部用日常細節展開的 LGBTQ+ 生命紀錄片，記錄 12 位生活在台灣的 LGBTQ+，在愛、家庭、自我理解與生活選擇中所走過的真實路徑。