公視 **2026** 年 **7-9** 月性別平權節目

公視台語台新聞部

節目類型	節目名稱	內容
新聞時事	每日新聞 下暗新聞 SOT	標題 0930鞭刑入法提案 0929美康大性侵案 0929托育共同承擔 0928彭婉如週年特映 0921區長涉性騷 0917婚假升級14日 0909體壇性平檢討 0908性侵退選里長 0907輔大宿營性騷 0827狼師偷拍起訴 0827下架173叫車 0826性別友善宿舍指引 0826女童猥褻未安置 0814慰安婦紀念日 0814三公投綁大選 0814兒少性犯罪追訴權 0812性騷擾返航 0807育嬰留停男多女 0807Meta再被重罰 0731性侵賠償請求權 0726德同志日衝撞 0725監院糾警偷拍 0724監院麥當勞案 0703鞭刑公投逕付二讀 0702避孕藥管理
新聞節目	台灣新眼界	7月2日　職場霸凌新制7/1實施(60分鐘) 7月22日　事後避孕藥仔該開放?(60分鐘) 9月1日　北市查某囡仔被性猥褻案(60分鐘)

購片節目

節目類型	節目名稱	集別	內容
電影	Strike！娜英	1	2023 年出品的韓國溫馨勵志電影，由少女時代成員俞利（Yuri）領銜主演。生活在海邊小鎮的地方記者娜英，一向以照顧家人為生活重心，希望平淡的日子能永遠不變。然而母親決定賣掉舊屋迎向第二春、弟弟也執意前往首爾發展，面對親友紛紛離巢與人生的突發轉變，迷惘的娜英意外接觸到了保齡球。 在學習擊球與追求「Strike 全倒」的過程中，她逐漸敞開心扉、擺脫過往束縛，重新找回面對未知生活的勇氣與希望。女星俞利在電影中自然真實的演出，令觀眾留下深刻印象。
短片	只是一陣一陣	1	本片獲 2026 金穗獎短片入圍。還在等待研究所放榜的小鈴，回到阿嬤家度過夏天。成天無所事事的她，報名了駕訓班，卻意外重逢兒時玩伴。車窗外的大雨、萌芽的情愫，和未來的迷惘纏繞在一起。然而這些事情也只是一陣一陣的.....。導演以細膩的手法，在狹小的汽車空間裡，描繪了一個貼近女性心情的故事。
紀錄片	她們與財富的距離	2	由法國公共電視台製播紀錄片《她們與財富的距離》（Women &Money）探討女性與財富的關聯。女孩天生就和男孩一樣有致富的可能嗎？調查顯示，在她們人生的每個階段，都有一些無形的機制在強化著她們的貧困。

節目類型	節目名稱	集別	內容
			究竟是什麼詛咒阻礙了女性獲得與男性同等的收入？從很小的時候起，小女孩就受到過去偏見和刻板印象的影響。她們的零用錢比兄弟少？女孩在學校表現較好，在教育中出色，但她們最終往往選擇收入較低的職業。她們對護理界的「自然」興趣是真實的還是人為的？此外還有「母親懲罰」——女性生育後職場上的不平等。 職場中對女性的歧視由此蔓延至私人生活，無償家務勞動逐漸導致女性陷入貧困，這如同一條長期困擾著女性的毒蛇，持續吞噬著她們的生活。在法國、德國和美國，一些制度甚至雪上加霜，進一步鞏固了男性已獲得的優勢。然而，女性的意識正在覺醒，她們必須掌握自己的經濟命運。
紀錄片	路易絲布爾喬亞的女性迷宮	1	路易絲布爾喬亞（Louise Bourgeois,1911-2010）是 20 世紀最具影響力的美籍法裔當代藝術家之一。她的創作橫跨雕塑、裝置、繪畫等領域，核心主題圍繞著童年創傷、背叛、恐懼與女性權力。她最著名的代表作是高聳巨大的青銅蜘蛛雕塑《媽媽》（Maman），將蜘蛛意象轉化為對母親既堅韌又保護、同時充滿編織與修復意涵的致敬。布爾喬亞的藝術風格帶有強烈的超現實主義與表現主義色彩，其充滿私密情感與心理自白的創作，對當代女性主義藝術產生了深遠的啟發。

節目類型	節目名稱	集別	內容
紀錄片	瓊米切爾：抽象之火	1	瓊・米切爾（Joan Mitchell, 1925-1992）是二十世紀最重要、最具原創性的美國抽象表現主義畫家之一。作為「第二代」抽象表現主義的核心人物，她在由男性主導的紐約畫派中脫穎而出。 米切爾的創作以充滿力量、動感且情感濃烈的筆觸著稱。她的畫作雖為抽象，卻多源自她對自然景觀、記憶與個人情感的深刻體驗，展現出強烈的視覺張力與音樂律動感。她晚年定居法國，作品色彩愈發絢麗奔放。米切爾以其獨特的藝術語彙，打破了傳統風景與抽象的界線，對後世當代繪畫產生了極其深遠的影響。
紀錄片	草間∞彌生	1	「我願創作到斷氣前一刻，不斷震撼人們的心靈。」草間彌生作為日本國寶級現存的當代藝術家，對創作的堅持鼓舞人心。全球首部草間彌生官方紀錄電影，細膩呈現「圓點女王」如何克服童年創傷、精神困擾與排擠，從保守日本勇闖紐約藝壇，並將幻覺化為風靡全球的無限圓點傳奇。本片集結她橫跨半世紀的經典作品、年少珍貴畫稿，並走訪多位摯友、策展人及藝術史學家。
紀錄片	WESTWOOD：龐克時尚教母	1	本片記錄英國傳奇設計師薇薇安・魏斯伍德（Vivienne Westwood）如何從勞工階層躍升為引領全球風潮的龐克時尚教母，展現她將次文化的龐克美學帶入主流時尚，並堅持「時尚是一種概念而非單純商品」的叛逆

節目類型	節目名稱	集別	內容
			精神，深入探討她在時尚界站穩腳步後，投入人權、反核與氣候變遷等社會與環保運動。本片打破傳統傳記的框架，呈現她直率、拒絕無謂回憶，且專注活在當下的鮮明個人魅力。

新聞節目

節目類型	節目名稱	內容
每日新聞	公晚新聞	7/16 辦理性別變更登記，依照內政部函釋，必須出具兩張精神科醫師鑑定診斷書，以及完成原生理性別、性器官、摘除手術，但國內已經有12位跨性別者，歷經行政訴訟後，取得免術換證勝訴定讞。日前，台北高等行政法院、再度判決、一名曾姓跨性別者，可以不必進行、性別重置手術，將身分證性別、從女變更為男。敗訴的中和戶政事務所回應，將在收到判決書後，研議是否上訴。 8/26 持續推動大專營造性別友善校園環境，教育部今天函頒大專性別友善、宿舍建置、參考手冊，介紹不同的、住宿模式，收錄台師大、政大以及台北醫學大學的實際案例，供各校參考。各校可依據、自身校園條件，循序漸進推動，兼顧住宿安全、與個人隱私。 9/7 輔仁大學學生日前到宜蘭、舉辦迎新-宿營活動，有女大生則指控，遭到民宿老闆傳訊息，詢問每月、提供5萬元生活費，是否願意交個朋友，質疑這舉動已涉及性騷擾，對此，業者則聲稱，是女大生誤會，輔大表示，已經進行校安通報，並提供學生心理及法律協助。
新聞論壇	尖鋒對話	7/7 萬人附議成功 "事後避孕藥"政策轉彎？ 8/17 全台年離婚五萬對 夫妻財產如何自保？
購片	紀錄觀點	**7/23《她的碎片》** 在中國大陸，未婚女性無法合法使用人工輔助生殖技術——無論是凍卵、人工授精還是試管嬰兒。面對父母想要傳宗接代的深切期待，兩個年

節目類型	節目名稱	內容
		輕女性做出了決定：遠赴柬埔寨，通過試管受孕實現成為母親的願望。身處陌生的異國，她們與隨行的長輩共同居住在一處狹小空間裡，朝夕相處間，既要應對密集而疲憊的醫療程式——每日的針劑、定期的檢查、漫長的等待，也要在無形中重新調整兩人在關係中的角色與距離。胚胎在孕育，身體在變化，認同在流動，關係在校準。孩子尚未來，卻已預見未來，心生忐忑與期待。

節目部

節目類型	節目名稱	內容
戲劇	**公視學生劇展-海倫她媽**	**公視主頻** **2026/7/2（四） 10:30** 在高雄橋頭衛生所上班的「海倫她媽」，每天應付不同民眾，為的就是把獨生女兒「海倫」拉拔長大，找個好人家，抱個乖孫。但最近她發現，或許...她將得到一個與想像完全不同的「女婿」！？ 是這樣的，「海倫她媽」最近懷疑海倫偷偷交了男朋友。但不管怎麼問，海倫總是左躲右閃，於是海倫她媽偷偷抄下海倫臉書的帳號密碼，喜孜孜的想要看看未來女婿是圓是扁，卻意外發現…對方，怎麼也是個女的？兩個人還肖想要跑去北極結婚？ 「我的女兒怎麼會跟個女的在一起？」完全無法理解的海倫她媽，在咨詢各方意見後，帶了女兒童年最喜歡的黃金鼠，發表了一番假裝開明的宣言，企圖「矯正」女兒的喜好。卻在把女兒逼出櫃後，讓自己陷入了進退維谷的窘境。 當媽媽一生的夢想遇上了女兒一輩子的幸福，究竟該如何是好？可以預見的是，這將是一場「海倫她媽」與女兒的共同成年禮…。
戲劇	**公視人生劇展-阿爸的靈魂之旅**	**公視主頻** **2026/7/24（五） 09:00**

節目類型	節目名稱	內容
		卡卡的身體裡藏著異樣靈魂。 為此，他遠離故鄉，隱身在大城市中好靠近自己一些。 在決定坦承生理性別的那晚，男友志哲卻向他求婚，預約美好的未來，卡卡卻怯懦轉身，深怕坦白將打破這得之不易的幸福。 隔日，一通電話，將卡卡喚回老家。 姊姊宣佈即將結婚，並要求卡卡留下，幫忙照看母親直至她婚禮結束。 為了逃避往日情傷，母親藉著酒與藥麻痺自己，而父親以保護為名將母親牢牢看管在身邊，愛與控制如同糾纏的線團，解不開理還亂。 卡卡對母親的遭遇充滿同情，但面對她高低起伏的情緒，卡卡與家人傷透了腦筋。同時，男友提出想到卡卡家中拜訪，卡卡真有勇氣向男友坦承自己真實性別嗎？親家宴即將到來，卡卡能否應付一連串接踵而來的挑戰，順利完成任務，讓姊姊成為最幸福的新嫁娘？！
戲劇	**公視人生劇展-湊陣**	**公視主頻** **2026/7/30（四） 09:00** 台南地方有一個少見的陣頭：男扮女裝的十二婆姐陣，如今逐漸凋零，連陣頭使用的紙裱面具，都因為會修補的師傅過世而面臨維修困難的窘境。保定宮主委請示神明後，請拜把兄弟陳玉獅的木雕藝術家女兒陳十一接下重製面具的大任。陳十一剛結束一段家暴婚姻，再加上對十二婆姐陣幾乎毫無認識，對修補工作提不起興緻。玉獅介紹高長壽擔任十一的助手，兩人之間的討論讓陳十一的製作態度有所轉變。入秋，面具完成，陣頭也即將出陣，沒想到神明變卦選擇使用舊面具而不是新面具，而原本被爸爸逼迫上陣的長子初三因為工作而受傷，十一自告奮勇的想頂替初三的位子...。
生活、資訊、服務	**誰來晚餐 17**	**第 1 集百年法壇中，恣意生長的高跟鞋靈魂** **公視主頻**

節目類型	節目名稱	內容
		2026/8/14（五） **21:00 首播、25:00、** **2026/8/15**（六） **18:00、** **2026/8/17**（一）**13:00 重播** 愛穿高跟鞋跳舞的亮亮是 Z 世代網紅，阿公和爸媽都是專業法師，亮亮不打算繼承衣缽，還把家人拉進網路世界。
戲劇	**公視學生劇展-童女之舞**	**公視主頻** **2026/8/20**（四） **09:00** 這是兩個女孩相互交織、密不可分的生命軌跡，從十六歲那年夏天，一直延續到近三十歲。 經由劇中的主角帶領觀眾進入她們的感情世界、成長過程，和劇中人一起撥開記憶的迷宮與情感的迷霧。 從中，並發現與體會到真情在壓抑，和苦難中感人至深的力量。 父女親情、女性情誼、男女之戀、同志之愛在青春無悔的星火與愛欲痴戀的浮沉中。
生活、資訊、服務	**什麼都沒有雜貨店 3**	**第 1 集 臭男生！你們才遜斃了** **公視主頻** **2026/8/29**（六） **16:00** **小公視（PTS XS）** **2026/8/8**(六)**12:00 首播、2026/8/31**(一)**18:30 重播** 大可正在看少女漫畫！？ 阿樂、小傑笑得超誇張，還說「好噁心」… 但到了半夜，他們居然偷偷跑回來看得入迷， 還把漫畫拿去搶來搶去，結果…
紀錄片	**公視主題之夜 SHOW- 被下藥的真相：羞恥不再屬於受害者**	**公視主頻** **2026/8/21**（五） **22:00 首播** **2026/8/22**（六） **07:30 重播** 法國紀錄片《被下藥的真相：羞恥不再屬於受害者》（Drugged and Abused：No more shame）主述者是法國著名性侵案受害者吉賽兒佩利科（Gisele Pelicot）的女兒卡洛琳達里安（Caroline Darian）。吉賽兒被丈夫下藥迷昏，並遭到超過 80 人次，各年齡層男人的性侵。 影片除了紀錄吉賽兒案的庭審過程，並訪問了其

節目類型	節目名稱	內容
		他被下藥迷姦的受害者，有的是在音樂節誤喝飲料被強暴的女醫生，有的是在花店工作的同性戀者，有的是被自己父親下藥性侵的 15 歲女兒。但這只是冰山一角，實際發生的案例遠不止於此。從這些案件中，我們看到了在父權脈絡下，加害者用「化學屈服」讓被害者失去說「不」的權力。 卡洛琳為媽媽成立了協會，積極協助類似案件的受害者，並且跟議員合作推動「反化學屈服」的法案，這紀錄片也希望喚起社會對「化學屈服」這種犯罪型態的重視，並且重新思考性別關係中的人權。
生活、資訊、服務	少年願望事務所	**第 10 集 我要很驕傲的說 我是娘炮！** **小公視（PTS XS）** **2026/9/13（日） 09:30** 性別氣質是孩子人生中一個很大的客題，要是性別氣質不符主流，就有可能被霸凌；但孩子的想法又是什麼呢? **第 40 集 多穿件衣服不難吧？！ 爸媽怕妳有危險！** **小公視（PTS XS）** **2026/7/5（日） 9:30** 現在的孩子穿著超齡，常常會讓爸媽擔心，害怕自己的孩子遭受性騷擾怪客的侵擾，但孩子們又是怎麼想的呢? **第 45 集 是男是女重要嗎？！ 我就喜歡我這樣！** **小公視（PTS XS）** **2026/7/10（五） 09:30** 隨著社會對「性別平等」與「身體自主權」的重視，許多過去被視為「親暱、關心」的肢體動作或言詞（如：摸頭、搭肩、過度詢問私生活），在當代青少年眼中可能已構成侵犯或不適。本集邀請青少年與家長、專家對談，討論如何在「維持關懷」與「尊重界線」之間取得平衡。

節目類型	節目名稱	內容
		第 96 集 性別平等之下，關心還能多近? 小公視（**PTS XS**） **2026/7/17**（五） **21:00 首播、24:00 、** **2026/7/20**（一） **13:30、** **2026/8/30**（日） **09:30 重播** 性別意識抬頭，讓我們在關心他人時變得小心翼翼，深怕一份熱心被誤解為越界。但「避嫌」不該等於冷漠，其實只要願意先開口詢問，善意依然能跨越性別高牆。 如何在尊重界線的同時，傳遞那份單純的溫暖？本集《少年願望事務所》，帶你打破隱形隔閡，找回人與人之間不再尷尬的互助連結。

TaiwanPlus 2026 年 7-9 月性別平權節目

電視頻道播出-新聞類

節目類型	節目名稱	內容
Daily News	Why Are So Many of Taiwan's Famous Ghosts Women?	台灣一年一度的鬼月來臨，關於陰間世界的傳說與民俗信仰再度受到關注。台灣最具代表性的鬼故事中，不少以女性為主角，並映照出她們在傳統社會所面臨的壓迫與限制。其中最廣為流傳的，便是源自台南的陳守娘傳說。如今，當地透過步行導覽活動，帶領遊客重新認識這段充滿悲劇色彩的故事。
Daily News	Taiwan's First Female Asian Games Jiu-Jitsu Athlete Prepares for Nagoya Debut	沈玉琴即將締造歷史，成為首位代表中華台北出戰 2026 年日本名古屋亞運柔術項目的女性選手。 36 歲、來自台南的她證明了，在競技運動中，決心與技術的重要性往往勝過年齡與單純的力量優勢。目前，她在 UFC Gym Taipei 與國家隊總教練曾彥毅（Will Tseng）及主要教練陳達理（Andy Chan）共同訓練，持續精進防守（guard）與上位壓制（top game）技術，為即將在愛知縣武道館（Aichi Budokan）舉行的

		賽事做準備。 中華民國柔術總會理事長吳怡翰指出，沈玉琴達成這項里程碑，不僅是個人成就，也反映出台灣女性參與格鬥運動的人數正快速成長。 對於即將站上亞運舞台，沈玉琴並未感受到過多壓力。她將這次參賽視為畢生夢想的實現，同時也希望藉由自身經驗，激勵更多年輕女性投入柔術與寢技運動的行列。
Daily News	The Women Who Fought Gender Discrimination in Taiwan's Workplace	1987 年，台北國父紀念館女性員工發起抗爭，反對館方要求女性員工在年滿 30 歲或懷孕後離職的規定。這場行動獲得婦女團體及法律界人士聲援，成為台灣爭取職場性別平等的重要里程碑之一。 其中，蔡金鶴扮演關鍵角色。她不僅為同事爭取權益，也積極推動事件受到社會關注，使這場勞動權益與性別平權的爭議躍上全國議題，進一步促進台灣職場性別平等改革的進程。
Daily News	Should Morning-After Pills Remain Prescription-Only in Taiwan?	台灣近期擬針對包括兩款緊急避孕藥在內的三項處方藥實施流向追蹤管理，引發外界再度關注事後避孕藥的取得問題。藥師公會及婦女權益團體表示，事後避孕藥愈早服用效果愈佳，若因取得程序延誤而錯失黃金時間，恐影響避孕成效。 不過，對於是否應開放民眾在藥師評估與指導下，直接於社區藥局取得事後避孕藥，醫界意見仍呈分歧。支持者認為有助提升藥物可近性與保障生育自主權，反對者則主張仍需醫師評估，以確保用藥安全及適當衛教。
Daily News	Taiwan Codifies Free Menstrual Products in Schools	台灣立法院近日三讀通過《學校衛生法》部分條文修正案，明定教育主管機關應協助學校提供有需求學生免費生理用品，進一步推動校園月經平權。 此次修法內容除涵蓋經期教育外，也納入校園禁菸相關規範。雖然教育部自 2023 年起已推

		行校園免費生理用品計畫，但部分立委認為，由於相關措施僅屬行政命令、欠缺法源依據，執行成效未如預期。 立委表示，透過將政策正式入法，不僅能提升監督與執行力度，也有助於確保各級學校持續提供相關資源，保障學生權益，落實性別平等與健康教育目標。
Daily News	Taiwan Fathers Taking More Parental Leave, but Gender Gaps Remain	在父親節來臨前，台灣最新勞動數據顯示，今年實施的彈性育嬰留職停薪新制已帶來顯著變化，5 月及 6 月男性申請人數均超過女性，寫下歷史新頁。 不過，勞工權益倡議團體表示，傳統性別分工觀念仍深植社會，加上「父職紅利」現象影響，男性因被視為家庭主要收入來源，往往在職場享有較高薪資與升遷優勢，也因此更難承受暫停工作的經濟成本。 為提升男性參與育兒的意願並落實共同養育理念，行政院與立法院正推動跨黨派改革，研議擴大有薪育嬰假範圍與相關配套措施，希望打造更友善的育兒環境，促進家庭照顧責任的平等分擔。
Daily News	Female Boxers Punch Past Gender Barriers in Pakistan's Lyari Neighborhood	在巴基斯坦，越來越多年輕女性透過拳擊運動打破性別刻板印象，挑戰外界對女性角色的既定期待。 喀拉蚩利亞里地區(Karachi’s Lyari)13 歲少女霍萊恩・扎赫拉(Hoorain Zahra))便是其中之一。她目前在當地拳擊俱樂部接受訓練，並以同樣來自利亞里的職業拳擊手阿莉亞・蘇姆羅(Aliya Soomro)為榜樣，希望追隨前輩的腳步在拳壇發光發熱。 當地知名教練尤尼斯・坎布拉尼(Ustad Younis Qambrani)多年來積極推廣女子拳擊，自成立拳擊館以來已培養數十位女性選手。雖然女子參與拳擊運動起初曾遭部分保守人士質疑，但

		他指出，不少曾經反對的人後來改變態度，甚至鼓勵自己的女兒加入訓練。 對霍萊恩而言，拳擊不僅是一項運動，更是一條追夢之路。她希望未來能代表巴基斯坦參加國際賽事，透過自己的努力證明女性同樣能在拳擊場上取得成功。

電視頻道播出-節目類

節目 類型	節目名稱	集別	內容
Documentary 紀錄片	The Best Place To Have A Baby	1 X 29’	本片聚焦台灣獨特的產後護理文化。台灣的新手媽媽普遍會進行「坐月子」，在專業機構中休養並學習育兒技能。該制度逐漸受到外國人士認同，也引發討論：此一模式是否可能在其他國家實施。
Documentary series 紀錄片	Between Us	12 X 15’	此系列每集聚焦於一位個人或一對伴侶，以私密的訪談形式，深入探討他們的生活、經驗和感悟。透過這些深入人心的一對一訪談，我們得以窺見台灣 LGBTQ+社群的多元性。