

2025 年全球調查新聞大會 (GIJC25) 報告

張淑芬(新聞部採訪組)

全球調查新聞報導里程碑

全球調查新聞報導大會(The Global Investigative Journalism Conference, 以下稱 GIJC)是全球最大規模的調查記者國際聚會, 大會由全球調查報導網路(Global Investigative Journalism Network, GIJN)與各城市的協辦媒體發起, 提供關於新聞報導的最新科技工具發展和調查新聞技術, 並透過講課和工作坊的形式, 提供新聞領域的從業人員廣泛的交流與腦力激盪。

GIJC 每兩年舉行一次, 2001 年首次在哥本哈根舉辦。歷屆的大會都在亞洲以外的城市登場, 2025年 GIJC 首度在亞洲的馬來西亞首都吉隆坡登場, 吸引來自超過 135 個國家和地區的 1千500 多名調查記者、資料專家和編輯參與。這次大會五天的議程緊湊而豐富, 涵蓋了超過 150 場研討會和工作坊;主講者的陣容相當浩大, 主題從數據新聞新技術、跨國合作, 到探討面對媒體自由受限、記者安全 and 精神壓力等議題, 是一次全球新聞工作者建立同業情誼、分享經驗、凝聚力量的盛會。

時代與科技不斷進步, 新聞報導的自主性仍備受挑戰

本人分享的主題內容, 主要基於以下原則:符合公視新聞製作與核心價值, 以及現階段的新聞製作與寫作應用科技的新趨勢。

開幕的 Keynote 演講邀請2021年諾貝爾和平獎得主、菲律賓新聞網站《Rappler》創辦人雷薩(Maria Ressa)主講。雷薩是菲律賓異議記者的代表, 以對杜特蒂(Duterte)政府在社群媒體上散播假訊息、操弄政治的調查報導而聞名, 她長期面臨政治騷擾和逮捕威脅。她這次在 GIJC 分享的主題是在極權威脅下如何站出來對抗獨裁者, 以及呼籲新聞界進行「激進協作」(Radical Collaboration)來對抗假訊息, 以維護新聞自由。

另一場Keynote演講主題為《Uncovering Asia》, 探討亞洲調查新聞的趨勢, 由馬來西亞網媒《當今大馬Malaysiakini》(本屆 GIJC 大會共同主辦單位)共同創辦人 Steven Gan 擔任主持人, 參與對談的媒體有菲律賓《Rappler》執行編輯 Glenda Gloria、印尼網媒《Tempo Digital》執行長Wahyu Dhyatmika、印度媒體《The Reporter's Collective》的編輯 Mayank Aggarwal、亞塞拜然調查記者 Gunel Safarova、南韓調查新聞中心 Newstapa 創辦人兼總編輯 Yong Jin Kim。台灣《報導者》營運長李雪莉也受邀分享, 講述的部分內容包括中國在美國眾議院議長裴洛西訪台後, 對岸發起的海陸侵擾等。

在主題課程部分，秘魯數位新聞媒體《IDL-Reporteros》主任葛瑞提(Gustavo Gorriti)可說是國際調查新聞報導的先驅，他因為揭露拉丁美洲的貪腐和權力濫用而享譽國際。他的演說題目是：在專制政府的壓迫下，記者如何透過協作與新的工具找到報導的力量。

《AI 帝國》(Empire of AI)調查記者兼暢銷書作家郝珂靈(Karen Hao)分享其著作的採訪內容與方式，以及提醒與會者，AI形塑人類社會的未來、AI產業的政治學，以及與其他產業盤根錯節的糾葛。

新聞大敵：AI深偽技術

本人所處的單位是電視新聞部採訪組，對於AI深偽影片對新聞報導的影響特別有感。《Pixel Logic: Investigating AI Deepfakes》(像素邏輯：調查 AI 深偽技術)工作坊，法新社介紹其內部的事實查核單位運作細節，讓與會者藉此了解，AI操縱內容來源的最新工具運作方式以及侷限性。主講者也透過實務操作，傳授如何辨識AI生成內容(影片、圖片與文字)的辨識技巧，對電視新聞記者有實質的幫助。

電視新聞工作的腳步快速而忙碌，在社群媒體逐漸成為主流消息來源之一的時代，利用深偽技術製作的假新聞訊息流竄其間，而且很多內容已經達到難以辨識真假的程度，造成社會大眾接受新聞資訊的一大隱憂。記者如何精確而及時查證社媒流傳的新聞事件影音片段，並決定如何引用，以避免造成誤用而損害媒體信譽，更顯得關鍵而重要。這堂工作坊深入淺出介紹如何利用工具辨識AI生成內容，避免誤用錯誤不實的影片與圖片，對提升新聞產製流程品質有所助益。

調查新聞不可或缺：數據工具

本屆 GIJC 的工作坊，不少議題聚焦在利用最新的 AI 工具來處理大規模數據、辨識模式和加速調查流程，加快記者處理數據素材的速度與深度，提昇調查報導的完成度，例如：

- AI 文本分析：從大量公開文件中快速提取關鍵資訊。
- 機器學習(ML)模型：協助識別社群媒體上的協調性虛假信息活動。
- 地理空間情報(GEOINT)：利用衛星圖像和遙感數據進行環境調查、衝突地區監控及基礎設施舞弊的追蹤。

結語

感謝公視長官、以及新聞部屠乃瑋經理，提供本人出席本屆 GIJC 大會的機會。此行見識到無論身處的時代背景為何，各國記者為追求真相，展現出不惜代價的態度與韌性，以及在AI時代，要產製出精準無誤、且有影響力的新聞報導內容，傳統電視媒體記者需要克服的挑戰何其之多。

傳統電視記者長期仰賴即時影像和口語敘事，GIJC 則展示了數據新聞和數位鑑識的重要性，也提出傳統電視新聞記者可補強的能力面向。

1. 數據分析能力

包括大數據 (Big Data)處理能力、掌握 Python/R 程式語言，並運用 AI 輔助工具，挖掘隱藏在政府文件和跨國交易中的不法線索，以及地理空間情報（衛星圖像、地點定位技術）等非傳統視覺資訊的掌握，這是超越傳統採訪技巧的能力，也是電視記者需要克服的新技術壁壘。

2. 建立事實查核 SOP，破解AI深偽技術

AI 深偽技術的崛起，是對電視新聞可信度的致命衝擊，動搖了公眾對媒體的根本信任。記者不能再單純依賴「眼見為憑」，必須善用數位影像辨識工具與技術，來驗證影像內容的真實性。

3. 在領頭示範同時，努力加強跨領域媒體合作

公視身為公共媒體，可率先幫助記者培養適應 AI 時代的數位能力，並建立嚴謹的事實查核流程，並與國內外查核組織合作，共享案例與技術，強化公共媒體作為可信資訊來源的核心使命。